

*Аннотации рабочих программ к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам
на 2024-2025 учебный год*

<i>П/п</i>	<i>Объединение</i>	<i>Название рабочих программ</i>	<i>Аннотации рабочих программ к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам</i>
1.	Школа развития личности	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Школа познания личности» для группы № 1,2 объединения «Школа развития личности» на 2024-2025 учебный год	<p>Программа «Школа познания личности» социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области саморазвития личности.</p> <p>Актуальность данной программы заключается в необходимости повышения компетентности в психологической и в нравственных сторонах личности. Данная компетентность послужит импульсом для развития и саморазвития обучающегося, формирования у него психолого-нравственной культуры действия и взаимодействия в современном обществе.</p> <p>Цель программы: изучение психологических основ формирования нравственного сознания и поведения обучающегося для развития компетентности в области человекознания.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с базовыми нравственными понятиями: внимательность, аккуратность, скромность, старательность, активность, объективность, ответственность, дисциплинированность, вежливость, поддержка, коллективность. – сформировать представления о личностных, межличностных особенностях индивида, раскрывающими представление об индивидуальных чертах характера, способностях, возможностях в различных аспектах деятельности; – сформировать умение анализировать влияния психолого-нравственных качеств на индивида, партнеров общения, в целом на окружающий мир; – обучать постановке на занятии под руководством педагога цели, планировать действия для ее достижения, осуществлять контроль, самоконтроль своей деятельности; – способствовать формированию умения осуществлять поиск необходимого материала на занятии и во внеурочное время из различных источников получения информации; – сформировать умение выражать аргументированную точку зрения со ссылкой на полученные знания. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию умения наблюдать, аналитически мыслить, искать внутренние резервы саморазвития; развивать умение выражать свое мнение вариативно, уметь сравнивать, делать выводы; – развивать умение слушать собеседника и вести диалог, признавать право каждого иметь и излагать своё мнение; – развивать умение осуществлять поисковые работы в ходе занятия, подбирать аргументы по заданной проблеме на основании изучения различных источников информации. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прививать навыки сотрудничества, взаимовыручки, уважения к окружающим людям; – воспитывать нравственные качества личности обучающегося, основанные на примерах заслуженных людей разных профессий; – развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; – приобщать обучающихся к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в современной жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 -13 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>

2.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Школа эффективной коммуникации» для группы № 3 объединения «Школа развития личности» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Школа эффективной коммуникации» социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области самопознания, самовоспитания, саморазвития и в области межличностных коммуникаций</p> <p>Актуальность данной программы заключается в необходимости построения эффективных коммуникаций в современных социально-экономических реалиях. Динамичная система ценностей, социальное, экономическое расслоение общества, повышение индивидуализации личности, перенос сферы общения в виртуальный мир делает необходимым развитие навыков социально-нравственного общения обучающихся.</p> <p>Цель программы: изучение социальных основ формирования нравственного сознания и поведения обучающегося для развития компетентности в области человеческих коммуникаций.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с базовыми социально - нравственными понятиями коммуникативной культуры: вежливость, внимательность, аккуратность, деликатность, старательность, чуткость, поддержка, ответственность, объективность, дисциплинированность, готовность действовать и взаимодействовать; – сформировать представление о личностных, межличностных особенностях индивида, раскрывающими представление об индивидуальных чертах характера, способностях, возможностях в различных аспектах коммуникативной деятельности; – сформировать умение анализировать влияния социально-нравственных качеств индивида, на других индивидов, в целом на окружающий мир; – сформировать умение осуществлять поиск необходимого материала на занятии и во внеурочное время из различных источников получения информации; – обучать приемам использования полученных знаний в различных ситуациях. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умение анализировать влияние личностных особенностей индивида на его характер, способности, возможности в различных сферах жизнедеятельности; – развивать способность наблюдать, аналитически мыслить, искать внутренние резервы саморазвития; развивать умение выражать свое мнение вариативно, уметь сравнивать, делать выводы; – Развивать умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение; – развивать умение осуществлять поисковые работы в ходе занятия, подбирать аргументы, факты по заданной проблеме на основании изучения различных источников информации. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа; – прививать навыки сотрудничества, взаимовыручки, уважения к окружающим людям; – воспитывать нравственные качества личности обучающегося, основанные на примерах заслуженных людей разных профессий; – развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; – приобщать обучающихся к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в современной жизни;
----	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 -14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
3.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Школа успешной личности» для группы № 4 первого года обучения объединения «Школа развития личности» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Школа успешной личности» социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы «Школа успешной личности» заключается в необходимости изучения феномена успешности в современных реалиях. Динамичная система ценностей, социальное, психологическое, экономическое расслоение общества, повышение индивидуализации личности, перенос сферы общения в виртуальный мир делает необходимым представителю подрастающего поколения развитие способности ставить перед собой цель, понять ее необходимость, определить способы ее достижения и добиться желаемого результата.</p> <p>Цель программы: изучение социально-психологических основ формирования нравственного сознания и поведения обучающегося для развития компетентности в области личностной самореализации.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с базовыми социально - нравственными понятиями нравственной культуры: внимательность, старательность, ответственность, объективность, дисциплинированность, принятие чувств, поддержка, готовность действовать и взаимодействовать; – ознакомить с личностными, межличностными особенностями индивида, раскрывающими представление об индивидуальных чертах характера, способностях, возможностях в различных аспектах деятельности человека, направленных на достижение успеха; – осуществлять анализ влияния социально-нравственных качеств индивида, на других индивидов, в целом на окружающий мир; – обучать постановке на занятии под руководством педагога цель, планировать способы ее достижения, осуществлять контроль, самоконтроль своей деятельности; – учить осуществлять поиск необходимого материала на занятии и во внеурочное время из различных источников получения информации; – учить выражать аргументированную точку зрения вариативно, со ссылкой на полученные знания, источники информации; – обучать приемам использования полученных знаний в различных ситуациях. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умение анализировать то, как личностные особенности индивида оказывают влияние на его характер, способности, возможности в различных сферах жизнедеятельности – развивать способность наблюдать, критически мыслить, сравнивать, обобщать, делать выводы; искать внутренние резервы саморазвития; – развивать умение слушать собеседника, понимать сказанное и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение; – развивать умение осуществлять поисковые работы в ходе занятия, подбирать аргументы, факты по заданной проблеме на основании изучения различных источников информации. <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою родину, уважения к истории и культуре народа;

			<ul style="list-style-type: none"> – прививать навыки сотрудничества, взаимовыручки, уважения к окружающим людям; – воспитывать нравственные качества личности обучающегося, основанные на примерах заслуженных людей разных профессий; – развивать этические чувства, доброжелательность, способность понимать и сопереживать состоянию других людей; – приобщать обучающихся к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в современной жизни – формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-17 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
4.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Психологические основы личности» для группы № 5, 6 первого года обучения объединения «Школа развития личности» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы «Психологические основы нравственности» заключается в необходимости повышения компетентности в психологической и в нравственной сторонах личности. Данная компетентность послужит импульсом для развития и саморазвития обучающегося, формирования у него психолого-нравственной культуры действия и взаимодействия в современном обществе.</p> <p>Цель программы: изучение психологических основ формирования нравственного сознания и поведения обучающегося для развития компетентности в области человекознания.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с базовыми нравственными понятиями: внимательность, аккуратность, скромность, старательность, активность, объективность, ответственность, дисциплинированность, вежливость, поддержка, коллективность. – ознакомить с личностными, межличностными особенностями индивида, раскрывающими представление об индивидуальных чертах характера, способностях, возможностях в различных аспектах деятельности; – осуществлять анализ влияния психолого-нравственных качеств на индивида, партнеров общения, в целом на окружающий мир; – обучать постановке на занятии под руководством педагога цель, планировать действия для ее достижения, осуществлять контроль, самоконтроль своей деятельности; – учить осуществлять поиск необходимого материала на занятии и во внеурочное время из различных источников получения информации; – учить выражать аргументированную точку зрения со ссылкой на полученные знания; – обучать приемам использования полученных знаний в различных ситуациях. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умение анализировать то, как личностные особенности индивида оказывают влияние на его характер, способности, возможности в различных сферах жизнедеятельности – развивать способность наблюдать, аналитически мыслить, искать внутренние резервы саморазвития; развивать умение выражать свое мнение вариативно, уметь сравнивать, делать выводы. – развивать умение слушать собеседника и вести диалог, признавать право каждого иметь и излагать своё мнение; – развивать умение осуществлять поисковые работы в ходе занятия, подбирать аргументы по заданной проблеме на основании изучения различных источников информации. <p>Воспитывающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою родину, уважения к истории и культуре народа; – прививать навыки сотрудничества, взаимовыручки, уважения к окружающим людям; – воспитывать нравственные качества личности обучающегося, основанные на примерах заслуженных людей разных профессий; – развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; – приобщать обучающихся к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в современной жизни – формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 -13 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
5.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Социальные основы личности» для группы № 7, 8 первого года обучения объединения «Школа развития личности» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа социально- гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность данной программы заключается в необходимости построения эффективных коммуникаций в современных социально-экономических реалиях. Динамичная система ценностей, социальное, экономическое расслоение общества, повышение индивидуализации личности, перенос сферы общения в виртуальный мир делает необходимым развитие навыков социально-нравственного общения обучающихся.</p> <p>Цель программы: изучение социальных основ формирования нравственного сознания и поведения обучающегося для развития компетентности в области человеческих коммуникаций.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с базовыми социально - нравственными понятиями коммуникативной культуры: вежливость, внимательность, аккуратность, деликатность, старательность, чуткость, поддержка, ответственность, объективность, дисциплинированность, готовность действовать и взаимодействовать; – ознакомить с личностными, межличностными особенностями индивида, раскрывающими представление об индивидуальных чертах характера, способностях, возможностях в различных аспектах коммуникативной деятельности; – осуществлять анализ влияния социально-нравственных качеств индивида, на других индивидов, в целом на окружающий мир; – обучать постановке на занятии под руководством педагога цель, планировать действия для ее достижения, осуществлять контроль, самоконтроль своей деятельности; – учить осуществлять поиск необходимого материала на занятии и во внеурочное время из различных источников получения информации; – учить выражать аргументированную точку зрения со ссылкой на полученные знания, источники информации; – обучать приемам использования полученных знаний в различных ситуациях. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умение анализировать то, как личностные особенности индивида оказывают влияние на его характер, способности, возможности в различных сферах жизнедеятельности – развивать способность наблюдать, аналитически мыслить, искать внутренние резервы саморазвития; развивать умение выражать свое мнение вариативно, умений сравнивать, делать выводы.

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение; – развивать умение осуществлять поисковые работы в ходе занятия, подбирать аргументы, факты по заданной проблеме на основании изучения различных источников информации. <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою родину, уважения к истории и культуре народа; – прививать навыки сотрудничества, взаимовыручки, уважения к окружающим людям; – воспитывать нравственные качества личности обучающегося, основанные на примерах заслуженных людей разных профессий; – развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; – приобщать обучающихся к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в современной жизни; – формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9 -13 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
6.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Наука успеха» для группы № 9 первого года обучения объединения «Школа развития личности» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Наука успеха» социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области самопознания, самовоспитания, саморазвития и в области межличностных коммуникаций.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом, современными требованиями системы образования, инновационной деятельностью, необходимостью изучения феномена успешности в современных реалиях. Динамичная система ценностей, социальное, психологическое, экономическое расслоение общества, повышение индивидуализации личности, перенос сферы общения в виртуальный мир делает необходимым представителю подрастающего поколения развитие способности ставить перед собой цель, понять ее необходимость, определить способы ее достижения и добиться желаемого результата. Кроме того, формирование успешности это и развитие умения действовать в конкурентной среде, способности компенсировать свои недостатки для достижения поставленной цели.</p> <p>Цель программы: изучение социально-психологических основ формирования нравственного сознания и поведения обучающегося для развития компетентности в области личностной самореализации.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие.</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать представление о базовых социально - нравственных понятиях нравственной культуры: внимательность, старательность, ответственность, объективность, дисциплинированность, принятие чувств, поддержка, готовность действовать и взаимодействовать; – познакомить с личностными, межличностными особенностями индивида, раскрывающими представление об индивидуальных чертах характера, способностях, возможностях в различных аспектах деятельности человека, направленных на достижение успеха; – сформировать умение анализировать влияния социально-нравственных качеств индивида, на других индивидов, в целом на окружающий мир; – сформировать умение осуществлять поиск необходимого материала на занятии и во внеурочное время из различных источников получения информации;

			<ul style="list-style-type: none"> – сформировать умение выражать аргументированную точку зрения вариативно, со ссылкой на полученные знания, источники информации; <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умение анализировать влияние личностных особенностей индивида на его характер, способности, возможности в различных сферах жизнедеятельности – развивать способность наблюдать, критически мыслить, сравнивать, обобщать, делать выводы; искать внутренние резервы саморазвития; – развивать умение слушать собеседника, понимать сказанное и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение; – развивать умение осуществлять поисковые работы в ходе занятия, подбирать аргументы, факты по заданной проблеме на основании изучения различных источников информации. <p>Воспитывающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою родину, уважения к истории и культуре народа; – прививать навыки сотрудничества, взаимовыручки, уважения к окружающим людям; – воспитывать нравственные качества личности обучающегося, основанные на примерах заслуженных людей разных профессий; – развивать этические чувства, доброжелательность, способность понимать и сопереживать состоянию других людей; – приобщать обучающихся к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в современной жизни – формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10 -17 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
7.	Инсайт	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Развиваем интеллект» для группы № 8 объединения «Инсайт» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа социально-педагогической направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы «Развиваем интеллект» обусловлена современными требованиями общества и системы образования к социализации личности в окружающем мире. Содержание программы «Интеллектуальная мастерская» направлено на развитие способности обучающихся решать интеллектуальные задачи творчески, гибко, адаптивно и с некоторой долей предприимчивости. При этом использование развивающей технологии обучения, через конструирование из бумаги поможет воспитать мобильную, креативную личность, умеющую принимать решения и нести за них ответственность, что соответствует новому социальному заказу государства.</p> <p>Цель программы: комплексное развитие интеллекта обучающихся через обучение творческому конструированию из бумаги и формированию навыков организации интеллектуальных игр.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; – формировать умения выстраивать логические цепочки, следовать устным инструкциям и действовать согласно установленных правил и заданных условий; – формировать умения создавать модель по образцу, операционным картам, читать схемы изделий. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности, фантазию, воображение;

		<ul style="list-style-type: none"> – развивать гибкость мышления, умение высказывать свои суждения, формулировать вопросы; – развивать зрительно-моторную координацию. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать целеустремленность, внимание, аккуратность, культуру труда; – формировать навыки конструктивного взаимодействия; – создавать условия для формирования навыков работы в коллективе. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-16 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
8.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Мастерская интеллекта» для группы №7 первого года обучения объединения «Инсайт» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы обусловлена современными требованиями к личности. В современном обществе востребована личность думающая, творчески целеустремленная, умеющая сравнивать и ассоциировать, задумываться над проблемными ситуациями и предлагать из них выход, отстаивать свое мнение и критически оценивать поступающую информацию.</p> <p>Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская интеллекта» направлено на развитие способности обучающихся решать интеллектуальные задачи творчески, гибко, адаптивно и с некоторой долей предприимчивости. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерская интеллекта» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель программы: комплексное развитие интеллекта обучающихся через обучение творческому конструированию из бумаги и формированию навыков организации интеллектуальных игр.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; – формировать умения выстраивать логические цепочки, следовать устным инструкциям и действовать согласно установленных правил и заданных условий; – формировать умения создавать модель по образцу, операционным картам, читать схемы изделий. <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности, фантазию, воображение; – развивать гибкость мышления, умение высказывать свои суждения, формулировать вопросы; – развивать зрительно-моторную координацию. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать целеустремленность, внимание, аккуратность, культуру труда; – формировать навыки конструктивного взаимодействия; – создавать условия для формирования навыков работы в коллективе. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-16 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
9.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p>

	<p>общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Лабиринт личности. Вход» для группы № 4 первого года обучения объединения «Инсайт» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Актуальность программы «Лабиринт личности. Вход» обусловлена современными требованиями общества и системы образования к социализации личности в окружающем мире. Обучение по программе «Мастерская личности» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения способствует гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации. В ходе реализации программы обучающиеся младшего подросткового возраста преодолевают характерные для них трудности: повышение тревожности, неуверенности, страхов.</p> <p>Цель программы: развитие социальной компетентности младших подростков через обучение навыкам сотрудничества и проектной деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать способам разумного подхода к построению взаимоотношений; – формировать основы проектного мышления; – формирование у школьников представлений о типах проблемных ситуаций и подходов к их решению. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования позитивной Я-концепции и свободы самовыражения; – развивать и совершенствовать навыки саморегуляции; – развивать способность к адекватной оценке себя и сверстников; – развивать коммуникативные навыки; – развивать навыки рефлексии; – развивать навыки сотрудничества; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для совершенствования различных нравственных качеств; – развивать толерантность; – создавать условия психологической безопасности на занятия. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
10.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Лабиринт личности» для групп № 9,10 объединения «Инсайт» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа социально-педагогической направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы «Лабиринт личности» обусловлена современными требованиями общества и системы образования к социализации личности в окружающем мире. Обучение по программе «Мастерская личности» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения способствует гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации. В ходе реализации программы обучающиеся среднего и старшего подросткового возраста приобретают навык избегать затяжных конфликтов, использовать разные модели поведения в зависимости от ситуации, рассматривать сложившуюся ситуацию с точки зрения другого человека, решать вопросы самоопределения и самореализации и формировать осознанно индивидуальную систему норм и ценностей.</p> <p>Цель программы: развитие навыков социальной компетентности и активизации процесса самопознания у подростков через обучение способам конструктивного взаимодействия и умению мыслить критически.</p>

			<p>Задачи: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать способам эффективного общения; – обучать правильному выбору стратегии выхода из конфликтной ситуации; – обучать навыкам саморегуляции, адекватного проявления активности, инициативы и самостоятельности. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования позитивного «Образа Я» на основе самопознания и самоанализа; – формировать активную жизненную позицию обучающихся; – развивать способность производить значимые изменения в собственной жизни; – формировать навыки сотрудничества. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для оптимизации положительного опыта, нивелирования опыта девиантного поведения; – развивать толерантность; – создавать условия психологической безопасности на занятиях. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-17 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
11.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной социально-гуманитарной направленности «ЛабиринТы личности» для групп № 5,6 первого года обучения объединения «Инсайт» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа социально-педагогической направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом, современными требованиями системы образования, инновационной деятельностью. Каждый человек в своей жизни является участником множества различных социокультурных ситуаций. Адекватность поведения человека каждой из таких ситуаций зависит, прежде всего, от качества осознания и освоения им соответствующих социальных норм. Самый противоречивый возраст для принятия и признания существующих социальных норм – 10-15 лет. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЛабиринТы личности» направлено на развитие способности обучающихся проявлять свою индивидуальность, не противопоставляя себя групповым нормам, удовлетворению потребности подростков в самоуважении, развитию самостоятельности и чувства успешности.</p> <p>Цель программы – развитие навыков социальной компетентности и активизации процесса самопознания у подростков через обучение способам конструктивного взаимодействия и умению мыслить критически.</p> <p>Задачи программы: Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать способам эффективного общения; – обучать правильному выбору стратегии выхода из конфликтной ситуации; – обучать навыкам саморегуляции, адекватного проявления активности, инициативы и самостоятельности. <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования позитивного «Образа Я» на основе самопознания и самоанализа; – формировать активную жизненную позицию обучающихся; – развивать способность производить значимые изменения в собственной жизни; – формировать навыки сотрудничества. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для оптимизации положительного опыта, нивелирования опыта девиантного поведения; – развивать толерантность;

		<ul style="list-style-type: none"> – создавать условия психологической безопасности на занятиях. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-17 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
12.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Мастерская личности» для групп № 1,2,3 первого года обучения объединения «Инсайт» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа социально-педагогической направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы «Мастерская личности» обусловлена современными требованиями общества и системы образования к социализации личности в окружающем мире. Обучение по программе «Мастерская личности» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель программы: развитие навыков самопознания у младших школьников через обучение основам психологии личности.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать способам эффективного общения; – обучать детей формулировать свои ожидания, ценности, мысли; – обучать навыкам саморегуляции, адекватного проявления активности, самостоятельности. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования позитивного «Образа Я» на основе самопринятия, самораскрытия; – создать условия для развития саморегуляции в межличностных отношениях; – давать и получать адекватную обратную связь; – развивать коммуникативные навыки; – развивать у детей навыки рефлексии; – формировать навыки сотрудничества; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для совершенствования различных нравственных качеств; – развивать толерантность; – создавать условия психологической безопасности на занятиях. <p>Программа рассчитана на обучающихся 6-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
13.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Решebник профессии» для групп № 11,12 объединения «Инсайт» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа социально-педагогической направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы «Решebник профессии» обусловлена современными требованиями общества и системы образования к профессиональному самоопределению личности. Программа "Решebник профессии" призвана помочь старшеклассникам сформировать готовность к самоопределению, посредством сотрудничества со взрослым, которое строится не на получение обучающимся готовых решений и советов от старших, а на открытом разговоре о волнующих подростка проблемах и достоверной информации, на основе которой он осознанно и самостоятельно примет решение о планировании, корректировке и реализации своих профессиональных планов и интересов. В ходе реализации программы обучающиеся получают возможность сделать осознанный профессиональный выбор, соответствующий их интересам, способностям, возможностям, ценностным установкам, и требованиям, которые предъявляют профессии к личности кандидата.</p>

			<p>Цель программы: формирование психологической готовности старших подростков к совершению осознанного профессионального выбора через обучение навыкам планирования карьеры.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать понятия «профессия», «специальность», «профессиональная деятельность», «профессиональное самоопределение», «способность», «интерес», «мотив»; – сформировать понятий «темперамент», «интеллектуальные способности», «стиль общения», «творческий потенциал», «карьера»; – обучать стратегии правильного выбора профессии; – сформировать представления о современных формах и методах организации труда, о рынке труда. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умения принимать решения, критически мыслить; – создать условия учащимся для самопознания и самоанализа с целью формирования адекватного образа "Я"; – развивать навыки и умения по целеполаганию и планированию; – развивать аналитические способности и системность мышления; – развивать стратегическое мышление. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования активной позиции в профессиональном самоопределении через создание актуального «информационного поля»; – создать условия для определения учащимися их профессиональных интересов и склонностей; – способствовать осознанию обучающимися своих жизненных планов и в соответствии с ними строить алгоритм действий. <p>Программа рассчитана на обучающихся 14-16 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
14.	Кругозор	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Путешествие по странам и континентам» для группы №1-6 первого года обучения объединения «Кругозор» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области страноведения.</p> <p>Актуальность программы «Путешествие по странам и континентам» обусловлена потребностями современного мира (возрастает роль непосредственной коммуникации с представителями других стран) и обусловлена целью современного образования, включающего в себя воспитание у школьников положительного отношения к иностранному языку, культуре говорящего на этом языке; знания о культуре, истории, реалиях и традициях англоговорящих стран, включение школьников в диалог культур. Сведения страноведческого материала в начальной школе даются кратко - часто как комментарий, лингвострановедческий аспект в условиях современного мира должен стать неотъемлемой частью дополнительного образования в целом.</p> <p>Цель образовательной программы - создать целостное представление о культуре стран изучаемого языка путём сравнения постоянной оценки уже имеющихся знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих.</p> <p>Задачи программы</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить с традициями и обычаями англоговорящих стран; – научить элементарной диалогической и монологической речи; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать мышление, речевую деятельность, память, воображение, волю.

			<ul style="list-style-type: none"> – расширять кругозор обучающихся; – формировать мотивацию к познанию и творчеству; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить выделять общее и специфичное; – развивать понимание и доброе отношение к стране, её людям, традициям; – формировать культуру поведения в социуме. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-11 лет Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
15.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Диалог культур» для группы №1-6 объединения «Кругозор» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области страноведения.</p> <p>Актуальность программы «Диалог культур» обусловлена потребностями современного мира (возрастает роль непосредственной коммуникации с представителями других стран) и обусловлена целью современного образования, включающего в себя воспитание у школьников положительного отношения к иностранному языку, культуре говорящего на этом языке; знания о культуре, истории, реалиях и традициях англоговорящих стран, включение школьников в диалог культур. Сведения страноведческого материала в начальной школе даются кратко - часто как комментарий, лингвострановедческий аспект в условиях современного мира должен стать неотъемлемой частью дополнительного образования в целом.</p> <p>Цель образовательной программы - создать целостное представление о культуре стран изучаемого языка путём сравнения постоянной оценки уже имеющихся знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих.</p> <p>Задачи программы</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать представление о традициях и обычаях англоговорящих стран; – научить элементарной диалогической и монологической речи. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать мышление, речевую деятельность, память, воображение, волю. – расширять кругозор обучающихся; – формировать мотивацию к познанию и творчеству; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить выделять общее и специфичное; – развивать понимание и доброе отношение к стране, её людям, традициям; – формировать культуру поведения в социуме. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-11 лет Общее количество часов по программе – 108 часов</p>
16.	Юный краевед	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Мозаика»	<p>Программа «Мозаика» туристско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы обусловлена приобщением школьников к культуре своей страны, к истории Русского Севера, формированием целостной картины мира средствами иностранного языка и изучение иностранного языка (немецкого) как средства межкультурного общения. программа «Мозаика» имеет большой воспитывающий и развивающий потенциал, обеспечивает условия для гармоничного общекультурного развития обучающихся, служит</p>

	для группы № 1 объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год		<p>воспитанию качеств гражданина и патриота своего края, толерантного отношения к иностранной культуре, включению в диалог культур. Программа «Мозаика» в соответствии с уровнем сложности содержания относится к стартовому уровню.</p> <p>Цель программы: приобщение школьников к культуре своей страны, осознание культуры Русского Севера, умение её представить средствами немецкого языка.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширение кругозора учащихся в таких областях знания, как история, география, культура Русского Севера; – углубление знаний учащихся по истории и культуре родного края через организацию самостоятельной работы с материалами регионального содержания на занятиях и дома; – овладение новыми лексическими, экстралингвистическими знаниями, речевыми навыками и умениями; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие познавательного интереса учащихся к изучению истории, культуре и быту родного края; – развитие у учащихся любви и чувства ответственности к природе, к окружающему миру; – развитие мышления, памяти, творческой фантазии и инициативы в приобретении знаний, навыков, умений; – развитие умения пользоваться справочной литературой, словарем; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием; – воспитывать патриотическое отношение к России и своему краю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11-14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
17.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туриско-краеведческой направленности «Юный краевед» для группы № 2, 3 первого года обучения объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год		<p>Программа «Юный краевед» туриско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляется воспитание гражданственности и патриотизма. Программа туриско – краеведческой направленности призвана обеспечить формирование условий для ознакомления обучающихся с различными видами предметной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей для формирования личности, готовой реализовать свои способности в специальной для региона природно – климатической, экономической, социальной образовательной среде.</p> <p>Цель программы: способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию гражданского сознания обучающихся на основе приобщения к истории родного края, содействовать формированию личностного отношения к истории, стимулировать желание самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей малой родины.</p>

			<p>Задачи программы: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны; – развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу; – способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи; – расширять исторический и экологический кругозор обучающихся; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
18.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Юный краевед» для группы № 4 первого года обучения объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Юный краевед» туристско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляется воспитание гражданственности и патриотизма. Программа туристско – краеведческой направленности призвана обеспечить формирование условий для ознакомления обучающихся с различными видами предметной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей для формирования личности, готовой реализовать свои способности в специальной для региона природно – климатической, экономической, социальной образовательной среде.</p> <p>Цель программы: способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию гражданского сознания обучающихся на основе приобщения к истории родного края, содействовать формированию личностного отношения к истории, стимулировать желание самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей малой родины.</p> <p>Задачи программы: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны;

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу; – способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи; – расширять исторический и экологический кругозор обучающихся; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
19.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско -краеведческой направленности «Юный краевед» для группы № 5 первого года обучения объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Юный краевед» туристско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляется воспитание гражданственности и патриотизма. Программа туристско – краеведческой направленности призвана обеспечить формирование условий для ознакомления обучающихся с различными видами предметной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей для формирования личности, готовой реализовать свои способности в специальной для региона природно – климатической, экономической, социальной образовательной среде.</p> <p>Цель программы: способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию гражданского сознания обучающихся на основе приобщения к истории родного края, содействовать формированию личностного отношения к истории, стимулировать желание самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей малой родины.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны; – развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу; – способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;

			<ul style="list-style-type: none"> – расширять исторический и экологический кругозор обучающихся; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
20.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско -краеведческой направленности «Юный краевед» для группы № 6 первого года обучения объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Юный краевед» туристско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляются воспитание гражданственности и патриотизма. Программа туристско – краеведческой направленности призвана обеспечить формирование условий для ознакомления обучающихся с различными видами предметной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей для формирования личности, готовой реализовать свои способности в специальной для региона природно – климатической, экономической, социальной образовательной среде.</p> <p>Цель программы: способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию гражданского сознания обучающихся на основе приобщения к истории родного края, содействовать формированию личностного отношения к истории, стимулировать желание самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей малой родины.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны; – развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу; – способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи; – расширять исторический и экологический кругозор обучающихся; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

			<p>Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
21.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско -краеведческой направленности «Летопись родного края» для группы № 7 первого года обучения объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Летопись родного края» туристско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляются воспитание гражданственности и патриотизма. Программа призвана обеспечить формирование условий для ознакомления обучающихся с различными видами предметной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей для формирования личности, готовой реализовать свои способности в специальной для региона природно – климатической, экономической, социальной образовательной среде.</p> <p>Цель программы: развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся в процессе изучения исторического, культурного и духовного наследия Севера.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представление об исторических, культурных особенностях родного края, знаменитых людях, отраслях промышленности, основных сферах занятости жителей родного края и истории своей семьи; – формировать потребность в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном крае; – обучать элементарным приёмам анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературных, исторических, краеведческих понятий; – формировать навыки самостоятельной работы с дополнительной литературой, разными источниками информации, выделять главное, понимать творческую задачу; – обучать работать с разными видами краеведческих материалов: историческими, географическими, национальными; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края, – научить ориентироваться на карте, называть соседей Архангельской области, знать историю заселения нашего края; – формировать навыки проведения исследовательских и поисковых работ по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его; – развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения; – способствовать развитию индивидуальных творческих способностей ребенка; – учить анализу и самоанализу; – способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи; – расширять исторический и экологический кругозор обучающихся.

			<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием; – воспитывать патриотические отношения к России и своему краю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11-12 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
22.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Летопись родного края» для группы № 8 первого года обучения объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Летопись родного края» туристско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляется воспитание гражданственности и патриотизма. Программа призвана обеспечить формирование условий для ознакомления обучающихся с различными видами предметной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей для формирования личности, готовой реализовать свои способности в специальной для региона природно – климатической, экономической, социальной образовательной среде.</p> <p>Цель программы: развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся в процессе изучения исторического, культурного и духовного наследия Севера.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представление об исторических, культурных особенностях родного края, знаменитых людях, отраслях промышленности, основных сферах занятости жителей родного края и истории своей семьи; – формировать потребность в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном крае; – обучать элементарным приемам анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературных, исторических, краеведческих понятий; – формировать навыки самостоятельной работы с дополнительной литературой, разными источниками информации, выделять главное, понимать творческую задачу; – обучать работать с разными видами краеведческих материалов: историческими, географическими, национальными; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края, – научить ориентироваться на карте, называть соседей Архангельской области, знать историю заселения нашего края; – формировать навыки проведения исследовательских и поисковых работ по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации. <p>Развивающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его; – развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения; – способствовать развитию индивидуальных творческих способностей ребенка; – учить анализу и самоанализу; – способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи; – расширять исторический и экологический кругозор обучающихся. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием; – воспитывать патриотическое отношение к России и своему краю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11-12 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
23.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Летопись родного края» для группы № 9-10 первого года обучения объединения «Юный краевед» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Летопись родного края» туристско-краеведческой направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области краеведения.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляется воспитание гражданственности и патриотизма. Программа призвана обеспечить формирование условий для ознакомления обучающихся с различными видами предметной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей для формирования личности, готовой реализовать свои способности в специальной для региона природно – климатической, экономической, социальной образовательной среде.</p> <p>Цель программы: развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся в процессе изучения исторического, культурного и духовного наследия Севера.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представление об исторических, культурных особенностях родного края, знаменитых людях, отраслях промышленности, основных сферах занятости жителей родного края и истории своей семьи; – формировать потребность в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном крае; – обучать элементарным приемам анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературных, исторических, краеведческих понятий; – формировать навыки самостоятельной работы с дополнительной литературой, разными источниками информации, выделять главное, понимать творческую задачу;

			<ul style="list-style-type: none"> – обучать работать с разными видами краеведческих материалов: историческими, географическими, национальными; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края, – научить ориентироваться на карте, называть соседей Архангельской области, знать историю заселения нашего края; – формировать навыки проведения исследовательских и поисковых работ по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его; – развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения; – способствовать развитию индивидуальных творческих способностей ребенка; – учить анализу и самоанализу; – способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи; – расширять исторический и экологический кругозор обучающихся. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города; – воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками; – прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу; – содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием; – воспитывать патриотическое отношение к России и своему краю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-13 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
24.	Школа рисования	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа рисования для малышей» для группы № 1 первого года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Школа рисования для малышей» обусловлена современными требованиями системы образования и инновационной деятельности. Обучение по программе «Школа рисования для малышей» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения способствует формированию основных компонентов творческой деятельности: гибкости мышления, любознательности, способности придумывать новое и брать ответственность за свое решение, мотивации творчества и умения сотрудничать. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются эмоциональная отзывчивость и чувство прекрасного, развивается эмоциональный интеллект, воображение, самостоятельность, умение создавать законченный образ.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающегося, через включение в его процесс техник рисования и лепки из соленого теста.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с различными художественными материалами и техниками рисования (рисование: карандашом, гуашью, масляной пастелью, акрилом); – познакомить детей со способами лепки из соленого теста; – формировать умения следовать устным инструкциям; – обучение умению соотносить свои действия с планируемыми результатами; – подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности, формируя опыт самостоятельной деятельности. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности, фантазию, воображение, креативности; – развивать зрительно-моторную координацию; – развивать наблюдательность, способность к сопереживанию; – развивать эстетическое восприятие предметов, явлений окружающего мира и эмоциональное отношение к ним. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности; – формировать доброжелательные отношения в коллективе, навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми; – воспитывать целеустремленность, творческую самореализацию. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
25.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа рисования для малышей» для группы № 2 второго года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Школа рисования для малышей» обусловлена современными требованиями системы образования и инновационной деятельности. Обучение по программе «Школа рисования для малышей» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения способствует формированию основных компонентов творческой деятельности: гибкости мышления, любознательности, способности придумывать новое и брать ответственность за свое решение, мотивации творчества и умения сотрудничать. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются эмоциональная отзывчивость и чувство прекрасного, развивается эмоциональный интеллект, воображение, самостоятельность, умение создавать законченный образ.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающегося, через включение в его процесс техник рисования и лепки из соленого теста.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с различными художественными материалами и техниками рисования (рисование: карандашом, гуашью, масляной пастелью, акрилом); – познакомить детей со способами лепки из соленого теста; – формировать умения следовать устным инструкциям; – обучение умению соотносить свои действия с планируемыми результатами; – подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности, формируя опыт самостоятельной деятельности. <p>Развивающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности, фантазию, воображение, креативности; – развивать зрительно-моторную координацию; – развивать наблюдательность, способность к сопереживанию; – развивать эстетическое восприятие предметов, явлений окружающего мира и эмоциональное отношение к ним. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности; – формировать доброжелательные отношения в коллективе, навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми; – воспитывать целеустремленность, творческую самореализацию. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
26.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной художественной направленности «Школа рисования для младших школьников» для групп № 3,4 первого года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Школа рисования для младших школьников» обусловлена современными требованиями общества и системы образования. Обучение по программе «Школа рисования для младших школьников» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения способствует формированию основных компонентов творческой деятельности: гибкости мышления, любознательности, способности придумывать новое и брать ответственность за свое решение, мотивации творчества и умения сотрудничать. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются эмоциональная отзывчивость и чувство прекрасного, развивается эмоциональный интеллект, воображение, самостоятельность, умение создавать законченный образ персонажа.</p> <p>Цель программы: Развитие творческих способностей и фантазии обучающихся, через обучение способам отображения эмоционального состояния персонажа в разных техниках рисования и лепке из соленого теста.</p> <p>Задачи программы первого года обучения:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать основам изобразительного искусства; – обучать приемам изображения эмоционального состояния персонажа; – формировать умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения творческой работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности, фантазию, воображение; – формировать навыки работы в группе; – развивать умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать целеустремленность, внимание, аккуратность, культуру труда; – обогащать внутренний мир ребенка через посещение спектаклей, выставок, участие в творческих конкурсах; – создавать условия для психологического комфорта на занятиях. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>

27.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа рисования» для группы № 6 первого года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год		<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы основана на современных требованиях системы образования, инновационной деятельности. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа рисования» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается оригинальность решений, их своеобразие, появляется осознанность своей мыслительной деятельности, развивается эмоциональный интеллект.</p> <p>Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности в живописи, графике, лепке. – формирование умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения авторской работы; – овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих способностей ребенка, фантазии, воображения в процессе самостоятельного изготовления работ и представления их на выставках, конкурсах, фестивалях; – развитие целеустремленности, внимания, аккуратности, культуры труда; – развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; – развитие колористического видения; – совершенствование мелкой моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; – развитие умения планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привитие навыков работы в группе на основе доброжелательного отношения друг к другу; – обогащение внутреннего мира ребенка через посещение выставок, участие в конкурсах и фестивалях. – воспитание целеустремленности; – формирование у детей интереса к искусству и занятиям художественным творчеством; – формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11--14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
28.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа		<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы основана на современных требованиях системы образования, инновационной деятельности. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа рисования» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических</p>

		<p>рисования» для группы № 7 второго года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>особенностей воспитанников. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается оригинальность решений, их своеобразии, появляется осознанность своей мыслительной деятельности, развивается эмоциональный интеллект.</p> <p>Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности в живописи, графике, лепке. – формирование умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения авторской работы; – овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих способностей ребенка, фантазии, воображения в процессе самостоятельного изготовления работ и представления их на выставках, конкурсах, фестивалях; – развитие целеустремленности, внимания, аккуратности, культуры труда; – развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; – развитие колористического видения; – совершенствование мелкой моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; – развитие умения планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привитие навыков работы в группе на основе доброжелательного отношения друг к другу; – обогащение внутреннего мира ребенка через посещение выставок, участие в конкурсах и фестивалях. – воспитание целеустремленности; – формирование у детей интереса к искусству и занятиям художественным творчеством; – формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11--14 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
29.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа рисования. Юный художник» для группы № 5 второго года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы основана на современных требованиях системы образования, инновационной деятельности. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа рисования» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается оригинальность решений, их своеобразии, появляется осознанность своей мыслительной деятельности, развивается эмоциональный интеллект.</p> <p>Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p>

			<p>Задачи программы: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности в живописи, графике, лепке. – формирование умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения авторской работы; – овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих способностей ребенка, фантазии, воображения в процессе самостоятельного изготовления работ и представления их на выставках, конкурсах, фестивалях; – развитие целеустремленности, внимания, аккуратности, культуры труда; – развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; – развитие колористического видения; – совершенствование мелкой моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; – развитие умения планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привитие навыков работы в группе на основе доброжелательного отношения друг к другу; – обогащение внутреннего мира ребенка через посещение выставок, участие в конкурсах и фестивалях. – воспитание целеустремленности; – формирование у детей интереса к искусству и занятиям художественным творчеством; – формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11 -14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
30.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа рисования. Мир искусства» для группы № 8 первого года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы основана на современных требованиях системы образования, инновационной деятельности. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа рисования. Мир искусства» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается оригинальность решений, их своеобразие, появляется осознанность своей мыслительной деятельности, развивается эмоциональный интеллект.</p> <p>Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p> <p>Задачи программы: Обучающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – формирование знаний об особенностях различных художественных материалов и техник изобразительной деятельности в живописи, графике. – совершенствование умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения авторской работы; – овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения; – приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию творческих способностей ребенка, фантазии, воображения в процессе самостоятельного изготовления работ и представления их на выставках, конкурсах, фестивалях; – способствовать развитию целеустремленности, внимания, аккуратности, культуры труда; – способствовать развитию у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; – совершенствование навыков колористического видения; – совершенствование мелкой моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; – совершенствование умения планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение внутреннего мира ребенка через посещение выставок, участие в конкурсах и фестивалях. – способствовать развитию потребности в творческой самореализации; – формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11--14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
31.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа рисования. Мир искусства» для группы № 9 второго года обучения объединения «Школа рисования» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы основана на современных требованиях системы образования, инновационной деятельности. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа рисования. Мир искусства» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается оригинальность решений, их своеобразие, появляется осознанность своей мыслительной деятельности, развивается эмоциональный интеллект.</p> <p>Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование знаний об особенностях различных художественных материалов и техник изобразительной деятельности в живописи, графике. – совершенствование умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения авторской работы;

			<ul style="list-style-type: none"> – овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения; – приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию творческих способностей ребенка, фантазии, воображения в процессе самостоятельного изготовления работ и представления их на выставках, конкурсах, фестивалях; – способствовать развитию целеустремленности, внимания, аккуратности, культуры труда; – способствовать развитию у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; – совершенствование навыков колористического видения; – совершенствование мелкой моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; – совершенствование умения планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение внутреннего мира ребенка через посещение выставок, участие в конкурсах и фестивалях. – способствовать развитию потребности в творческой самореализации; – формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11--14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
32.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Школа рисования. Курс профориентации» для групп № 10,11 первого года обучения объединения «Школа рисования» на 2024 - 2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Школа рисования. Профориентационный курс» обусловлена современными требованиями общества и системы образования. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа рисования. Профориентационный курс» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. В рамках программы использование традиционных и современных приёмов обучения способствует формированию основных компонентов творческой деятельности: гибкости, диалектичности и самостоятельности мышления, способности придумывать новое и брать ответственность за свое решение, мотивации творчества и умения сотрудничать. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются эмоциональная отзывчивость и чувство прекрасного, развивается эмоциональный интеллект, воображение, умение создавать законченный образ.</p> <p>Программа предполагает изучение следующих разделов: Наследие мирового дизайна и история моды, иллюстрация и графический дизайн, драпировка, композиция в фэшн-иллюстрации.</p> <p>Цель программы: формирование навыков изобразительной деятельности для профессионального самоопределения подростков</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать основам дизайна; – обучать приемам изображения модели с разных ракурсов; – формировать умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения творческой работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности, фантазию, воображение;

			<ul style="list-style-type: none"> – формировать навыки работы в группе; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать целеустремленность, внимание, быстроту реакций, культуру труда; – обогащать внутренний мир обучающихся, через теоретические занятия по истории моды; – создавать условия для психологического комфорта на занятиях. <p>Программа рассчитана на обучающихся 13-18 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
33.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Школа рисования. Путь в профессию» для групп № 12,13 первого года обучения объединения «Школа рисования» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Школа рисования. Путь в профессию» обусловлена современными требованиями общества и системы образования. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа рисования. Профориентационный курс» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Данная программа предусматривает личностно-ориентированный подход в обучении, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения способствует формированию основных компонентов творческой деятельности: гибкости, диалектичности и самостоятельности мышления, способности придумывать новое и брать ответственность за свое решение, мотивации творчества и умения сотрудничать. В ходе реализации программы у обучающихся обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются эмоциональная отзывчивость и чувство прекрасного, развивается эмоциональный интеллект, воображение, умение создавать законченный образ.</p> <p>Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей подросткового возраста.</p> <p>Программа предполагает изучение следующих разделов: Наследие мирового дизайна и история моды, иллюстрация и графический дизайн, драпировка, композиция в фэшн-иллюстрации.</p> <p>Цель программы: формирование навыков изобразительной деятельности для профессионального самоопределение подростков</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать основам дизайна; – обучать приемам изображения модели с разных ракурсов; – формировать умения интегрировать разные техники работы, самостоятельно выбирать наиболее оптимальные варианты для выполнения творческой работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности, фантазию, воображение; – формировать навыки работы в группе; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать целеустремленность, внимание, быстроту реакций, культуру труда; – обогащать внутренний мир обучающихся, через теоретические занятия по истории моды; – создавать условия для психологического комфорта на занятиях. <p>Программа рассчитана на обучающихся 13-18 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>

34.	Я - художник	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебные ладошки» для группы №1 объединения «Я - художник» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы «Волшебные ладошки» состоит в том, что, занимаясь изобразительной деятельностью с использованием нетрадиционных техник, обучающийся не только овладевает практическими навыками изобразительной деятельности, но и расширяет кругозор, воспитывает свой вкус, приобретает способность находить красоту в обыденном, развивает зрительную память, воображение, приучается творчески мыслить, анализировать и обобщать.</p> <p>Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение основам декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства; – обучение техникам аппликации из различных материалов и квиллинга; – обучение нетрадиционным техникам рисования; – развитие творческих способностей ребенка, фантазии, воображения в процессе самостоятельного изготовления работ; – развитие внимания, аккуратности, культуры труда; – воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, умение ждать, радоваться достигнутому результату; – обогащение внутреннего мира ребенка через посещение выставок, участие в конкурсах и фестивалях. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
35.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Разноцветный мир» для группы № 2 второго года обучения объединения «Я - художник» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы «Разноцветный мир» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей в процессе освоения различных видов изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение навыкам рисования и владение различными техниками изобразительной деятельности; – обучение поэтапному изображению животных и растений; <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих способностей, художественно-эстетического вкуса;

		<ul style="list-style-type: none"> – развитие воображения, фантазии; – развитие навыков работы с художественными материалами. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерес к изобразительной деятельности и искусству; – развитие коммуникативных навыков; – воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
36.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я - художник» для групп № 3 первого года обучения объединения «Я - художник» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - художник» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования. Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют в ходе выставок.</p> <p>Цель программы: формирование творческой личности через развитие эстетической отзывчивости и приобщения к искусству.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с основными техниками и приемами в искусстве; – формирование необходимых знаний, умений и навыков применения техник; – знакомство с основами цветоведения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического вкуса, художественных способностей; – развитие воображения, фантазии, образного мышления; – использование нестандартных приемов для реализации творческих задач. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, коммуникативности; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-14 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
37.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p>

		<p>общеразвивающей программе художественной направленности «Я - художник» для групп № 4 первого года обучения объединения «Я - художник» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - художник» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования. Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют в ходе выставок.</p> <p>Цель программы: формирование творческой личности через развитие эстетической отзывчивости и приобщения к искусству.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с основными техниками и приемами в искусстве; – формирование необходимых знаний, умений и навыков применения техник; – знакомство с основами цветоведения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического вкуса, художественных способностей; – развитие воображения, фантазии, образного мышления; – использование нестандартных приемов для реализации творческих задач. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, коммуникативности; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-14 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
38.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я - художник» для групп № 5 первого года обучения объединения «Я - художник» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - художник» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования. Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют в ходе выставок.</p> <p>Цель программы: формирование творческой личности через развитие эстетической отзывчивости и приобщения к искусству.</p>

			<p>Задачи программы: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с основными техниками и приемами в искусстве; – формирование необходимых знаний, умений и навыков применения техник; – знакомство с основами цветоведения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического вкуса, художественных способностей; – развитие воображения, фантазии, образного мышления; – использование нестандартных приемов для реализации творческих задач. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, коммуникативности; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-14 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
39.	Я - дизайнер	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Ремесло и творчество» для группы № 2 первого года обучения объединения «Я-дизайнер» на 2024 -2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы в развитии мотивации подрастающего поколения к познанию, творчеству, труду. На современном этапе развития общества программа отвечает социальному запросу родителей (законных представителей) на решение задач социокультурной реабилитации, социализации и социальной адаптации обучающихся с задержкой психического развития средствами декоративно-прикладного творчества, способствует развитию их коммуникативных способностей, эстетического вкуса, формированию интереса к культуре нашей страны. Программа, в том числе, направлена на вовлечение обучающихся в мероприятия профориентационной деятельности через подготовку и участие в Региональном чемпионате по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» по компетенции «Бисероплетение».</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала у обучающихся с ЗПР через овладение практическими умениями работы с бисером.</p> <p>Задачи программы. Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с историей и современными направлениями развития бисероплетения; – изучение основных приемов и техник работы с бисером; – формирование умения применять полученные знания в процессе изготовления творческих работ; – формирование умений и навыков безопасной работы с инструментами и приспособлениями для бисероплетения. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – воспитание аккуратности, прилежания, умения доводить начатую работу до конца. <p>Развивающие (в том числе коррекционные):</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие художественно-творческих способностей, воображения, фантазии; – развитие мелкой моторики рук и тактильного восприятия;

			<ul style="list-style-type: none"> – развитие природных возможностей обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей и интересов; – формирование организационно-управленческих умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации). <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов.</p>
40.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я - дизайнер» для группы № 2 объединения первого года обучения «Я - дизайнер» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я - дизайнер» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайнера предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайнера предметов интерьера.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетический вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-15 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>

41.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я - дизайнер» для группы № 5 первого года обучения объединения «Я - дизайнер» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я - дизайнер» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетический вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
42.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я - дизайнер» для группы № 7 первого года обучения	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я - дизайнер» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков</p>

	объединения «Я - дизайнер» на 2024-2025 учебный год		<p>дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетический вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
43.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я + дизайн» для группы № 2 первого года обучения объединения «Я - дизайнер» на 2024 -2025 учебный год		<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я + дизайн» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников;

			<ul style="list-style-type: none"> – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетический вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-15 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
44.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я + дизайн» для группы № 3 первого года обучения объединения «Я - дизайнер» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я + дизайн» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию;

		<ul style="list-style-type: none"> – развивать эстетической вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-12 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа</p>
45.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я + дизайн» для группы № 4 первого года обучения объединения «Я - дизайнер» на 2024 -2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я + дизайн» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетической вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 - 8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
46.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p>

	<p>общеразвивающей программе художественной направленности «Я + дизайн» для группы № 5 первого года обучения объединения «Я - дизайнер» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Актуальность программы «Я + дизайн» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетический вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
47.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Я + дизайн» для группы № 6 первого года обучения объединения «Я - дизайнер» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я + дизайн» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи</p>

			<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетический вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
48.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Палитра творчества» для группы № 1 первого года обучения объединения «Я-дизайнер» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Я + дизайн» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа способствует развитию интереса к культуре нашей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа направлена на овладение основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью. Обучение по данной программе позволит сформировать первичные навыки дизайна предметов интерьера.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через формирование первичных навыков дизайна предметов интерьера.</p> <p>Задачи</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения основных приемов и техник работы с бумагой, бисером, тканью; – научить использовать в работе различные виды материалов (в том числе «бросовый») для создания эксклюзивных изделий; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности.

			<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать эстетический вкус, ассоциативное, образное и логическое мышление; – развивать мелкую моторику рук; – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
49.	Волшебная иголочка	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Бисер для малышей» для группы №1 второй год обучения года обучения объединения «Волшебная иголочка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Бисер для малышей» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей, формированию интереса к народному творчеству. соотносится с тенденциями развития дополнительного образования. Программа направлена на овладение основными приемами работы с бисером в технике «параллельное низание» и бумагой в технике «аппликация». Обучение по данной программе позволит расширить знания и умения обучающихся в области декоративно-прикладного творчества, будет способствовать их творческому самоопределению.</p> <p>Цель программы: выявление и развитие творческого потенциала ребенка, развитие моторных навыков руки через овладение простейшими приемами низания бисера и аппликации.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с историей бисероплетения, его культурным наследием, современными тенденциями, областью применения изделий из бисера; – формирование необходимых знаний, умений, навыков для овладения техникой параллельного низания бисером; – формирование необходимых знаний, умений, навыков для овладения основными приемами работы в технике «аппликация». <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического вкуса, художественно-творческих способностей; – развитие воображения, фантазии; – развитие мелкой моторики рук. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, коммуникативности; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>

50.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Бисероплетение» для группы № 2 первого года обучения объединения «Волшебная иголочка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Бисероплетение» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей, приобщению обучающихся к культурным, нравственным и духовным ценностям нашей Родины. Программа направлена на овладение основных техник работы с бисером (параллельное низание на проволоку, ажурное низание сеток, «кирпичный стежок», вышивка бисером, ткачество бисером). Обучение по данной программе позволяет расширить знания и умения у обучающихся в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Цель программы: реализация интересов детей в познании и творчестве через занятия бисероплетением.</p> <p>Задачи Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития бисероплетения; – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения традиционных техник бисероплетения; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию чувства прекрасного, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность и коммуникабельность. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать мелкую моторику рук. – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-11 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
51.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Бисероплетение» для группы № 3 второго года обучения объединения «Волшебная иголочка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Актуальность программы «Бисероплетение» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей, приобщению обучающихся к культурным, нравственным и духовным ценностям нашей Родины. Программа направлена на овладение основных техник работы с бисером (параллельное низание на проволоку, ажурное низание сеток, «кирпичный стежок», вышивка бисером, ткачество бисером). Обучение по данной программе позволяет расширить знания и умения у обучающихся в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Цель программы: реализация интересов детей в познании и творчестве через занятия бисероплетением.</p> <p>Задачи Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с историей и современными направлениями развития бисероплетения;

			<ul style="list-style-type: none"> – сформировать необходимые знания, умения, навыки в процессе изучения традиционных техник бисероплетения; – научить поиску и получению необходимой информации из различных источников; – научить применять полученные знания, умения и навыки в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию чувства прекрасного, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира; – формировать культуру общения с окружающими, способность к сотрудничеству, трудолюбие, самостоятельность, организованность и коммуникабельность. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности, воображение, фантазию; – развивать мелкую моторику рук. – способствовать развитию умения понимать и ценить произведения декоративно-прикладного искусства, анализировать свои творческие работы; – способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-12 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
52.	Кисточка	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Маленький художник» для группы № 1 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. В результате опроса обучающихся и их родителей выявлено, что одним из приоритетных направлений для подрастающего поколения является развитие творческих способностей в области изобразительного искусства. Это послужило основанием разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленький художник».</p> <p>Программа актуальна, так как изобразительная деятельность занимает особое место в развитии воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.</p> <p>Цель программы: формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, творческое развитие воспитанников.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с основными техниками и приемами в искусстве; – формирование необходимых знаний, умений и навыков применения техник; – знакомство с основами цветоведения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического вкуса, художественных способностей; – развитие воображения, фантазии, образного мышления; – использование нестандартных приемов для реализации творческих задач. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, коммуникативности;

			<p>– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
53.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Маленький художник» для группы № 2 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. В результате опроса обучающихся и их родителей выявлено, что одним из приоритетных направлений для подрастающего поколения является развитие творческих способностей в области изобразительного искусства. Это послужило основанием разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленький художник».</p> <p>Программа актуальна, так как изобразительная деятельность занимает особое место в развитии воспитания детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.</p> <p>Цель программы: формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, творческое развитие воспитанников.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с основными техниками и приемами в искусстве; – формирование необходимых знаний, умений и навыков применения техник; – знакомство с основами цветоведения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического вкуса, художественных способностей; – развитие воображения, фантазии, образного мышления; – использование нестандартных приемов для реализации творческих задач. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, коммуникативности; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>	
54.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Маленький художник» для группы № 3 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. В результате опроса обучающихся и их родителей выявлено, что одним из приоритетных направлений для подрастающего поколения является развитие творческих способностей в области изобразительного искусства. Это послужило основанием разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленький художник».</p> <p>Программа актуальна, так как изобразительная деятельность занимает особое место в развитии воспитания детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного</p>	

			<p>творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.</p> <p>Цель программы: формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, творческое развитие воспитанников.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с основными техниками и приемами в искусстве; – формирование необходимых знаний, умений и навыков применения техник; – знакомство с основами цветоведения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического вкуса, художественных способностей; – развитие воображения, фантазии, образного мышления; – использование нестандартных приемов для реализации творческих задач. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, коммуникативности; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-9 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
55.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Основы ИЗО» для группы № 4 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Основы ИЗО» обусловлена тенденциями развития дополнительного образования и заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся средствами изобразительного искусства через обучение различным техникам рисования.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение навыкам рисования и владение различными техниками изобразительной деятельности; – обучение поэтапному изображению животных и растений; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих способностей, художественно-эстетического вкуса; – развитие воображения, фантазии; – развитие навыков работы с художественными материалами. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерес к изобразительной деятельности и искусству; – развитие коммуникативных навыков; – воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности;

			<p>Программа предназначена для детей 7-9 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
56.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Основы ИЗО» для группы № 5 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Основы ИЗО» обусловлена тенденциями развития дополнительного образования и заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся средствами изобразительного искусства через обучение различным техникам рисования.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение навыкам рисования и владение различными техниками изобразительной деятельности; – обучение поэтапному изображению животных и растений; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих способностей, художественно-эстетического вкуса; – развитие воображения, фантазии; – развитие навыков работы с художественными материалами. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерес к изобразительной деятельности и искусству; – развитие коммуникативных навыков; – воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности; <p>Программа предназначена для детей 7-9 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
57.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир красок» для группы № 6 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Основы ИЗО» обусловлена тенденциями развития дополнительного образования и обусловлена содержанием изобразительной деятельности, которая способствует гармоничному развитию обучающихся. Создание ребенком продуктов художественной деятельности облегчает процесс его коммуникации и установления отношений с окружающими. Художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа, мировой культуре и изучению народных традиций. Программа позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования положительных личностных качеств ребенка. Через занятия изобразительной деятельностью появляются реальные возможности психологической помощи ребенку. Поэтому сочетание психологического подхода, развивающей и художественно-эстетической направленности, составляющих программу, становится особенно актуальным.</p> <p>Цель программы: повышение уровня социализации и адаптации детей, испытывающих трудности в обучении, средствами изобразительной деятельности и изобразительного искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с основными видами искусства; – изучение основ жанровых композиционных решений, цветоведения и колористики; – обучение использованию различных средств художественной изобразительности; – обучение владению техническими навыкам и в процессе работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие воображения, мышления, наблюдательности, зрительной памяти, эстетического восприятия; – развитие творческого отношения к собственной работе и ее решению; – развитие навыка применения полученных знаний, умений для поиска новых знаний; – развитие навыков планирования и контроля своей деятельности, выполнения работы по заданной инструкции и использования изученных приемов работы; – формирование умения анализировать результаты собственной и коллективной работы; – развитие навыков работы в группе, повышение уровня социально-коммуникативной компетентности, коммуникативной толерантности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание аккуратности, любознательности, усидчивости, трудолюбия; – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание уважения и любви к окружающему миру. <p>Программа предназначена для детей с 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
58.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир красок» для группы № 7 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Основы ИЗО» обусловлена тенденциями развития дополнительного образования и обусловлена содержанием изобразительной деятельности, которая способствует гармоничному развитию обучающихся. Создание ребенком продуктов художественной деятельности облегчает процесс его коммуникации и установления отношений с окружающими. Художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа, мировой культуре и изучению народных традиций. Программа позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования положительных личностных качеств ребенка. Через занятия изобразительной деятельностью появляются реальные возможности психологической помощи ребенку. Поэтому сочетание психологического подхода, развивающей и художественно-эстетической направленности, составляющих программу, становится особенно актуальным.</p> <p>Цель программы: повышение уровня социализации и адаптации детей, испытывающих трудности в обучении, средствами изобразительной деятельности и изобразительного искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с основными видами искусства; – изучение основ жанровых композиционных решений, цветоведения и колористики; – обучение использованию различных средств художественной изобразительности; – обучение владению техническими навыкам и в процессе работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие воображения, мышления, наблюдательности, зрительной памяти, эстетического восприятия; – развитие творческого отношения к собственной работе и ее решению;

			<ul style="list-style-type: none"> – развитие навыка применения полученных знаний, умений для поиска новых знаний; – развитие навыков планирования и контроля своей деятельности, выполнения работы по заданной инструкции и использования изученных приемов работы; – формирование умения анализировать результаты собственной и коллективной работы; – развитие навыков работы в группе, повышение уровня социально-коммуникативной компетентности, коммуникативной толерантности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание аккуратности, любознательности, усидчивости, трудолюбия; – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание уважения и любви к окружающему миру. <p>Программа предназначена для детей с 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
59.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир красок» для группы № 8 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства</p> <p>Актуальность программы «Основы ИЗО» обусловлена тенденциями развития дополнительного образования и обусловлена содержанием изобразительной деятельности, которая способствует гармоничному развитию обучающихся. Создание ребенком продуктов художественной деятельности облегчает процесс его коммуникации и установления отношений с окружающими. Художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа, мировой культуре и изучению народных традиций. Программа позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования положительных личностных качеств ребенка. Через занятия изобразительной деятельностью появляются реальные возможности психологической помощи ребенку. Поэтому сочетание психологического подхода, развивающей и художественно-эстетической направленности, составляющих программу, становится особенно актуальным.</p> <p>Цель программы: повышение уровня социализации и адаптации детей, испытывающих трудности в обучении, средствами изобразительной деятельности и изобразительного искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с основными видами искусства; – изучение основ жанровых композиционных решений, цветоведения и колористики; – обучение использованию различных средств художественной изобразительности; – обучение владению техническими навыками и в процессе работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие воображения, мышления, наблюдательности, зрительной памяти, эстетического восприятия; – развитие творческого отношения к собственной работе и ее решению; – развитие навыка применения полученных знаний, умений для поиска новых знаний; – развитие навыков планирования и контроля своей деятельности, выполнения работы по заданной инструкции и использования изученных приемов работы; – формирование умения анализировать результаты собственной и коллективной работы; – развитие навыков работы в группе, повышение уровня социально-коммуникативной компетентности, коммуникативной толерантности. <p>Воспитательные:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитание аккуратности, любознательности, усидчивости, трудолюбия; – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание уважения и любви к окружающему миру. <p>Программа предназначена для детей с 10-13 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
60.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Художественное творчество» для группы № 9 первого года обучения объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы «Художественное творчество» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа направлена на создание развивающей социокультурной среды, которая способствует формированию внутренних механизмов самоорганизации поведения ребенка в процессе разнообразной творческой деятельности. В процессе обучения воспитанники получают простейшие знания об изобразительном и декоративном искусстве, композиции, правилах работы с инструментами, красоте окружающей действительности, развитием мелкой моторики.</p> <p>Цель программы: выявление и развитие творческого потенциала ребенка через художественную деятельность.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с основными видами искусства; – изучение основ жанровых композиционных решений, цветоведения и колористики; – обучение использованию различных средств художественной изобразительности; – обучение владению техническими навыками в процессе работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие воображения, мышления, наблюдательности, зрительной памяти, эстетического восприятия; – развитие творческого отношения к собственной работе и ее решению; – развитие навыка применения полученных знаний, умений для поиска новых знаний; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание аккуратности, любознательности, усидчивости, трудолюбия; – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание уважения и любви к окружающему миру. <p>Программа предназначена для детей 10-13 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>	
61.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Художественное творчество» для группы № 10 первого года обучения	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.</p> <p>Актуальность программы «Художественное творчество» заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам родителей (законных представителей), способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, развитию их творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа направлена на создание развивающей социокультурной среды, которая способствует формированию внутренних механизмов самоорганизации поведения ребенка в процессе разнообразной творческой деятельности. В процессе обучения воспитанники получают простейшие знания об изобразительном и декоративном искусстве, композиции, правилах работы с инструментами, красоте окружающей действительности, развитием мелкой моторики.</p> <p>Цель программы: выявление и развитие творческого потенциала ребенка через художественную деятельность.</p>	

		объединения «Кисточка» на 2024-2025 учебный год	<p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с основными видами искусства; – изучение основ жанровых композиционных решений, цветоведения и колористики; – обучение использованию различных средств художественной изобразительности; – обучение владению техническими навыками в процессе работы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие воображения, мышления, наблюдательности, зрительной памяти, эстетического восприятия; – развитие творческого отношения к собственной работе и ее решению; – развитие навыка применения полученных знаний, умений для поиска новых знаний; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание аккуратности, любознательности, усидчивости, трудолюбия; – формирование культуры общения с окружающими, способности к сотрудничеству; – воспитание уважения и любви к окружающему миру. <p>Программа предназначена для детей 10-13 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
62.	Стретчинг	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Детский стретчинг» для групп № 1 второго года обучения «Детский стретчинг» на 2024-2025 учебный год	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский стретчинг» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования.</p> <p>Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Детский стретчинг» определяется социальным заказом современного общества на личность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Детский стретчинг» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель образовательной программы: физическое развитие и оздоровление детей через сочетание системы статичных растяжек и динамичных движений.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <p>знакомство с терминологией; обучение детей основам техники выполнения упражнений и их элементов; обучение быстро и правильно ориентироваться в пространстве; обучение умению фиксировать положение тела при выполнении статичных поз; обучение умению согласовывать движение рук и ног с музыкой; обучение снятию напряжения в теле при помощи определенных упражнений.</p> <p>Развивающие:</p> <p>улучшение гибкости и подвижности суставов, эластичности мышц; развитие памяти, мышления и внимания; формирование здорового костно – мышечного аппарата, снижение риска травматизма.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>формирование интереса к данному виду деятельности; приобщение к здоровому образу жизни;</p>

			<p>развитие в детях уверенности в себе, своих силах, возможностях своего тела и расширение этих возможностей; воспитание трудолюбия, упорства и волевых качеств. Программа рассчитана на обучающихся 5-6 лет. Общее количество часов по программе – 108 часов.</p>
63.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Детский стретчинг» для групп № 2 второго года обучения объединения «Стретчинг» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский стретчинг» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования.</p> <p>Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Детский стретчинг» определяется социальным заказом современного общества на личность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Детский стретчинг» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель образовательной программы: физическое развитие и оздоровление детей через сочетание системы статичных растяжек и динамичных движений.</p> <p>Задачи:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <p>знакомство с терминологией; обучение детей основам техники выполнения упражнений и их элементов; обучение быстро и правильно ориентироваться в пространстве; обучение умению фиксировать положение тела при выполнении статичных поз; обучение умению согласовывать движение рук и ног с музыкой; обучение снятию напряжения в теле при помощи определенных упражнений.</p> <p><u>Развивающие:</u></p> <p>улучшение гибкости и подвижности суставов, эластичности мышц; развитие памяти, мышления и внимания; формирование здорового костно – мышечного аппарата, снижение риска травматизма.</p> <p><u>Воспитательные:</u></p> <p>формирование интереса к данному виду деятельности; приобщение к здоровому образу жизни; развитие в детях уверенности в себе, своих силах, возможностях своего тела и расширение этих возможностей; воспитание трудолюбия, упорства и волевых качеств. Программа рассчитана на обучающихся 6-7 лет. Общее количество часов по программе – 144 часов.</p>

64.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Стретчинг» для групп № 3 третьего года обучения объединения «Стретчинг» на 2024-2025 учебный год	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стретчинг» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования и в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Стретчинг» определяется социальным заказом современного общества на личность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Стретчинг» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель образовательной программы: гармоничное физическое развитие, развитие творческих способностей и раскрытие потенциала ребенка в грациозности, пластике, ритмики движений посредством стретчинга.</p> <p>Задачи:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение основам стретчинга; - формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности; - обучение навыкам выполнения упражнений стретчинга, самоконтролю при выполнении этих упражнений; - обучение детей основным техникам стретчинга, снятию напряжения в теле при помощи определенных упражнений. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, координационных способностей, мелкой моторики рук, опорно-двигательного аппарата; - развитие чувства ритма, пластики; - развитие выразительности исполнения; - развитие мышления, воображения, познавательной активности; - формирование навыка самостоятельного выражения движений под музыку и способности к пластической импровизации; - содействие развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание трудолюбия, терпения, упорства, волевых качеств, чувство дружбы и коллективизма; - воспитание культуры общения в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми; - воспитание культуры общения и поведения обучающихся; - развитие в детях уверенности в себе, своих силах, возможностей своего тела и расширение этих возможностей; - формирование умения самостоятельной и коллективной работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-9 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
65.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Стретчинг» для групп № 4 третьего года	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стретчинг» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования и в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Стретчинг» определяется социальным заказом современного общества на личность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Стретчинг» обеспечивает личностное, социальное,</p>

		<p>обучения объединения «Стретчинг» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель образовательной программы: гармоничное физическое развитие, развитие творческих способностей и раскрытие потенциала ребенка в грациозности, пластики, ритмики движений посредством стретчинга.</p> <p>Задачи:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение основам стретчинга; - формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности; - обучение навыкам выполнения упражнений стретчинга, самоконтролю при выполнении этих упражнений; - обучение детей основным техникам стретчинга, снятию напряжения в теле при помощи определенных упражнений. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, координационных способностей, мелкой моторики рук, опорно-двигательного аппарата; - развитие чувства ритма, пластики; - развитие выразительности исполнения; - развитие мышления, воображения, познавательной активности; - формирование навыка самостоятельного выражения движений под музыку и способности к пластической импровизации; - содействие развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание трудолюбия, терпения, упорства, волевых качеств, чувство дружбы и коллективизма; - воспитание культуры общения в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми; - воспитание культуры общения и поведения обучающихся; - развитие в детях уверенности в себе, своих силах, возможностях своего тела и расширение этих возможностей; - формирование умения самостоятельной и коллективной работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
66.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Стретчинг» для групп № 5 третьего года обучения объединения «Стретчинг» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стретчинг» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования и в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Стретчинг» определяется социальным заказом современного общества на личность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Стретчинг» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель образовательной программы: гармоничное физическое развитие, развитие творческих способностей и раскрытие потенциала ребенка в грациозности, пластики, ритмики движений посредством стретчинга.</p> <p>Задачи:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение основам стретчинга;

			<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности; - обучение навыкам выполнения упражнений стретчинга, самоконтролю при выполнении этих упражнений; - обучение детей основным техникам стретчинга, снятию напряжения в теле при помощи определенных упражнений. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, координационных способностей, мелкой моторики рук, опорно-двигательного аппарата; - развитие чувства ритма, пластики; - развитие выразительности исполнения; - развитие мышления, воображения, познавательной активности; - формирование навыка самостоятельного выражения движений под музыку и способности к пластической импровизации; - содействие развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание трудолюбия, терпения, упорства, волевых качеств, чувство дружбы и коллективизма; - воспитание культуры общения в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми; - воспитание культуры общения и поведения обучающихся; - развитие в детях уверенности в себе, своих силах, возможностях своего тела и расширение этих возможностей; - формирование умения самостоятельной и коллективной работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-13 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
67.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Стретчинг» для групп № 6 третьего года обучения объединения «Стретчинг» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стретчинг» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования и в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Стретчинг» определяется социальным заказом современного общества на личность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Стретчинг» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель образовательной программы: гармоничное физическое развитие, развитие творческих способностей и раскрытие потенциала ребенка в грациозности, пластики, ритмики движений посредством стретчинга.</p> <p>Задачи:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение основам стретчинга; - формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности; - обучение навыкам выполнения упражнений стретчинга, самоконтролю при выполнении этих упражнений; - обучение детей основным техникам стретчинга, снятию напряжения в теле при помощи определенных упражнений. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, координационных способностей, мелкой моторики рук, опорно-двигательного аппарата; - развитие чувства ритма, пластики;

			<ul style="list-style-type: none"> - развитие выразительности исполнения; - развитие мышления, воображения, познавательной активности; - формирование навыка самостоятельного выражения движений под музыку и способности к пластической импровизации; - содействие развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание трудолюбия, терпения, упорства, волевых качеств, чувство дружбы и коллективизма; - воспитание культуры общения в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми; - воспитание культуры общения и поведения обучающихся; - развитие в детях уверенности в себе, своих силах, возможностях своего тела и расширение этих возможностей; - формирование умения самостоятельной и коллективной работы. <p>Программа рассчитана на обучающихся 14-15 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
68.	Основы единоборств	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Единоборства» для группы № 1 первого года обучения объединения «Основы единоборств» на 2024-2025 учебный год	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Единоборства» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования и в соответствии с уровнем сложности содержания относится к стартовому уровню.</p> <p>Актуальность программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем воспитания, направленного на здоровый образ жизни. В настоящее время со стороны родителей и детей растет спрос на дополнительные образовательные услуги в физкультурно-спортивной области. Программа реализуется для обучающихся от 5 до 7 лет и разработана в соответствии с потребностями обучающихся и их родителей (законных представителей). Актуальность программы обусловлена современными требованиями системы образования к развитию личности. В содержании современного дополнительного образования важное место занимает спортивное воспитание, обучение основам единоборств. Спорт способствует развитию физических и морально-волевых качеств обучающихся.</p> <p>Цель программы: развитие общей физической подготовленности и формирование спортивного мастерства обучающихся посредством занятий единоборствами.</p> <p>Задачи программы.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить базовой технике смешанных боевых единоборств; – сформировать знания терминологии, применяемой в единоборствах; – сформировать начальные представления и видах единоборств, технике и тактике боя; – сформировать представление об истории развития единоборств, развитии в настоящее время; – научить правилам пользования инвентарем и снаряжением; – обучить основам оказания медицинской помощи; – научить защитным действиям; – сформировать навык перемещения в боевой стойке; – сформировать мышечную память выполнения сложных координационных действий. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать физические качества: силу, выносливость, гибкость; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление; – развивать физические данные: укрепление костно-мышечного аппарата;

			<ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать ловкость, быстроту действий и скорость реакций. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества гражданина и патриота своего края, толерантное отношение к иным культурам; – сформировать устойчивый интерес к основам единоборств, истории развития единоборств; – сформировать потребность и умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности; – развивать физические, духовные качества; – прививать навыки здорового образа жизни; – воспитывать у обучающихся целеустремленность, дисциплинированность, уверенность в своих силах; – формировать «чувство коллектива», своей причастности к общему результату. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 108 часов.</p>
69.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Основы единоборств» для групп № 2 первого года обучения объединения «Основы единоборств» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы единоборств» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования и в соответствии с уровнем сложности содержания относится к стартовому уровню.</p> <p>Актуальность программы обусловлена современными требованиями системы образования к развитию личности. В содержании современного дополнительного образования важное место занимает спортивное воспитание, обучение основам единоборств. Спорт способствует развитию физических и морально-волевых качеств обучающихся.</p> <p>Цель программы: развитие общей физической подготовленности и формирование спортивного мастерства обучающихся посредством занятий единоборством.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить базовой технике смешанных боевых единоборств; – сформировать знания терминологии, применяемой в единоборствах; – сформировать начальные представления и видах единоборств, технике и тактике боя; – сформировать представление об истории развития единоборств, развитии в настоящее время; – научить правилам пользования инвентарем и снаряжением; – обучить основам оказания медицинской помощи; – научить защитным действиям; – сформировать навык перемещения в боевой стойке; – сформировать мышечную память выполнения сложных координационных действий. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать физические качества: силу, выносливость, гибкость; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление; – развивать физические данные: укрепление костно-мышечного аппарата; – совершенствовать ловкость, быстроту действий и скорость реакций. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать устойчивый интерес к основам единоборств; – сформировать потребность и умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности;

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать физические, духовные и патриотические качества; – прививать навыки здорового образа жизни; – воспитывать у обучающихся целеустремленность, дисциплинированность, уверенность в своих силах; – формировать «чувство коллектива», своей причастности к общему результату. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 108 часов</p>
70.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Основы единоборств» для групп № 3 второго года обучения объединения «Основы единоборств» на 2024-2025 учебный год.</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы единоборств» реализуется по физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования и в соответствии с уровнем сложности содержания относится к стартовому уровню.</p> <p>Актуальность программы обусловлена современными требованиями системы образования к развитию личности. В содержании современного дополнительного образования важное место занимает спортивное воспитание, обучение основам единоборств. Спорт способствует развитию физических и морально-волевых качеств обучающихся.</p> <p>Цель программы: развитие общей физической подготовленности и формирование спортивного мастерства обучающихся посредством занятий единоборством.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить базовой технике смешанных боевых единоборств; – сформировать знания терминологии, применяемой в единоборствах; – сформировать начальные представления и видах единоборств, технике и тактике боя; – сформировать представление об истории развития единоборств, развитии в настоящее время; – научить правилам пользования инвентарем и снаряжением; – обучить основам оказания медицинской помощи; – научить защитным действиям; – сформировать навык перемещения в боевой стойке; – сформировать мышечную память выполнения сложных координационных действий. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать физические качества: силу, выносливость, гибкость; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление; – развивать физические данные: укрепление костно-мышечного аппарата; – совершенствовать ловкость, быстроту действий и скорость реакций. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать устойчивый интерес к основам единоборств; – сформировать потребность и умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности; – развивать физические, духовные и патриотические качества; – прививать навыки здорового образа жизни; – воспитывать у обучающихся целеустремленность, дисциплинированность, уверенность в своих силах; – формировать «чувство коллектива», своей причастности к общему результату. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов</p>

71.	Аллегро	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Азбука танца» для групп № 1 второго года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-6 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
72.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Азбука танца» для групп № 2 третьего года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p>

			<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
73.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцуем вместе» для группы № 3 первого года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцуем вместе» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Танцуем вместе» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель данной программы заключается в развитии творческих способностей, формировании физических, хореографических и музыкальных данных, устойчивой мотивации детей через обучение хореографии.</p> <p>Поставленная цель достигается с помощью решения следующих задач:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам хореографии в ее стилевом разнообразии; – обучить практическим умениям и навыкам в различных видах музыкально-творческой, танцевальной и исполнительской деятельности; – познакомить с хореографической терминологией. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у учащихся выразительность исполнения и формировать художественно-образное восприятие и мышление; – развивать эстетический вкус обучающихся; – развивать физические данные обучающихся; – развивать у учащихся способности к творческому самовыражению через овладение основами хореографии; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству;

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур; – воспитывать культуру общения учащихся; – воспитывать волевые качества учащихся: целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство, дисциплинированность; – воспитывать культуру здорового образа жизни; – способствовать приобщению подрастающего поколения к ценностям мировой культуры и искусства; – способствовать развитию личной и коллективной ответственности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
74.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцую вместе» для групп № 4 второй года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцую вместе» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Танцую вместе» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель данной программы «Танцую вместе» заключается в развитии творческих способностей, формировании физических, хореографических и музыкальных данных, устойчивой мотивации детей через обучение хореографии.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам хореографии в ее стилевом разнообразии; – обучить практическим умениям и навыкам в различных видах музыкально-творческой, танцевальной и исполнительской деятельности; – познакомить с хореографической терминологией. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у учащихся выразительность исполнения и формировать художественно-образное восприятие и мышление; – развивать эстетический вкус обучающихся; – развивать физические данные обучающихся; – развивать у учащихся способности к творческому самовыражению через овладение основами хореографии; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур; – воспитывать культуру общения учащихся; – воспитывать волевые качества учащихся: целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство, дисциплинированность; – воспитывать культуру здорового образа жизни; – способствовать приобщению подрастающего поколения к ценностям мировой культуры и искусства; – способствовать развитию личной и коллективной ответственности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет.</p>

75.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцую вместе» для групп № 5 четвертый года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Общее количество часов по программе – 72 часа.</p> <p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцую вместе» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Танцую вместе» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель данной программы «Танцую вместе» заключается в развитии творческих способностей, формировании физических, хореографических и музыкальных данных, устойчивой мотивации детей через обучение хореографии.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам хореографии в ее стилевом разнообразии; – обучить практическим умениям и навыкам в различных видах музыкально-творческой, танцевальной и исполнительской деятельности; – познакомить с хореографической терминологией. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у учащихся выразительность исполнения и формировать художественно-образное восприятие и мышление; – развивать эстетический вкус обучающихся; – развивать физические данные обучающихся; – развивать у учащихся способности к творческому самовыражению через овладение основами хореографии; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур; – воспитывать культуру общения учащихся; – воспитывать волевые качества учащихся: целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство, дисциплинированность; – воспитывать культуру здорового образа жизни; – способствовать приобщению подрастающего поколения к ценностям мировой культуры и искусства; – способствовать развитию личной и коллективной ответственности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-12 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
76.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Аллегро малышам» для группы № 1 второй года обучения</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания.</p> <p>Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы</p>

	объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год		<p>обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p> <p>Поставленная цель достигается с помощью решения следующих задач:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-6 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
77.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Аллегро малышам» для группы № 2 третий года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год		<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания.</p> <p>Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p> <p>Поставленная цель достигается с помощью решения следующих задач:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
78.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Аллегро» для групп № 3 первого года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания.</p> <p>Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p> <p>Поставленная цель достигается с помощью решения следующих задач:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур.

			<p>Программа рассчитана на обучающихся 8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
79.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Аллегро» для групп № 4 второго года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания.</p> <p>Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p> <p>Поставленная цель достигается с помощью решения следующих задач:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>	
80.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Аллегро» для групп № 5 четвертого года обучения объединения</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания.</p> <p>Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы</p>	

	«Аллегро» на 2024-2025 учебный год		<p>обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p> <p>Поставленная цель достигается с помощью решения следующих задач:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
81.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный класс» для группы № 6 второго года обучения объединения «Аллегро» на 2024-2025 учебный год		<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания.</p> <p>Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа «Азбука танца» предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы обучающиеся не только учатся понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель данной программы – формирование гармонично-развитой личности обучающегося посредством обучения хореографии.</p> <p>Поставленная цель достигается с помощью решения следующих задач:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию двигательной памяти, образного мышления; – содействовать сохранению и укреплению здоровья детей; – способствовать развитию танцевальных, музыкальных, артистических и других творческих способностей каждого обучающегося. <p>Обучающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – обучить основам классического и народного танца; – познакомить с хореографической терминологией; – обучить умению передавать образ в танце эмоционально; – обучить умению ориентироваться в танцевальном пространстве, выстраивать рисунки. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к танцевальному искусству; – воспитывать музыкальный и художественный вкус; – воспитывать целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство; – воспитывать умение работать в коллективе; – воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-15 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
82.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный марафон» для группы № 6 второго года обучения объединения «Аллегро» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. На основании опроса обучающихся и их родителей (законных представителей) по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Аллегро» выявлено, что 100% респондентов выступили за продолжение обучения хореографическому искусству по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Танцевальный марафон».</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей и формирование физических, хореографических и музыкальных данных через обучение основам классической хореографии.</p> <p>Задачи программы.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучить базовую хореографическую терминологию в области классического танца; – сформировать базовые хореографические умения у обучающихся в классическом и современном танце; – сформировать практические умения и навыки в различных видах музыкально-творческой, танцевальной и исполнительской деятельности; – сформировать у обучающихся навыки выразительности исполнения и передачи образа. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить физические данные обучающихся; – сформировать художественно-образное восприятие и мышление; – развить у обучающихся способности к творческому самовыражению через овладение основами хореографии; – сохранить и укрепить здоровье детей. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить эстетический вкус у обучающихся; – воспитать интерес к танцевальному искусству; – воспитать патриотические чувства, познакомить с элементами различных национальных культур; – воспитать культуру общения, личную и коллективную ответственность у обучающихся; – воспитать волевые качества обучающихся: целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, упорство, дисциплинированность; – воспитать культуру здорового образа жизни;

			<p>приобщить подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства. Программа рассчитана на обучающихся 12-15 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа</p>
83.	Фантазия	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная фантазия» для группы № 1 первого года обучения объединения «Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная фантазия» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения их технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – способствовать формированию культуры движений; – формирование умений постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъема стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – способствовать развитию координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – способствовать развитию пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; – способствовать развития способности творческого выполнения практической деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию культуры эмоций обучающихся; – способствовать формированию у детей приемов самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитие творческих способностей; – формирование у обучающихся культуры поведения и общения в танце, в межличностном общении в повседневной жизни; – создать условия для формирования активной жизненной позиции личности в социуме;

			<ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков здорового образа жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 144 часов.</p>
84.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная фантазия» для группы № 2 второго года обучения объединения «Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная фантазия» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения их технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – способствовать формированию культуры движений; – формирование умений постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъёма стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – способствовать развитию координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – способствовать развитию пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; – способствовать развития способности творческого выполнения практической деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию культуры эмоций обучающихся; – способствовать формированию у детей приемов самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитие творческих способностей; – формирование у обучающихся культуры поведения и общения в танце, в межличностном общении в повседневной жизни; – создать условия для формирования активной жизненной позиции личности в социуме;

			<ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков здорового образа жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9 – 10 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
85.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Танцевальная фантазия» для группы № 3 четвертого года обучения объединения «Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная фантазия» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения их технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – способствовать формированию культуры движений; – формирование умений постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъема стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – способствовать развитию координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – способствовать развитию пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; – способствовать развития способности творческого выполнения практической деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию культуры эмоций обучающихся; – способствовать формированию у детей приемов самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитие творческих способностей; – формирование у обучающихся культуры поведения и общения в танце, в межличностном общении в повседневной жизни; – создать условия для формирования активной жизненной позиции личности в социуме;

			<ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков здорового образа жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11– 12 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
86.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Танцевальная фантазия» для группы № 4 пятого года обучения объединения «Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная фантазия» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения их технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – способствовать формированию культуры движений; – формирование умений постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъёма стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – способствовать развитию координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – способствовать развитию пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; – способствовать развития способности творческого выполнения практической деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию культуры эмоций обучающихся; – способствовать формированию у детей приемов самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитие творческих способностей; – формирование у обучающихся культуры поведения и общения в танце, в межличностном общении в повседневной жизни; – создать условия для формирования активной жизненной позиции личности в социуме;

		<ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков здорового образа жизни. Программа рассчитана на обучающихся 12 – 13 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.
87.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Концертный состав» для группы № 5 первого года обучения объединения «Фантазия» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, выражающихся в связи движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – разучивание танцевальных композиций. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъёма стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – развитие координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – развитие пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание культуры эмоции, культуры поведения в танце и в повседневной жизни; – обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – организация творческой деятельности; – формирование активной жизненной позиции личности в социуме; – формирование навыков здорового образа жизни. Программа рассчитана на обучающихся 14 – 17 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.
88.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной программе	Программа «Концертный состав» направлена на художественное образование в сфере хореографического искусства и позволяет сформировать умения для концертной деятельности профессионального уровня, а так же для профессионального самоопределения.

		<p>программе художественной направленности «Танцевальное созвездие» для группы №5 первого года обучения объединения «Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Актуальность программы обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения обучающихся к хореографического искусству и удовлетворении потребностей личности в самореализации.</p> <p>Цель программы: раскрытие творческого потенциала обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области классического и современного танца, развитие устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области хореографического искусства.</p> <p>Задачи программы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Образовательные: – закрепление, углубление и расширение знаний и навыков, полученных на первом этапе, в понимании и овладении искусством танца. – совершенствование всех видов движений в хореографии – формирование комплекса умений в рамках концертной деятельности: умения держать себя на сцене, выражать эмоциональное состояние в движении, самопрезентации. – Развивающие: – развитие двигательных качеств и умений: гибкость, пластичность, ловкость, координацию движений, силу, выносливость. – развитие фантазии и образного мышления обучающихся в области хореографии, обогащение представлений о хореографическом искусстве. – развитие эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентация на творческое самовыражение, реализацию знаний и умений в концертной деятельности (концерты, конкурсы, фестивали). – воспитание силы воли, самостоятельности, стремления доводить начатое дело до конца, понимать значение результатов своего творчества. – воспитание чувства коллективизма, способности к продуктивному творческому общению. <p>Программа рассчитана на обучающихся 14 – 17 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа</p>
89.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная палитра» для группы № 1 первого года обучения объединения "Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Танцевальные звездочки» разработана в рамках художественного направления дополнительного образования детей, призвана продемонстрировать обучающимся красоту и многогранность танцевального искусства, помочь детям проявить свою творческую активность.</p> <p>Актуальность программы обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Именно дошкольный возраст является сенситивным периодом для формирования основ хореографических навыков и умений. Актуальность программы так же обусловлена сохранением и укреплением здоровья детей через занятия хореографией. Занятия позволяют раскрыть их индивидуальные творческие способности, привить навыки концертных выступлений.</p> <p>Цель программы: приобщение детей к искусству танца, развитие танцевальных и музыкальных способностей.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование базовых танцевальных движений; – изучение комбинаций, рисунков, перестроений, хореографических композиций; – формирование хореографических умений и навыков на основе программного материала.

			<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие чувства ритма, музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку, развитие навыков ориентировки в пространстве; – развитие координации движений; – развитие опорно-двигательного аппарата. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование коммуникативных навыков и культуры поведения в коллективе; – воспитание трудолюбия, дисциплинированности, взаимопомощи, ответственности; – формирование потребности в здоровом образе жизни и стремления к двигательной активности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
90.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная палитра» для группы № 2 второго года обучения объединения "Фантазия» на 2024-2025 учебный год	<p>Программа «Танцевальные звездочки» разработана в рамках художественного направления дополнительного образования детей, призвана продемонстрировать обучающимся красоту и многогранность танцевального искусства, помочь детям проявить свою творческую активность.</p> <p>Актуальность программы обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Именно дошкольный возраст является сенситивным периодом для формирования основ хореографических навыков и умений. Актуальность программы так же обусловлена сохранением и укреплением здоровья детей через занятия хореографией. Занятия позволяют раскрыть их индивидуальные творческие способности, привить навыки концертных выступлений.</p> <p>Цель программы: приобщение детей к искусству танца, развитие танцевальных и музыкальных способностей.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование базовых танцевальных движений; – изучение комбинаций, рисунков, перестроений, хореографических композиций; – формирование хореографических умений и навыков на основе программного материала. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие чувства ритма, музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку, развитие навыков ориентировки в пространстве; – развитие координации движений; – развитие опорно-двигательного аппарата. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование коммуникативных навыков и культуры поведения в коллективе; – воспитание трудолюбия, дисциплинированности, взаимопомощи, ответственности; – формирование потребности в здоровом образе жизни и стремления к двигательной активности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
91.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной	<p>Программа «Танцевальные звездочки» разработана в рамках художественного направления дополнительного образования детей, призвана продемонстрировать обучающимся красоту и многогранность танцевального искусства, помочь детям проявить свою творческую активность.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальные звездочки» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к</p>

		<p>направленности «Танцевальная палитра» для группы № 3 четвертого года обучения объединения "Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Именно дошкольный возраст является чувствительным периодом для формирования основ хореографических навыков и умений. Актуальность программы так же обусловлена сохранением и укреплением здоровья детей через занятия хореографией. Занятия позволяют раскрыть их индивидуальные творческие способности, привить навыки концертных выступлений.</p> <p>Цель программы: приобщение детей к искусству танца, развитие танцевальных и музыкальных способностей.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование базовых танцевальных движений; – изучение комбинаций, рисунков, перестроений, хореографических композиций; – формирование хореографических умений и навыков на основе программного материала. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие чувства ритма, музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку, развитие навыков ориентировки в пространстве; – развитие координации движений; – развитие опорно-двигательного аппарата. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование коммуникативных навыков и культуры поведения в коллективе; – воспитание трудолюбия, дисциплинированности, взаимопомощи, ответственности; – формирование потребности в здоровом образе жизни и стремления к двигательной активности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11-12 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
92.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная палитра» для группы № 4 пятого года обучения объединения "Фантазия» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Танцевальные звездочки» разработана в рамках художественного направления дополнительного образования детей, призвана продемонстрировать обучающимся красоту и многогранность танцевального искусства, помочь детям проявить свою творческую активность.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальные звездочки» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Именно дошкольный возраст является чувствительным периодом для формирования основ хореографических навыков и умений. Актуальность программы так же обусловлена сохранением и укреплением здоровья детей через занятия хореографией. Занятия позволяют раскрыть их индивидуальные творческие способности, привить навыки концертных выступлений.</p> <p>Цель программы: приобщение детей к искусству танца, развитие танцевальных и музыкальных способностей.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование базовых танцевальных движений; – изучение комбинаций, рисунков, перестроений, хореографических композиций; – формирование хореографических умений и навыков на основе программного материала. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие чувства ритма, музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку, развитие навыков ориентировки в пространстве; – развитие координации движений; – развитие опорно-двигательного аппарата. <p>Воспитательные:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – формирование коммуникативных навыков и культуры поведения в коллективе; – воспитание трудолюбия, дисциплинированности, взаимопомощи, ответственности; – формирование потребности в здоровом образе жизни и стремления к двигательной активности. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-13 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
93.	Триумф	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная мозаика» для группы № 4 седьмой года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа</p>
94.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная мозаика» для группы № 5 седьмой года	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p>

		<p>обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-12 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
95.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальная мозаика» для группы № 6 девятого года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник;

		<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-14 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
96.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный калейдоскоп» для группы № 1 первого года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-6 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
97.	<p>Рабочая программа к дополнительной</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p>

	<p>общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный калейдоскоп» для групп № 2 четверной года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
98.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный калейдоскоп» для групп № 3 шестой года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной.

			<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-9 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
99.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный калейдоскоп» для групп № 4 седьмой года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности

		Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.
100.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный калейдоскоп» для группы № 5 седьмой года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 10 – 12 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
101.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный калейдоскоп» для группы № 6 девятого года обучения объединения «Триумф» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная мозаика» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Цель данной программы – развитие творческих и физических способностей посредством хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивающие:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – развить специальные навыки координации, физической силы, выносливости, гибкости, правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; – музыкально-пластической выразительности; – активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о спортивных элементах акробатики; – ознакомить с новыми направлениями в хореографии: – классический танец (соответствующий 7 году обучения), современный танец (контемпорари); – обеспечить практическое применение теоретических знаний в области изученных танцевальных техник; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; – сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; – способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; – способствовать формированию творческой личности <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
102.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Танцевальный триумф» для группы № 7 объединения «Триумф» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы определяется социальным заказом современного общества на гармоничную и всесторонне развитую личность ребенка, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный триумф» разработана в соответствии с опросом обучающихся и их родителей (законных представителей). На основании опроса обучающихся и их родителей (законных представителей) выявлено, что 100% респондентов выступили за продолжение обучения в хореографическом коллективе «Триумф» после обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Танцевальный калейдоскоп».</p> <p>Цель программы: развитие творческих и физических способностей обучающихся посредством обучения хореографии.</p> <p>Задачи программы.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление об усложненных элементах партерной гимнастики, направлениях хореографии (классический танец, эстрадный танец), а также новых направлениях хореографии; – научить применять на практике полученные теоретические знания в области различных общеразвивающих упражнений и партерной гимнастики; – научить применять на практике полученные теоретические знания в области различных танцевальных направлений и техник; – научить умению оценивать результаты собственного труда; – научить умению организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развить навыки координации, ловкости, силы, выносливости, гибкости, правильной осанки;

			<ul style="list-style-type: none"> – развить музыкально-пластическую выразительность; – развить умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации; – развить умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; – развить умение продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях и во внеурочной деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитать качества, направленные на формирование инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – сформировать художественный вкус, эмоционально-ценностное отношение к искусству; – сформировать эстетический подход к внешнему виду и окружающей среде; – обеспечить социализацию детей в коллективе и способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися и взрослыми; – способствовать формированию творческой личности; – развивать стремление к саморазвитию и самопознанию; <p>прививать любовь к Родине, к национальной культуре, истории и традициям народа, народному творчеству.</p>
103.	Ансамбль танца «Белое море»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Дорога к танцу» для группы №1 третьего года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год	<p>Программа «Дорога к танцу» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях как необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ. Обучение по программе «Дорога к танцу» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников и способствует развитию творческих способностей обучающихся, удовлетворению индивидуальных потребностей дошкольников в художественно-эстетическом развитии, направлена на формирование хореографических умений и навыков, приобщение к танцевально-музыкальной культуре.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основным элементам классического и современного танца; – сформировать знания специальной хореографической терминологии; – дать знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – формировать представление о хореографии как о виде искусства, ее истории и современном развитии; – совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; – формировать навык исполнительского мастерства. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать формированию навыка эмоционального исполнения хореографических композиций, передаче сценического образа; – развивать физические качества: выносливость, гибкость;

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, способность воспринимать музыкальное произведение, чувствовать его настроение и содержание; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации; – развивать интерес к танцевальному искусству; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление, воображение; – формировать осмысленное отношение к танцу и способности самостоятельно оценивать хореографическое произведение. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе; – содействовать развитию коммуникативных качеств обучающихся. <p>Программа рассчитана на обучающихся 6-7 лет. Общее количество часов по программе – 36 часа</p>
104.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Дорога к танцу» для группы № 2 четвертого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Дорога к танцу» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях как необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ. Обучение по программе «Дорога к танцу» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников и способствует развитию творческих способностей обучающихся, удовлетворению индивидуальных потребностей дошкольников в художественно-эстетическом развитии, направлена на формирование хореографических умений и навыков, приобщение к танцевально-музыкальной культуре.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основным элементам классического и современного танца; – сформировать знания специальной хореографической терминологии; – дать знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – формировать представление о хореографии как о виде искусства, ее истории и современном развитии; – совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; – формировать навык исполнительского мастерства. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать формированию навыка эмоционального исполнения хореографических композиций, передаче сценического образа; – развивать физические качества: выносливость, гибкость; – развивать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, способность воспринимать музыкальное произведение, чувствовать его настроение и содержание;

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации; – развивать интерес к танцевальному искусству; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление, воображение; – формировать осмысленное отношение к танцу и способности самостоятельно оценивать хореографическое произведение. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе; – содействовать развитию коммуникативных качеств обучающихся. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
105.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Планета танцев» для групп № 3 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Дорога к танцу» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях как необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ. Обучение по программе «Дорога к танцу» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников и способствует развитию творческих способностей обучающихся, удовлетворению индивидуальных потребностей дошкольников в художественно-эстетическом развитии, направлена на формирование хореографических умений и навыков, приобщение к танцевально-музыкальной культуре.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основным элементам классического и современного танца; – сформировать знания специальной хореографической терминологии; – дать знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – формировать представление о хореографии как о виде искусства, ее истории и современном развитии; – совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; – формировать навык исполнительского мастерства. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать формированию навыка эмоционального исполнения хореографических композиций, передаче сценического образа; – развивать физические качества: выносливость, гибкость; – развивать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, способность воспринимать музыкальное произведение, чувствовать его настроение и содержание; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации; – развивать интерес к танцевальному искусству; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление, воображение;

			<ul style="list-style-type: none"> – формировать осмысленное отношение к танцу и способности самостоятельно оценивать хореографическое произведение. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе; – содействовать развитию коммуникативных качеств обучающихся. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-9 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов</p>
106.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Планета танцев» для групп № 4 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Дорога к танцу» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях как необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ. Обучение по программе «Дорога к танцу» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников и способствует развитию творческих способностей обучающихся, удовлетворению индивидуальных потребностей дошкольников в художественно-эстетическом развитии, направлена на формирование хореографических умений и навыков, приобщение к танцевально-музыкальной культуре.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основным элементам классического и современного танца; – сформировать знания специальной хореографической терминологии; – дать знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – формировать представление о хореографии как о виде искусства, ее истории и современном развитии; – совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; – формировать навык исполнительского мастерства. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать формированию навыка эмоционального исполнения хореографических композиций, передаче сценического образа; – развивать физические качества: выносливость, гибкость; – развивать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, способность воспринимать музыкальное произведение, чувствовать его настроение и содержание; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации; – развивать интерес к танцевальному искусству; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление, воображение; – формировать осмысленное отношение к танцу и способности самостоятельно оценивать хореографическое произведение. <p>Воспитательные:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе; – содействовать развитию коммуникативных качеств обучающихся. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов</p>
107.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Планета танцев» для групп № 5 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Дорога к танцу» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях как необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ. Обучение по программе «Дорога к танцу» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников и способствует развитию творческих способностей обучающихся, удовлетворению индивидуальных потребностей дошкольников в художественно-эстетическом развитии, направлена на формирование хореографических умений и навыков, приобщение к танцевально-музыкальной культуре.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить основным элементам классического и современного танца; – сформировать знания специальной хореографической терминологии; – дать знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – формировать представление о хореографии как о виде искусства, ее истории и современном развитии; – совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; – формировать навык исполнительского мастерства. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать формированию навыка эмоционального исполнения хореографических композиций, передаче сценического образа; – развивать физические качества: выносливость, гибкость; – развивать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, способность воспринимать музыкальное произведение, чувствовать его настроение и содержание; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации; – развивать интерес к танцевальному искусству; – развивать познавательные психические процессы: память, внимание, мышление, воображение; – формировать осмысленное отношение к танцу и способности самостоятельно оценивать хореографическое произведение. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе; – содействовать развитию коммуникативных качеств обучающихся.

			<p>Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов</p>
108.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Искусство танца» для группы № 3 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Искусство танца» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях. Необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ является одной из приоритетных задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», реализуемого в рамках национального проекта «Образование». Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Искусство танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей 9 лет через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить экзерсису классического танца и основам танца Modern; – закрепить и углубить знания специальной хореографической терминологии; – закрепить и углубить знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – сформировать представление о зарождении хореографического искусства, его развитии и становлении; – изучить отличительные особенности историко-бытового, классического, современного и народно-сценического танца; – познакомить с балетами классического наследия; – расширять представление о танцевальном и сценическом образе; – совершенствовать исполнительское мастерство обучающихся; – расширять и углублять знания, умения, навыки по хореографии. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навык эмоционального исполнения хореографических композиций, передачи сценического образа; – совершенствовать физические качества: выносливость, гибкость; – совершенствовать физические данные: балетный шаг, подъем стопы, выворотность, гибкость позвоночника, баллон; – совершенствовать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации, умение сочинять хореографическую лексику; – сформировать интерес к танцевальному искусству; – развивать навык правильного и осмысленного исполнения упражнений классического и современного танца, балетной гимнастики. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе, содействовать развитию коммуникативных умений у обучающихся; – формировать сознательное отношение к танцу и умение самостоятельно оценивать хореографическое произведение; – воспитывать навык самостоятельной и коллективной работы, способность к самоконтролю.

			<p>Программа рассчитана на обучающихся 8-9 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов</p>
109.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Искусство танца» для группы № 4 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Искусство танца» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях. Необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ является одной из приоритетных задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», реализуемого в рамках национального проекта «Образование». Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Искусство танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей 9 лет через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить экзерсису классического танца и основам танца Modern; – закрепить и углубить знания специальной хореографической терминологии; – закрепить и углубить знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – сформировать представление о зарождении хореографического искусства, его развитии и становлении; – изучить отличительные особенности историко-бытового, классического, современного и народно-сценического танца; – познакомить с балетами классического наследия; – расширять представление о танцевальном и сценическом образе; – совершенствовать исполнительское мастерство обучающихся; – расширять и углублять знания, умения, навыки по хореографии. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навык эмоционального исполнения хореографических композиций, передачи сценического образа; – совершенствовать физические качества: выносливость, гибкость; – совершенствовать физические данные: балетный шаг, подъем стопы, выворотность, гибкость позвоночника, баллон; – совершенствовать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации, умение сочинять хореографическую лексику; – сформировать интерес к танцевальному искусству; – развивать навык правильного и осмысленного исполнения упражнений классического и современного танца, балетной гимнастики. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе, содействовать развитию коммуникативных умений у обучающихся; – формировать сознательное отношение к танцу и умение самостоятельно оценивать хореографическое произведение;

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать навык самостоятельной и коллективной работы, способность к самоконтролю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов.</p>
110.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Искусство танца» для группы № 5 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Программа «Искусство танца» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях. Необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ является одной из приоритетных задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», реализуемого в рамках национального проекта «Образование». Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Искусство танца» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей 9 лет через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить экзерсису классического танца и основам танца Modern; – закрепить и углубить знания специальной хореографической терминологии; – закрепить и углубить знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – сформировать представление о зарождении хореографического искусства, его развитии и становлении; – изучить отличительные особенности историко-бытового, классического, современного и народно-сценического танца; – познакомить с балетами классического наследия; – расширять представление о танцевальном и сценическом образе; – совершенствовать исполнительское мастерство обучающихся; – расширять и углублять знания, умения, навыки по хореографии. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навык эмоционального исполнения хореографических композиций, передачи сценического образа; – совершенствовать физические качества: выносливость, гибкость; – совершенствовать физические данные: балетный шаг, подъем стопы, выворотность, гибкость позвоночника, баллон; – совершенствовать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации, умение сочинять хореографическую лексику; – сформировать интерес к танцевальному искусству; – развивать навык правильного и осмысленного исполнения упражнений классического и современного танца, балетной гимнастики. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе, содействовать развитию коммуникативных умений у обучающихся; – формировать сознательное отношение к танцу и умение самостоятельно оценивать хореографическое произведение;

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать навык самостоятельной и коллективной работы, способность к самоконтролю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов.</p>
111.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Время танцевать» для группы № 1 третьей года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Время танцевать» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях. Необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ является одной из приоритетных задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», реализуемого в рамках национального проекта «Образование». Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Искусство танца (3 год обучения)» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей 9-10 лет через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить экзерсису классического танца и основам танца Modern; – закрепить и углубить знания специальной хореографической терминологии; – закрепить и углубить знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – сформировать представление о зарождении хореографического искусства, его развитии и становлении; – изучить отличительные особенности историко-бытового, классического, современного и народно-сценического танца; – познакомить с балетами классического наследия; – расширять представление о танцевальном и сценическом образе; – совершенствовать исполнительское мастерство обучающихся; – расширять и углублять знания, умения, навыки по хореографии. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навык эмоционального исполнения хореографических композиций, передачи сценического образа; – совершенствовать физические качества: выносливость, гибкость; – совершенствовать физические данные: балетный шаг, подъем стопы, выворотность, гибкость позвоночника, баллон; – совершенствовать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации, умение сочинять хореографическую лексику; – сформировать интерес к танцевальному искусству; – развивать навык правильного и осмысленного исполнения упражнений классического и современного танца, балетной гимнастики. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе, содействовать развитию коммуникативных умений у обучающихся; – формировать сознательное отношение к танцу и умение самостоятельно оценивать хореографическое произведение;

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать навык самостоятельной и коллективной работы, способность к самоконтролю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 6-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
112.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Время танцевать» для группы № 2 четвертый года обучения объединения «Белое море» на 2024-2054 учебный год</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Время танцевать» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях. Необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ является одной из приоритетных задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», реализуемого в рамках национального проекта «Образование». Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Искусство танца (3 год обучения)» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей 9-10 лет через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить экзерсису классического танца и основам танца Modern; – закрепить и углубить знания специальной хореографической терминологии; – закрепить и углубить знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – сформировать представление о зарождении хореографического искусства, его развитии и становлении; – изучить отличительные особенности историко-бытового, классического, современного и народно-сценического танца; – познакомить с балетами классического наследия; – расширять представление о танцевальном и сценическом образе; – совершенствовать исполнительское мастерство обучающихся; – расширять и углублять знания, умения, навыки по хореографии. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навык эмоционального исполнения хореографических композиций, передачи сценического образа; – совершенствовать физические качества: выносливость, гибкость; – совершенствовать физические данные: балетный шаг, подъем стопы, выворотность, гибкость позвоночника, баллон; – совершенствовать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации, умение сочинять хореографическую лексику; – сформировать интерес к танцевальному искусству; – развивать навык правильного и осмысленного исполнения упражнений классического и современного танца, балетной гимнастики. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе, содействовать развитию коммуникативных умений у обучающихся; – формировать сознательное отношение к танцу и умение самостоятельно оценивать хореографическое произведение;

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать навык самостоятельной и коллективной работы, способность к самоконтролю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
113.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Путь к совершенству» для группы № 6 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Время танцевать» реализуется по художественной направленности дополнительного образования для обучающихся Ансамбля танца «Белое море».</p> <p>Актуальность программы обусловлена государственными требованиями к дополнительному образованию в современных условиях. Необходимость формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей через реализацию дополнительных общеобразовательных программ является одной из приоритетных задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», реализуемого в рамках национального проекта «Образование». Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Искусство танца (3 год обучения)» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся.</p> <p>Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей 9-10 лет через обучение основам хореографического искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить экзерсису классического танца и основам танца Modern; – закрепить и углубить знания специальной хореографической терминологии; – закрепить и углубить знания о балетной гимнастике, ее предназначении и правилах выполнения упражнений; – сформировать представление о зарождении хореографического искусства, его развитии и становлении; – изучить отличительные особенности историко-бытового, классического, современного и народно-сценического танца; – познакомить с балетами классического наследия; – расширять представление о танцевальном и сценическом образе; – совершенствовать исполнительское мастерство обучающихся; – расширять и углублять знания, умения, навыки по хореографии. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навык эмоционального исполнения хореографических композиций, передачи сценического образа; – совершенствовать физические качества: выносливость, гибкость; – совершенствовать физические данные: балетный шаг, подъем стопы, выворотность, гибкость позвоночника, баллон; – совершенствовать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации, умение сочинять хореографическую лексику; – сформировать интерес к танцевальному искусству; – развивать навык правильного и осмысленного исполнения упражнений классического и современного танца, балетной гимнастики. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать культуру поведения и общения; – воспитывать умение работать в коллективе, содействовать развитию коммуникативных умений у обучающихся;

			<ul style="list-style-type: none"> – формировать сознательное отношение к танцу и умение самостоятельно оценивать хореографическое произведение; – воспитывать навык самостоятельной и коллективной работы, способность к самоконтролю. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-14 лет. Общее количество часов по программе – 108 часа.</p>
114.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир танцев» для группы № 6 первого года обучения объединения «Белое море» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы определяется социальным заказом современного общества на гармоничную и всесторонне развитую личность ребенка, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Программа реализуется для обучающихся Ансамбля танца «Белое море», окончивших трехлетний курс по программе «Время танцевать» и пятилетний курс по программе «Планета танцев», и разработана в соответствии с потребностями обучающихся в творческой самореализации, самовыражению, учитывает запросы родителей на дополнительное образование детей. По результатам опроса обучающихся и их родителей (законных представителей) по итогам окончания обучения по программе «Планета танцев» выявлено, что 100% респондентов заинтересованы в продолжении обучения в Ансамбле танца «Белое море».</p> <p>Цель программы: формирование танцевальной культуры, художественно-эстетических умений, развитие творческих и физических способностей обучающихся посредством обучения хореографическому искусству.</p> <p>Задачи программы.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение правильного исполнения экзерсиса классического танца и танца Modern; закрепить и углубить знания специальной хореографической терминологии; – совершенствовать умение правильного выполнения упражнений балетной гимнастики; – закрепить и углубить знания о балетной гимнастике: названия упражнений, правила выполнения, предназначение; – закрепить представление об истории хореографического искусства и его видах; – расширять представление о танцевальном и сценическом образе; – совершенствовать исполнительское мастерство обучающихся. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навык эмоционального исполнения хореографических композиций, передачи сценического образа; – совершенствовать физические качества: сила, выносливость, гибкость; – совершенствовать физические данные: балетный шаг, подъем стопы, выворотность, гибкость позвоночника, баллон; – совершенствовать танцевальные способности: пластику, культуру движения; – развивать творческие способности: творческое воображение, способность к импровизации. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования интереса к танцевальному искусству; – воспитать качества, направленные на формирование инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; – способствовать воспитанию культуры поведения и общения; – создать условия для формирования умения работать в коллективе, содействовать развитию коммуникативных умений у обучающихся;

			<ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию сознательного отношения к танцу и умения самостоятельно оценивать хореографическое произведение; – формировать умение самостоятельной и коллективной работы, способность к самоконтролю; прививать любовь к Родине, к национальной культуре, истории и традициям народа, народному творчеству. <p>Программа рассчитана на обучающихся 12-14 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
115.	Гранд Па	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Первые шаги» для группы № 1 первый года обучения объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Социальный заказ на разработку данной ДООП обусловлен ориентацией общества на творческое развитие личности обучающихся. Программа ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Целью является создание условий для эстетического, духовного и физического развития и воспитания детей, а также раскрытие заложенных в каждом ребенке творческих способностей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – обеспечение эмоциональной нагрузки учащихся, воспитать культуру эмоции; – воспитание культуры движений; – организация процесса постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); – обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – организация творческой деятельности и самостоятельного добывания знаний; – формирование умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-6 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
116.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Первые шаги» для группы № 2 третьего года обучения	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Социальный заказ на разработку данной ДООП обусловлен ориентацией общества на творческое развитие личности обучающихся. Программа ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Целью является создание условий для эстетического, духовного и физического развития и воспитания детей, а также раскрытие заложенных в каждом ребенке творческих способностей.</p>

		<p>объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – обеспечение эмоциональной нагрузки учащихся, воспитать культуру эмоции; – воспитание культуры движений; – организация процесса постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); – обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – организация творческой деятельности и самостоятельного добывания знаний; – формирование умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 6-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
117.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «В ритме танца» для группы № 3 первый года обучения объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Социальный заказ на разработку данной ДООП обусловлен ориентацией общества на творческое развитие личности обучающихся. Программа ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Целью программы является создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных данных и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование интереса к хореографическому искусству; – формирование у обучающихся умение слышать и слушать музыку и передавать ее содержание в движении; – формирование представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – обеспечение эмоциональной нагрузки учащихся, воспитать культуру эмоции; – формирование художественно-образного восприятия и мышления; – воспитание культуры движений; – совершенствование выразительности исполнения, развитие силы, выносливости, координации движений; – организация процесса постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях);

		<ul style="list-style-type: none"> – обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – организация творческой деятельности и самостоятельного добывания знаний; – формирование умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
118.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «В ритме танца» для группы № 4 первый года обучения объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Социальный заказ на разработку данной ДООП обусловлен ориентацией общества на творческое развитие личности обучающихся. Программа ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Целью программы является создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных данных и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование интереса к хореографическому искусству; – формирование у обучающихся умение слышать и слушать музыку и передавать ее содержание в движении; – формирование представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – обеспечение эмоциональной нагрузки учащихся, воспитать культуру эмоции; – формирование художественно-образного восприятия и мышления; – воспитание культуры движений; – совершенствование выразительности исполнения, развитие силы, выносливости, координации движений; – организация процесса постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); – обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – организация творческой деятельности и самостоятельного добывания знаний; – формирование умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-10 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
119.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «В ритме	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы обусловлена социальным заказом. Социальный заказ на разработку данной ДООП обусловлен ориентацией общества на творческое развитие личности обучающихся. Программа ориентирована на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства, воспитание творческой личности.</p>

		<p>танца» для группы № 5 шестой года обучения объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных направлениях хореографического искусства.</p> <p>Целью программы является создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных данных и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование интереса к хореографическому искусству; – формирование у обучающихся умение слышать и слушать музыку и передавать ее содержание в движении; – формирование представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – обеспечение эмоциональной нагрузки учащихся, воспитать культуру эмоции; – формирование художественно-образного восприятия и мышления; – воспитание культуры движений; – совершенствование выразительности исполнения, развитие силы, выносливости, координации движений; – организация процесса постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); – обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – организация творческой деятельности и самостоятельного добывания знаний; – формирование умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-15 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
120.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебный мир танца» для группы № 3 первый года обучения объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная фантазия» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения их технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – формирования представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – способствовать формированию культуры движений; – формирование умений постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъёма стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – способствовать развитию координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – способствовать развитию пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; – способствовать развития способности творческого выполнения практической деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию культуры эмоций обучающихся; – способствовать формированию у детей приемов самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитие творческих способностей; – формирование у обучающихся культуры поведения и общения в танце, в межличностном общении в повседневной жизни; – создать условия для формирования активной жизненной позиции личности в социуме; – формирование навыков здорового образа жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 6-7 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
121.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебный мир танца» для группы № 4 первый года обучения объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная фантазия» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения их технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p>

			<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – способствовать формированию культуры движений; – формирование умений постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъёма стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – способствовать развитию координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – способствовать развитию пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; – способствовать развития способности творческого выполнения практической деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию культуры эмоций обучающихся; – способствовать формированию у детей приемов самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитие творческих способностей; – формирование у обучающихся культуры поведения и общения в танце, в межличностном общении в повседневной жизни; – создать условия для формирования активной жизненной позиции личности в социуме; – формирование навыков здорового образа жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
122.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебный мир танца» для группы № 5 шестой года обучения объединения «Гранд па» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии.</p> <p>Актуальность программы «Танцевальная фантазия» обусловлена потребностью государства и общества в успешной социализации и развитии личности ребенка, в т.ч. в художественной сфере как приобщения детей к танцевальной культуре, и удовлетворении потребностей личности в самореализации. Концептуальная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно - сценический, современный танец. Программа представляет собой логически выстроенную систему, направленную, с одной стороны, на формирование хореографических знаний, с другой стороны, ориентированную на здоровый образ жизни и социальную адаптацию детей.</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством овладения хореографическими знаниями и умениями, повышения их технического мастерства и выразительности при исполнении танцевальных композиций.</p> <p>Задачи:</p>

			<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования представления об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки; – формирование у детей музыкально-ритмических навыков; – формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и современной хореографии; – способствовать формированию культуры движений; – формирование умений постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в концертах, фестивалях); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию физических качеств обучающегося (осанки, выворотности, подъёма стопы, гибкости тела, прыгучести, силы, выносливости, ловкости); – способствовать развитию координации (мышечная, двигательная, музыкально-ритмическая); – способствовать развитию пространственного мышления и воображения, эмоциональной и ассоциативной памяти, внимания; – способствовать развития способности творческого выполнения практической деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать воспитанию культуры эмоций обучающихся; – способствовать формированию у детей приемов самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; – способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитие творческих способностей; – формирование у обучающихся культуры поведения и общения в танце, в межличностном общении в повседневной жизни; – создать условия для формирования активной жизненной позиции личности в социуме; – формирование навыков здорового образа жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 8-15 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
123.	Соловушка	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Ступеньки в музыку» для группы №2 четвертого года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2023-2024 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Актуальность программы «Ступеньки в музыку» определяется необходимостью получения качественного образования в области теории музыки для обучающихся в вокальной студии «Соловушка»: исполнение многоголосных произведений разновозрастным составом, исполнение эстрадного репертуара, песен на иностранных языках, оформление вокальных концертных номеров хореографическими постановками. Кроме того, успешное освоение программы является базой для дальнейшего музыкального образования.</p> <p>Цель рабочей программы: способствовать музыкально-эстетическому воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привить к детям любовь и интерес к музыке. – формирование первоначальных музыкальных знаний, умений и навыков.

		<ul style="list-style-type: none"> – приобретение элементарных знаний по музыкальной грамоте. – накопление музыкальных впечатлений и воспитание музыкально-художественного вкуса. – выявление и всестороннее развитие музыкальных способностей детей. – развитие в ребенке заинтересованности, восприимчивости, творческой активности, умения дисциплинированно участвовать в музицировании. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-9 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
124.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Ступеньки в музыку» для группы №3 пятый года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Актуальность программы «Ступеньки в музыку» определяется необходимостью получения качественного образования в области теории музыки для обучающихся в вокальной студии «Соловушка»: исполнение многоголосных произведений разновозрастным составом, исполнение эстрадного репертуара, песен на иностранных языках, оформление вокальных концертных номеров хореографическими постановками. Кроме того, успешное освоение программы является базой для дальнейшего музыкального образования.</p> <p>Цель рабочей программы: создание условий для формирования и развития вокально-интонационной координации обучающихся через получение систематических знаний, формирование умений и навыков в области музыкального творчества.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать вокально-интонационную координацию; – формировать навык сольфеджирования с тактированием; – продолжать развивать музыкальное восприятие, расширять кругозор и повышать музыкальную восприимчивость; – продолжать развивать творческие навыки; – формировать мотивированную оценку музыкальных произведений. – воспитывать музыкальную культуру. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-11 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
125.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Ступеньки в музыку» для группы №4 седьмой год обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Актуальность программы «Ступеньки в музыку» определяется необходимостью получения качественного образования в области теории музыки для обучающихся в вокальной студии «Соловушка»: исполнение многоголосных произведений разновозрастным составом, исполнение эстрадного репертуара, песен на иностранных языках, оформление вокальных концертных номеров хореографическими постановками. Кроме того, успешное освоение программы является базой для дальнейшего музыкального образования.</p> <p>Цель рабочей программы: создание условий для формирования и развития вокально-интонационной координации обучающихся через получение систематических знаний, формирование умений и навыков в области музыкального творчества.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать вокально-интонационную координацию; – формировать навык сольфеджирования с тактированием; – продолжать развивать музыкальное восприятие, расширять кругозор и повышать музыкальную восприимчивость;

			<ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать творческие навыки; – формировать мотивированную оценку музыкальных произведений. – воспитывать музыкальную культуру. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11-13 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
126.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Теория музыки» для группы №5 первый года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Программа «Теория музыки» является составной частью программы работы студии «Соловушка», предназначена для категории обучающихся вокальной студии «Соловушка», окончивших полный курс комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ступеньки в музыку», а так же для детей, не занимавшихся ранее в вокальной студии «Соловушка», но обладающих базовым уровнем теоретических знаний и практических навыков по сольфеджио.</p> <p>Цель программы: совершенствование, углубление и расширение знаний, умений и навыков, полученных в процессе освоения комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ступеньки в музыку», на основе изучения теории музыки.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – углублять теоретические знания в области музыкальной грамоты и основных средств музыкальной выразительности и закрепить умения грамотно применять их на практике; – совершенствовать звуковысотное и интонационное освоение изучаемого материала; – закреплять навыки самостоятельной работы над произведением, – совершенствовать метроритмическое освоение изучаемого материала и сольмизации; – упрочнять вокально - интонационные навыки ансамблевого пения, пения с аккомпанементом и самостоятельного грамотного сольфеджирования. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать мелодический, гармонический и внутренний слух, музыкальное мышление, музыкальную память, чувство лада, ритма; – формировать певческую культуру обучающихся; – развивать навык музыкального анализа и исследования при решении проблемно-поисковых задач; – активизировать творческие способности обучающихся; – формировать навык передачи знаний и умений младшим обучающимся; – развивать коммуникативные способности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать потребность в музыкально – эстетической деятельности; – развивать усидчивость, дисциплинированность, уважительное отношение к родителям, сверстникам и педагогам; – воспитывать художественный вкус; – способствовать формированию устойчивого интереса к мировой и Отечественной музыкальной культуре;

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать самостоятельную творческую личность с помощью музыкально-теоретических дисциплин. <p>Программа рассчитана для обучающихся старшего школьного возраста 14-17 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
127.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Занимательное сольфеджио» для группы №1 второго года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Актуальность программы «Занимательное сольфеджио» определяется необходимостью получения качественного образования в области теории музыки для обучающихся в вокальной студии «Соловушка»: исполнение многоголосных произведений разновозрастным составом, исполнение эстрадного репертуара, песен на иностранных языках, оформление вокальных концертных номеров хореографическими постановками. Кроме того, успешное освоение программы является базой для дальнейшего музыкального образования.</p> <p>Цель рабочей программы: способствовать музыкально-эстетическому воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привить к детям любовь и интерес к музыке. – формирование первоначальных музыкальных знаний, умений и навыков. – приобретение элементарных знаний по музыкальной грамоте. – накопление музыкальных впечатлений и воспитание музыкально-художественного вкуса. – выявление и всестороннее развитие музыкальных способностей детей. – развитие в ребенке заинтересованности, восприимчивости, творческой активности, умения дисциплинированно участвовать в музицировании. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>	
128.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Занимательное сольфеджио» для группы №2 четвертого года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Актуальность программы «Занимательное сольфеджио» определяется необходимостью получения качественного образования в области теории музыки для обучающихся в вокальной студии «Соловушка»: исполнение многоголосных произведений разновозрастным составом, исполнение эстрадного репертуара, песен на иностранных языках, оформление вокальных концертных номеров хореографическими постановками. Кроме того, успешное освоение программы является базой для дальнейшего музыкального образования.</p> <p>Цель рабочей программы: способствовать музыкально-эстетическому воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привить к детям любовь и интерес к музыке. – формирование первоначальных музыкальных знаний, умений и навыков. – приобретение элементарных знаний по музыкальной грамоте. – накопление музыкальных впечатлений и воспитание музыкально-художественного вкуса. – выявление и всестороннее развитие музыкальных способностей детей. – развитие в ребенке заинтересованности, восприимчивости, творческой активности, умения дисциплинированно участвовать в музицировании. 	

		Программа рассчитана на обучающихся 7-9 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.
129.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Занимательное сольфеджио» для группы №3 пятого года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Актуальность программы «Занимательное сольфеджио» определяется необходимостью получения качественного образования в области теории музыки для обучающихся в вокальной студии «Соловушка»: исполнение многоголосных произведений разновозрастным составом, исполнение эстрадного репертуара, песен на иностранных языках, оформление вокальных концертных номеров хореографическими постановками. Кроме того, успешное освоение программы является базой для дальнейшего музыкального образования.</p> <p>Цель рабочей программы: способствовать музыкально-эстетическому воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привить к детям любовь и интерес к музыке. – формирование первоначальных музыкальных знаний, умений и навыков. – приобретение элементарных знаний по музыкальной грамоте. – накопление музыкальных впечатлений и воспитание музыкально-художественного вкуса. – выявление и всестороннее развитие музыкальных способностей детей. – развитие в ребенке заинтересованности, восприимчивости, творческой активности, умения дисциплинированно участвовать в музицировании. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-11 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
130.	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Занимательное сольфеджио» для группы № 4 седьмого года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Актуальность программы «Занимательное сольфеджио» определяется необходимостью получения качественного образования в области теории музыки для обучающихся в вокальной студии «Соловушка»: исполнение многоголосных произведений разновозрастным составом, исполнение эстрадного репертуара, песен на иностранных языках, оформление вокальных концертных номеров хореографическими постановками. Кроме того, успешное освоение программы является базой для дальнейшего музыкального образования.</p> <p>Цель рабочей программы: способствовать музыкально-эстетическому воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привить к детям любовь и интерес к музыке. – формирование первоначальных музыкальных знаний, умений и навыков. – приобретение элементарных знаний по музыкальной грамоте. – накопление музыкальных впечатлений и воспитание музыкально-художественного вкуса. – выявление и всестороннее развитие музыкальных способностей детей. – развитие в ребенке заинтересованности, восприимчивости, творческой активности, умения дисциплинированно участвовать в музицировании. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11-13 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>

131.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Музыкальная теория» для групп № 5 первого года обучения образцовой вокальной студии «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области теории музыки.</p> <p>Программа «Теория музыки» является составной частью программы работы студии «Соловушка», предназначена для категории обучающихся вокальной студии «Соловушка», окончивших полный курс комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ступеньки в музыку», а так же для детей, не занимавшихся ранее в вокальной студии «Соловушка», но обладающих базовым уровнем теоретических знаний и практических навыков по сольфеджио.</p> <p>Цель программы: совершенствование, углубление и расширение знаний, умений и навыков, полученных в процессе освоения комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ступеньки в музыку», на основе изучения теории музыки.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – углублять теоретические знания в области музыкальной грамоты и основных средств музыкальной выразительности и закрепить умения грамотно применять их на практике; – совершенствовать звуковысотное и интонационное освоение изучаемого материала; – закреплять навыки самостоятельной работы над произведением, – совершенствовать метrorитмическое освоение изучаемого материала и сольмизации; – упрочнять вокально - интонационные навыки ансамблевого пения, пения с аккомпанементом и самостоятельного грамотного сольфеджирования. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать мелодический, гармонический и внутренний слух, музыкальное мышление, музыкальную память, чувство лада, ритма; – формировать певческую культуру обучающихся; – развивать навык музыкального анализа и исследования при решении проблемно-поисковых задач; – активизировать творческие способности обучающихся; – формировать навык передачи знаний и умений младшим обучающимся; – развивать коммуникативные способности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать потребность в музыкально – эстетической деятельности; – развивать усидчивость, дисциплинированность, уважительное отношение к родителям, сверстникам и педагогам; – воспитывать художественный вкус; – способствовать формированию устойчивого интереса к мировой и Отечественной музыкальной культуре; – воспитывать самостоятельную творческую личность с помощью музыкально-теоретических дисциплин. <p>Программа рассчитана для обучающихся старшего школьного возраста 14-17 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
------	--	---	--

132.	Соловушка а	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Эстрадный вокал» для группы №1 второй года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания, и заключается в возможности раскрыть перед детьми диалектическую взаимосвязь между музыкальным наследием прошлого и современной музыкой, показать и помочь осмыслить развитие традиций и жанров, научить видеть и воспринимать истинные ценности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Цель программы «Эстрадный вокал» – формирование навыков эстрадного пения, сценической культуры и исполнительского мастерства.</p> <p>Данная цель реализуется через следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать строение голосового аппарата; – знать вокальную терминологию в необходимом объеме; – иметь представление о гигиене голосового аппарата; – стремиться к ровному нефорсированному звучанию в диапазоне от ноты до первой октавы до ноты до второй октавы; – демонстрировать начальные навыки кантиленного пения; – уметь петь под фонограмму (-) без прописанной в ней мелодии; – уметь петь в ансамбле; – петь простую мелодию с сопровождением и без сопровождения; – знать правила пения в радиомикрофон и микрофон, стоящий на стойке; – иметь представление о коротком и длинном дыхании; – иметь устойчивый навык пения в радиомикрофон; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть элементарными навыками организации певческого дыхания и связанного с ним ощущения опоры звука; – уметь распределять дыхание на 2-4 тактовую фразу; – уметь работать над дикцией и артикуляцией; – стремиться к ясной и чистой дикции; – стремиться к чистоте интонирования исполняемых произведений; – уметь выполнять элементарные творческие задания; – соблюдать ритмический рисунок во время исполнения произведений; – уметь сохранять темп во время исполнения произведения; – стремиться донести до зрителей смысл исполняемых вокальных произведений; – формировать способности, необходимые для занятий. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь к музыке; – воспитывать морально-волевые качества, необходимые для публичного выступления; – формировать привычку к правильному поведению в коллективе; – формировать привычку к здоровому образу жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет.</p>
------	------------------------------	--	--

133.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Эстрадный вокал» для группы №2 четвертого года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Общее количество часов по программе – 108 часов.</p> <p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания, и заключается в возможности раскрыть перед детьми диалектическую взаимосвязь между музыкальным наследием прошлого и современной музыкой, показать и помочь осмыслить развитие традиций и жанров, научить видеть и воспринимать истинные ценности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Цель программы «Эстрадный вокал» – формирование навыков эстрадного пения, сценической культуры и исполнительского мастерства.</p> <p>Данная цель реализуется через следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать строение голосового аппарата; – знать вокальную терминологию в необходимом объеме; – иметь представление о гигиене голосового аппарата; – стремиться к ровному нефорсированному звучанию в диапазоне от ноты до первой октавы до ноты до второй октавы; – демонстрировать начальные навыки кантиленного пения; – уметь петь под фонограмму (-) без прописанной в ней мелодии; – уметь петь в ансамбле; – петь простую мелодию с сопровождением и без сопровождения; – знать правила пения в радиомикрофон и микрофон, стоящий на стойке; – иметь представление о коротком и длинном дыхании; – иметь устойчивый навык пения в радиомикрофон; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть элементарными навыками организации певческого дыхания и связанного с ним ощущения опоры звука; – уметь распределять дыхание на 2-4 тактовую фразу; – уметь работать над дикцией и артикуляцией; – стремиться к ясной и чистой дикции; – стремиться к чистоте интонирования исполняемых произведений; – уметь выполнять элементарные творческие задания; – соблюдать ритмический рисунок во время исполнения произведений; – уметь сохранять темп во время исполнения произведения; – стремиться донести до зрителей смысл исполняемых вокальных произведений; – формировать способности, необходимые для занятий. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь к музыке; – воспитывать морально-волевые качества, необходимые для публичного выступления; – формировать привычку к правильному поведению в коллективе; – формировать привычку к здоровому образу жизни.
------	--	---	--

			<p>Программа рассчитана на обучающихся 7-9 лет. Общее количество часов по программе – 180 часов.</p>
134.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Эстрадный вокал» для группы №3 пятого года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания, и заключается в возможности раскрыть перед детьми диалектическую взаимосвязь между музыкальным наследием прошлого и современной музыкой, показать и помочь осмыслить развитие традиций и жанров, научить видеть и воспринимать истинные ценности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Цель программы «Эстрадный вокал» – формирование навыков эстрадного пения, сценической культуры и исполнительского мастерства.</p> <p>Данная цель реализуется через следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать строение голосового аппарата; – знать вокальную терминологию в необходимом объеме; – иметь представление о гигиене голосового аппарата; – стремиться к ровному нефорсированному звучанию в диапазоне от ноты до первой октавы до ноты до второй октавы; – демонстрировать начальные навыки кантиленного пения; – уметь петь под фонограмму (-) без прописанной в ней мелодии; – уметь петь в ансамбле; – петь простую мелодию с сопровождением и без сопровождения; – знать правила пения в радиомикрофон и микрофон, стоящий на стойке; – иметь представление о коротком и длинном дыхании; – иметь устойчивый навык пения в радиомикрофон; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть элементарными навыками организации певческого дыхания и связанного с ним ощущения опоры звука; – уметь распределять дыхание на 2-4 тактовую фразу; – уметь работать над дикцией и артикуляцией; – стремиться к ясной и чистой дикции; – стремиться к чистоте интонирования исполняемых произведений; – уметь выполнять элементарные творческие задания; – соблюдать ритмический рисунок во время исполнения произведений; – уметь сохранять темп во время исполнения произведения; – стремиться донести до зрителей смысл исполняемых вокальных произведений; – формировать способности, необходимые для занятий. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь к музыке; – воспитывать морально-волевые качества, необходимые для публичного выступления; – формировать привычку к правильному поведению в коллективе;

			<ul style="list-style-type: none"> – формировать привычку к здоровому образу жизни. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-11 лет. Общее количество часов по программе – 180 часов.</p>
135.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Путь к успеху» для группы № 5 первого года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность программы, основанная на современных требованиях системы образования, инновационную деятельность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Путь к успеху» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. Программа «Путь к успеху» предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель программы «Путь к успеху»: совершенствование теоретических знаний по музыке и вокальных навыков обучающихся, направленных на их творческое саморазвитие и самореализацию.</p> <p>Задачи программы</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование вокальных навыков; – совершенствование навыка сценических выступлений; – совершенствование музыкального слуха, чистоты интонирования, чувства ритма; – совершенствование навыков сольного и ансамблевого пения; – совершенствование навыка самостоятельной работы. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие музыкального мышления, творческого воображения и навыков импровизации; – развитие собственного исполнительского стиля, обогащение арсенала средств актерской выразительности; – развитие творческого воображения, творческой самостоятельности мышления; – развитие уверенности в себе; – развитие навыка публичных выступлений; – развитие мотивации личности к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей детей; – развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребенка; – развитие интереса к лучшим образцам эстрадного вокального жанра; – расширение кругозора в области отечественного и зарубежного эстрадного творчества; – формирование потребности в саморазвитии. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание гражданина-патриота своей страны, воспитание любви к своему краю и бережного отношения к природе через разбор и разучивание репертуара соответствующей тематики и участие в тематических и социально-значимых мероприятиях; – воспитание уважения к музыкальной культуре народов других стран через изучение зарубежного эстрадного творчества; – формирование системы нравственных и эстетических ценностей; – воспитание культуры общения и поведения в коллективе; – сохранение и передача нравственных и творческих традиций студии младшим обучающимся; – воспитание личности, ведущей здоровый образ жизни;

			<ul style="list-style-type: none"> – создание комфортного психологического климата, ситуации успеха. <p>Программа рассчитана на обучающихся 14-17 лет. Общее количество часов по программе – 180 часов.</p>
136.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир вокального искусства» для группы № 1 второй года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания, и заключается в возможности раскрыть перед детьми диалектическую взаимосвязь между музыкальным наследием прошлого и современной музыкой, показать и помочь осмыслить развитие традиций и жанров, научить видеть и воспринимать истинные ценности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Цель программы «Эстрадный вокал»: формирование навыков эстрадного пения, сценической культуры и исполнительского мастерства.</p> <p>Данная цель реализуется через следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать вокальную терминологию в необходимом объеме; – знать правила охраны голоса; – формировать умение работать над сглаживанием переходных нот; – уметь сопрано петь спокойно, нефорсированным звуком, округляя звучание верхнего регистра; альтам петь мягким звуком, с элементами грудного звучания; – уметь контролировать чистоту интонации; – уметь петь под фонограмму (-); – уметь петь в ансамбле двухголосные и трехголосные произведения; – знать правила работы с вокальной гарнитурой. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать и укреплять певческое дыхание при использовании различных штрихов и оттенков; – развивать чистоту и красочность тембра певческого голоса; – уметь при исполнении произведения создавать художественный образ; – расширять опыт музыкально-творческой деятельности обучающихся; – формировать необходимые для занятий способности: выносливости, концентрации, внимания, умения ориентироваться в пространстве; – формировать навык самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; – развивать образное и ассоциативное мышление, творческое воображение; – развивать потребность опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства; – развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; – определять цели, распределять функции и роли участников в дуэтах, трио, взаимодействовать и работать в ансамблях. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовить к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;

			<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать потребность познавать мир через музыкальные формы и образы; – стимулировать применение фантазии, воображения при выполнении учебных действий; – способствовать воспитанию самостоятельной творческой личности; – воспитывать любовь к музыке; – воспитывать исполнительскую культуру. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
137.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир вокального искусства» для группы № 2 четвертого года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания, и заключается в возможности раскрыть перед детьми диалектическую взаимосвязь между музыкальным наследием прошлого и современной музыкой, показать и помочь осмыслить развитие традиций и жанров, научить видеть и воспринимать истинные ценности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Цель программы «Эстрадный вокал»: формирование навыков эстрадного пения, сценической культуры и исполнительского мастерства.</p> <p>Данная цель реализуется через следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать вокальную терминологию в необходимом объеме; – знать правила охраны голоса; – формировать умение работать над сглаживанием переходных нот; – уметь сопрано петь спокойно, нефорсированным звуком, округляя звучание верхнего регистра; альтам петь мягким звуком, с элементами грудного звучания; – уметь контролировать чистоту интонации; – уметь петь под фонограмму (-); – уметь петь в ансамбле двухголосные и трехголосные произведения; – знать правила работы с вокальной гарнитурой. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать и укреплять певческое дыхание при использовании различных штрихов и оттенков; – развивать чистоту и красочность тембра певческого голоса; – уметь при исполнении произведения создавать художественный образ; – расширять опыт музыкально-творческой деятельности обучающихся; – формировать необходимые для занятий способности: выносливости, концентрации, внимания, умения ориентироваться в пространстве; – формировать навык самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; – развивать образное и ассоциативное мышление, творческое воображение; – развивать потребность опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства; – развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

			<ul style="list-style-type: none"> – определять цели, распределять функции и роли участников в дуэтах, трио, взаимодействовать и работать в ансамблях. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовить к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; – воспитывать потребность познавать мир через музыкальные формы и образы; – стимулировать применение фантазии, воображения при выполнении учебных действий; – способствовать воспитанию самостоятельной творческой личности; – воспитывать любовь к музыке; – воспитывать исполнительскую культуру. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7-9 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
138.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир вокального искусства» для группы № 3 пятого года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания, и заключается в возможности раскрыть перед детьми диалектическую взаимосвязь между музыкальным наследием прошлого и современной музыкой, показать и помочь осмыслить развитие традиций и жанров, научить видеть и воспринимать истинные ценности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Цель программы «Эстрадный вокал»: формирование навыков эстрадного пения, сценической культуры и исполнительского мастерства.</p> <p>Данная цель реализуется через следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать вокальную терминологию в необходимом объеме; – знать правила охраны голоса; – формировать умение работать над сглаживанием переходных нот; – уметь сопрано петь спокойно, нефорсированным звуком, округляя звучание верхнего регистра; альтам петь мягким звуком, с элементами грудного звучания; – уметь контролировать чистоту интонации; – уметь петь под фонограмму (-); – уметь петь в ансамбле двухголосные и трехголосные произведения; – знать правила работы с вокальной гарнитурой. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать и укреплять певческое дыхание при использовании различных штрихов и оттенков; – развивать чистоту и красочность тембра певческого голоса; – уметь при исполнении произведения создавать художественный образ; – расширять опыт музыкально-творческой деятельности обучающихся; – формировать необходимые для занятий способности: выносливости, концентрации, внимания, умения ориентироваться в пространстве; – формировать навык самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; – развивать образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;

			<ul style="list-style-type: none"> – развивать потребность опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства; – развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; – определять цели, распределять функции и роли участников в дуэтах, трио, взаимодействовать и работать в ансамблях. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовить к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; – воспитывать потребность познавать мир через музыкальные формы и образы; – стимулировать применение фантазии, воображения при выполнении учебных действий; – способствовать воспитанию самостоятельной творческой личности; – воспитывать любовь к музыке; – воспитывать исполнительскую культуру. <p>Программа рассчитана на обучающихся 9-11 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
139.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мир вокального искусства» для группы № 4 седьмого года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность данной программы определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания, и заключается в возможности раскрыть перед детьми диалектическую взаимосвязь между музыкальным наследием прошлого и современной музыкой, показать и помочь осмыслить развитие традиций и жанров, научить видеть и воспринимать истинные ценности. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в соответствии с уровнем сложности содержания относится к базовому уровню.</p> <p>Цель программы «Эстрадный вокал»: формирование навыков эстрадного пения, сценической культуры и исполнительского мастерства.</p> <p>Данная цель реализуется через следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать вокальную терминологию в необходимом объеме; – знать правила охраны голоса; – формировать умение работать над сглаживанием переходных нот; – уметь сопрано петь спокойно, нефорсированным звуком, округляя звучание верхнего регистра; альтам петь мягким звуком, с элементами грудного звучания; – уметь контролировать чистоту интонации; – уметь петь под фонограмму (-); – уметь петь в ансамбле двухголосные и трехголосные произведения; – знать правила работы с вокальной гарнитурой. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать и укреплять певческое дыхание при использовании различных штрихов и оттенков; – развивать чистоту и красочность тембра певческого голоса; – уметь при исполнении произведения создавать художественный образ; – расширять опыт музыкально-творческой деятельности обучающихся;

			<ul style="list-style-type: none"> – формировать необходимые для занятий способности: выносливости, концентрации, внимания, умения ориентироваться в пространстве; – формировать навык самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; – развивать образное и ассоциативное мышление, творческое воображение; – развивать потребность опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства; – развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; – определять цели, распределять функции и роли участников в дуэтах, трио, взаимодействовать и работать в ансамблях. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовить к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; – воспитывать потребность познавать мир через музыкальные формы и образы; – стимулировать применение фантазии, воображения при выполнении учебных действий; – способствовать воспитанию самостоятельной творческой личности; – воспитывать любовь к музыке; – воспитывать исполнительскую культуру. <p>Программа рассчитана на обучающихся 11-13 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов</p>
140.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Ступени к мастерству» для групп № 5 первого года обучения объединения «Соловушка» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области вокала.</p> <p>Актуальность программы, основанная на современных требованиях системы образования, инновационную деятельность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Путь к успеху» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. Программа «Путь к успеху» предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Цель программы «Путь к успеху»: совершенствование теоретических знаний по музыке и вокальных навыков обучающихся, направленных на их творческое саморазвитие и самореализацию.</p> <p>Задачи программы</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование вокальных навыков; – совершенствование навыка сценических выступлений; – совершенствование музыкального слуха, чистоты интонирования, чувства ритма; – совершенствование навыков сольного и ансамблевого пения; – совершенствование навыка самостоятельной работы. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие музыкального мышления, творческого воображения и навыков импровизации; – развитие собственного исполнительского стиля, обогащение арсенала средств актерской выразительности; – развитие творческого воображения, творческой самостоятельности мышления; – развитие уверенности в себе; – развитие навыка публичных выступлений;

			<ul style="list-style-type: none"> – развитие мотивации личности к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей детей; – развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребенка; – развитие интереса к лучшим образцам эстрадного вокального жанра; – расширение кругозора в области отечественного и зарубежного эстрадного творчества; – формирование потребности в саморазвитии. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание гражданина-патриота своей страны, воспитание любви к своему краю и бережного отношения к природе через разбор и разучивание репертуара соответствующей тематики и участие в тематических и социально-значимых мероприятиях; – воспитание уважения к музыкальной культуре народов других стран через изучение зарубежного эстрадного творчества; – формирование системы нравственных и эстетических ценностей; – воспитание культуры общения и поведения в коллективе; – сохранение и передача нравственных и творческих традиций студии младшим обучающимся; – воспитание личности, ведущей здоровый образ жизни; – создание комфортного психологического климата, ситуации успеха. <p>Программа рассчитана на обучающихся 14-17 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
141.	Северные напевы	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Детский фольклор» для группы № 1-5 первого года обучения объединения «Северные напевы» на 2024-2025 учебный год	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области народного пения.</p> <p>Актуальность программы обусловлена потребностью культурной преемственности поколений, самобытности и ориентации ребёнка в культурном пространстве: в приобщении обучающихся к национальной культуре, народным традициям своего народа, историческим истокам и духовным корням северной культуры; в усвоении знаний о праздниках народного календаря; в решении задач нравственного и эстетического воспитания; в обучении игровым приёмам через сочетание музыки и пластики движений; в развитии творческих способностей подрастающего поколения художественному народному творчеству. В программе «Детский фольклор» представлены разнообразные техники работы по комплексному освоению музыкального-игрового фольклора, что даёт возможность раскрыть творческие способности каждого обучающегося.</p> <p>Цель программы: формировать у детей дошкольного возраста чувство любви к прекрасному через различные формы фольклора.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение основных выразительных средств и понятий на основе раскрытия культуры всего народа и народа Поморья; – формирование исполнительских навыков в области пения, движения, музицирования. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие активного восприятия музыки посредством музыкального фольклора, специальных музыкальных способностей (чувства ритма, ладового чувства, музыкально-слуховых представлений); – развитие эмоционально-познавательной сферы детей, самостоятельности, инициативы и импровизационных способностей у детей средствами художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – формирование любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям Поморья; – создание условий для приобщения детей к истокам северного народного творчества, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству; – привитие любви к красоте, напевности родной северной речи; – воспитание уважительного отношения в общении с другими людьми, к семье; – способствует прочному освоению материала. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
142.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Фольклор для детей» для группы № 1-5 первый год обучения объединения «Северные напевы» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области народного пения.</p> <p>Актуальность программы обусловлена потребностью культурной преемственности поколений, самобытности и ориентации ребёнка в культурном пространстве: в приобщении обучающихся к национальной культуре, народным традициям своего народа, историческим истокам и духовным корням северной культуры; в усвоении знаний о праздниках народного календаря; в решении задач нравственного и эстетического воспитания; в обучении игровым приёмам через сочетание музыки и пластики движений; в развитии творческих способностей подрастающего поколения художественному народному творчеству. В программе «Детский фольклор» представлены разнообразные техники работы по комплексному освоению музыкального-игрового фольклора, что даёт возможность раскрыть творческие способности каждого обучающегося.</p> <p>Цель программы: формировать у детей дошкольного возраста чувство любви к прекрасному через различные формы фольклора.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение основных выразительных средств и понятий на основе раскрытия культуры всего народа и народа Поморья; – формирование исполнительских навыков в области пения, движения, музицирования. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие активного восприятия музыки посредством музыкального фольклора, специальных музыкальных способностей (чувства ритма, ладового чувства, музыкально-слуховых представлений); – развитие эмоционально-познавательной сферы детей, самостоятельности, инициативы и импровизационных способностей у детей средствами художественно-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям Поморья; – создание условий для приобщения детей к истокам северного народного творчества, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству; – привитие любви к красоте, напевности родной северной речи; – воспитание уважительного отношения в общении с другими людьми, к семье; – способствует прочному освоению материала. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет. Общее количество часов по программе – 36 часов.</p>
143.	<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области народного пения.</p>

		<p>общеразвивающей программе художественной направленности «Фольклорные забавы» для групп № 6,7 первого года обучения объединения «Северные напевы» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Актуальность программы обусловлена потребностью культурной преемственности, самобытности, социокультурной идентичности ребенка и его ориентации в поликультурном пространстве: в приобщении детей к родной культуре и народным традициям, прежде всего к истокам северной культуры и духовным корням; в усвоении знаний народных традиций, праздников, музыкального фольклора; в расширении представлений обучающихся о народном музыкально- поэтическом языке, его образно-смысловом строе; в обучении приемам театрализации через гармоничное сочетание интонационно выразительного пения и пластики движений.</p> <p>Цель программы: формирование творческой личности обучающегося младшего школьного возраста через ознакомление с традициями обладающей чувством национальной гордости, любви к родному краю, традициям и обычаям своего народа через изучение музыкального фольклора.</p> <p>Задачи программы.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о фольклоре как источнике народной музыкальной культуры; – формировать любовь к родной земле, уважение к традициям народа, людям Поморья; – формировать нравственную культуру детей младшего школьного возраста; – приобщать детей к истокам северного народного творчества, к художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству; – формировать вокально-хоровые навыки, навыки и умения театрализации народных песен; – обучать самостоятельно применять полученные знания, умения и навыки в творческой деятельности; – учить работать в коллективе, посредством развития коммуникативных навыков. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у обучающихся индивидуальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления и музыкально-образное мышление); – развивать у детей исполнительскую самостоятельность, инициативу и импровизационные способности; – развивать у детей музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на фольклорную музыку, внимание, мышление; – способствовать развитию у детей артистизма, психологической устойчивости к сценическим выступлениям; – способствовать развитию у обучающихся мелкой моторики рук; – развить организационно-волевые качества личности (самоконтроль, самооценка, устойчивость интереса к обучению). <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать у обучающихся устойчивый интерес к познанию глубинного содержания фольклора на традициях и обычаях русского народа; – воспитывать у них культуру восприятия и исполнения фольклорных произведений, сформировать у детей хороший музыкальный вкус; – воспитывать у обучающихся эстетическое восприятие, уважительное и бережное отношение к народному фольклору, как источнику народной мудрости, красоты и жизненной силы; – сформировать у детей навыки культуры общения, умение взаимодействовать в детском коллективе; – воспитывать у обучающихся ответственность и работоспособность; – воспитывать навыки здорового образа жизни; – способствовать социализации детей в образовательно-культурном пространстве. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 - 9 лет.</p>
--	--	--	--

144.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Русский фольклор» для группы № 8 первого года обучения объединения «Северные напевы» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Общее количество часов по программе – 72 часа</p> <p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области народного пения.</p> <p>Актуальность программы «Русский фольклор» обусловлена острой необходимостью воспитания цельной, творческой, нравственно здоровой и жизнеспособной личности, защиты и развития её духовности, патриотичности; объективной потребностью общества в подготовке обучающихся к реальной самостоятельной жизни, их социализации; важностью проблемы формирования представлений о ценности своей семьи, здоровых традиций семейных отношений; формирования у детей ценностных ориентаций, согласно опыту предков и национальной самоидентичности. Программа связана с необходимостью развития детского самостоятельного творчества, речевых и певческих навыков, расширения концертно-исполнительской деятельности.</p> <p>Цель программы: формирование нравственно-эстетических качеств личности, пропаганда народного песенного искусства через различные формы и виды деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать основам певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата; – приобретать опыт полноценного и успешного творчества; – готовить обучающихся к публичным выступлениям; – поддерживать интерес обучающихся к ансамблевому исполнительству; – повышать профессиональный уровень исполнительства участников коллектива; – расширять тезаурус (багаж эмоциональных впечатлений и переживаний) средствами фольклора; – формировать знания народной культуры, традиций и обрядов; – формировать интерес к народному песенному наследию и развитию художественного вкуса обучающихся; – формировать профессиональное самоопределение обучающихся в области народного пения, подготовке наиболее одарённых детей к поступлению в музыкальные средние и высшие учебные заведения; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать музыкальный слух: мелодичность и гармоничность; – развивать чувства ритма; – развивать память и внимание; – развивать эмоциональную восприимчивость, образное мышление, творческие способности; – развивать творческий потенциал ребёнка, его познавательно-творческой активность; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать собранность и дисциплину; – формировать навыки сценической культуры; – воспитывать эстетический вкус, исполнительскую и слушательскую культуру; – воспитывать чувства коллективизма; – воспитывать коллектив единомышленников, использующих свои индивидуальные творческие возможности для достижения целостного, гармоничного звучания в процессе исполнительского сотрудничества; – воспитывать у обучающихся гражданственность и любовь к Родине через изучение народного творчества; – формировать нравственные качества, уважение к сверстникам и людям старшего поколения; – формировать национальное самосознание, уважение к своему народу, бережное отношение к обычаям и традициям родного северного края.
------	--	--	---

			<p>Программа рассчитана на обучающихся 7 - 15 лет. Общее количество часов по программе – 72 часа.</p>
145.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Фольклор Русского Севера» для группы № 8 первого года обучения объединения «Северные напевы» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области народного пения.</p> <p>Актуальность программы «Фольклор Русского Севера» обусловлена острой необходимостью воспитания цельной, творческой, нравственно здоровой и жизнеспособной личности, защиты и развития её духовности, патриотичности; объективной потребностью общества в подготовке обучающихся к реальной самостоятельной жизни, их социализации; важностью проблемы формирования представлений о ценности своей семьи, здоровых традиций семейных отношений; формирования у детей ценностных ориентаций, согласно опыту предков и национальной самоидентичности. Программа связана с необходимостью развития детского самостоятельного творчества, речевых и певческих навыков, расширения концертно-исполнительской деятельности.</p> <p>Цель программы: формирование нравственно-эстетических качеств личности, пропаганда народного песенного искусства через различные формы и виды деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать основам певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата; – приобретать опыт полноценного и успешного творчества; – расширять тезаурус (багаж эмоциональных впечатлений и переживаний) средствами фольклора; – формировать знания народной культуры, традиций и обрядов; – формировать интерес к народному песенному наследию и развитию художественного вкуса обучающихся; – формировать профессиональное самоопределение обучающихся в области народного пения, подготовке наиболее одарённых детей к поступлению в музыкальные средние и высшие учебные заведения; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать память и внимание; – развивать эмоциональную восприимчивость, образное мышление, творческие способности; – развивать творческий потенциал ребёнка, его познавательно-творческую активность; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать собранность и дисциплину; – воспитывать чувства коллективизма; – воспитывать коллектив единомышленников, использующих свои индивидуальные творческие возможности для достижения целостного, гармоничного звучания в процессе исполнительского сотрудничества; – воспитывать у обучающихся гражданственность и любовь к Родине через изучение народного творчества; – формировать нравственные качества, уважение к сверстникам и людям старшего поколения; – формировать национальное самосознание, уважение к своему народу, бережное отношение к обычаям и традициям родного северного края. <p>Программа рассчитана на обучающихся 7 - 15 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
146.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей</p>	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области народного пения.</p> <p>Актуальность программы современного музыкального образования в области фольклора обусловлена тем, что фольклор является мощным ресурсом для коррекционно-развивающей и образовательной работы с детьми дошкольного возраста. В образовательном процессе используется комплексный подход в преподавании на основе взаимодействия</p>

		<p>программе художественной направленности «Музыкальный фольклор» для группы № 9 (первого года обучения) объединения «Северные напевы» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>различных видов искусств; осуществляется воспитание терпимости к культуре и традициям народов России через познание культуры народов, населяющих Россию - к толерантности, воспитание эстетики через усвоение народной этики, традиционных ритуалов и обрядов. В рамках программы используются инновационные формы и техники работы.</p> <p>Цель программы: формирование познавательного интереса детей дошкольного возраста к детскому народному творчеству средствами музыкального фольклора.</p> <p>Задачи программы.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о фольклоре как источнике народной мудрости и музыкальной культуры; – познакомить с традиционно русским северным музыкально-поэтическим творчеством; – приобщить обучающихся к русскому народному творчеству посредством фольклорных игр; – сформировать основные хореографические навыки, при исполнении традиционных народных плясок и хороводов. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать творческие способности обучающихся; – развивать восприятие музыки посредством музыкального фольклора; – развивать чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления; – формировать навыки традиционного русского и северного народного пения, хореографии, сценического мастерства. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать нравственные качества: человеколюбие, честность, уважение к сверстникам и людям старшего поколения; – формировать национальное самосознание, уважение к своему народу, бережное отношение к обычаям и традициям родного северного края. <p>Программа рассчитана на обучающихся 5- 7 лет. Общее количество часов по программе – 144 часа.</p>
147.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Школа волонтерства» для группы № 1 первого года обучения объединения «Школа волонтерства» на 2024-2025 учебный год</p>	<p>Данная программа социально- гуманитарной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области социальной адаптации.</p> <p>Актуальность программы обусловлена современными требованиями модернизации системы образования. Вовлечение молодежи в добровольческую (волонтерскую) деятельность – одно из приоритетных направлений современной государственной молодежной политики. Волонтерская деятельность – это безвозмездная, добровольная деятельность, которая ориентирована на предоставление социально значимых услуг. Становление демократического правового государства невозможно без развития гражданского общества, в котором граждане добровольно участвуют в общественной жизни страны. Решение широкого круга социальных проблем зависит от степени вовлеченности граждан в общественно-полезную деятельность на добровольных началах, т.е. в добровольческую деятельность. Их решение также зависит от социально ориентированного поведения молодых людей и уровня их гражданской активности.</p> <p>Цель программы: формирование нравственных и коммуникативных качеств личности, активной жизненной и гражданской позиции, способствующей самоопределению и самореализации личности ребенка через участие его в волонтерском движении.</p> <p>Задачи программы.</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о социальной активности человека; – формирование знаний и компетенций, связанных с социально-значимой деятельностью;

			<ul style="list-style-type: none"> – формирование умений самостоятельно планировать свою деятельность и определять наиболее эффективные пути достижения целей; – формирование умений составлять проекты мероприятий. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, лидерских качеств, организаторских способностей; – развитие творческие способности, потребность в саморазвитии; – развитие коммуникативных качеств, уверенности в себе, умения работать в команде; – расширение опыта общения, развитие навыков взаимодействия с людьми различных социальных категорий. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание самостоятельности, целеустремленности; – воспитание качеств гражданина и патриота своей Родины; – формирование нравственных качеств личности; – формирование умения работать в команде; – формирование умений самопрезентации. <p>Программа рассчитана на обучающихся 15-17 лет. Общее количество часов по программе – 72 часов.</p>
148.		<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Творческая мастерская юного сценариста» для группы № 1 первого года обучения объединения «Аутлайн» на 2024 -2025 учебный год</p>	<p>Данная программа имеет <i>художественную направленность</i> и разработана для детей 14-17 лет. Программа направлена на развитие творческой индивидуальности, самостоятельности подростков, формирование определенных организационных, литературных знаний, умений и навыков.</p> <p>Актуальность программ определяется социальным заказом. Полученные при прохождении программы знания, умения и навыки способствуют профессиональному самоопределению обучающихся. Программа способствует развитию личности подростка, удовлетворяет его интеллектуальные и эмоциональные потребности. Обучающийся самостоятельно сочиняет, разрабатывает и пишет сценарии, снимает видеоролики, делает постановки, руководит их процессом. Таким образом формируется устойчивое, положительное отношение к творческому процессу, режиссёрско-постановочной работе, литературному творчеству, актерским знаниям и умениям. Обучающиеся приобретают организаторские и литературные навыки, которые помогут достичь результатов в конкурсном движении и повлияют на профессиональный выбор.</p> <p>Цель программы: формирование творческого мышления, коммуникативных навыков, художественного вкуса обучающихся, по средством овладения основ кинематографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Расширить знания о истории кинематографа; – Закрепить в самостоятельной деятельности умение разрабатывать структуру истории, работать над персонажами; – Содействовать умению писать сценарии для разных форматов; – Обеспечить возможность применить на практике полученные знания о написании логлайна, синопсиса (краткое изложение сценария) и презентации кинопроектов (обучение искусству питчинга). <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать творческие способности и раскрывать творческий потенциал; – Развивать способность логически излагать свои мысли; – Развивать у воспитанников интерес к мировой классике кинематографа;

			<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать развитию жизненной активности и стремлению к новизне; – Способствовать развитию креативных подходов в написании сценариев, создании видеоматериала; – Способствовать формированию навыков сотрудничества. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Продолжать формировать позитивный социальный опыт обучающихся; – Продолжать воспитывать на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения; – Совершенствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей. <p>Программа рассчитана на обучающихся 14-17 лет. Общее количество часов по программе – 144 часов.</p>
149.		Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Учимся танцевать» для групп №1-4, первого года обучения объединения «Школа раннего хореографического развития»	<p>Данная программа художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области хореографии (раннего хореографического развития).</p> <p>Актуальность данной программы «Учимся танцевать» определяется социальным заказом современного общества на личность, обладающую определенным уровнем художественно-эстетического воспитания. Обучение по программе «Учимся танцевать» обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. Программа предусматривает учёт возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся. Использование традиционных и современных методов обучения способствует приобщению детей к миру танца. В ходе реализации программы обучающиеся не только учатся понимать и исполнять простые композиции и хореографические элементы, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.</p> <p>Цель программы: физическое развитие, развитие эмоциональной сферы, эстетических и нравственных понятий через приобщение детей к искусству хореографии.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать простейшие танцевальные движения; – осваивать комбинации, рисунки, перестроения, хореографические композиции на базе проученных движений; – приобретать навык эмоционального и образного исполнения хореографических композиций (танцев). <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – укреплять опорно-мышечный аппарат, формировать правильную осанку; – развивать двигательную и музыкально-ритмическую координацию; – развивать внимание, слуховую, зрительную, двигательную память; – развивать эмоциональное восприятие, эмоциональную отзывчивость, фантазию. <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать художественный вкус; – воспитывать трудолюбие, упорство, настойчивость, умение добиваться поставленной цели; – формировать интерес к хореографическому искусству; – воспитывать умение работать в коллективе. <p>Программа рассчитана на обучающихся 3-4 года. Общее количество часов по программе – 84 часа</p>