

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Детский центр культуры»**

Рассмотрено на заседании декоративно-  
прикладного отдела  
Протокол № 1 от 30.08.2024  
Руководитель отдела  
\_\_\_\_\_ / Е.В. Минаева

Утверждено приказом МАОУ ДО «ДЦК»  
от 30.08.2024 № 58-увр

Согласовано  
заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе  
\_\_\_\_\_ / Т.В. Коковина  
30.08.2024г.

**Рабочая программа  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности «Школа рисования для малышей»  
для группы № 1 (24/25 второй год обучения)  
объединения «Школа рисования»  
на 2024-2025 учебный год**

составитель:  
Патрова Елена Александровна  
педагог дополнительного образования

по программе: 72 часа

Северодвинск  
2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель программы:** развитие творческого потенциала обучающегося, через включение в его процесс техник рисования и лепки из воздушного пластилина.

**Задачи программы второго года обучения:**

### Обучающие

- познакомить обучающихся с различными художественными материалами и техниками рисования (рисование: карандашом, гуашью, масляной пастелью, акрилом);
- познакомить обучающихся с особенностями создания изделий из воздушного пластилина;
- познакомить обучающихся с начальной терминологией, используемой в изобразительной деятельности;
- формировать умение следовать устным инструкциям;
- обучать умению соотносить свои действия с планируемыми результатами с помощью педагога;
- учить детей создавать выразительный образ при изображении предметов и явлений окружающей действительности.

### Развивающие

- развивать творческие способности, фантазию, воображение;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- развивать способность к сопереживанию;
- развивать терпение, умение контролировать свои эмоции;
- развивать эмоциональное отношение к предметам, явлениям окружающего мира.

### Воспитательные:

- воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества;
- воспитывать целеустремленность, целеполагание;
- воспитывать трудовую культуру.

### Планируемые результаты второго года обучения

#### Предметные:

- умение различать художественные материалы и техники рисования (карандашом, гуашью, масляной пастелью, акрилом);
- понимание терминов: «штрих», «тушевка», «мазок», «заливка»;
- знание цветового круга;
- умение применять в творческой работе различные способы и приемы лепки из воздушного пластилина;
- знание свойств воздушного пластилина;
- умение замешать воздушный пластилин;
- умение определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- умение рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т.д.);
- умение рисовать предметы с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);

#### Метапредметные:

- умение выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания самостоятельных творческих работ;
- умение следовать устным инструкциям;
- умение под руководством педагога соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- умение сравнивать и анализировать пространственную форму предмета, использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- умение правильно организовать рабочее место.

Личностные:

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу сверстников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать в группе;
- сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку

**Формы контроля и подведения итогов реализации программы** (промежуточная аттестация)

Промежуточная аттестация проводится в соответствии Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детский центр культуры».

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа рисования для малышей» могут выступать: участие в выставках и фестивалях различного уровня; итоговая выставка работ обучающихся. Оценка выполненной работы производится с учетом изложенных выше общих принципов контроля.

**Календарный учебный график для группы № 1 (24/25 второй год обучения)**

Количество часов по программе – 72 часа

№	Дата план	Дата факт	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Способы контроля
1	02.09.		Самостоятельная работа	2	Рисования масляной пастелью цветов на выбор. Отработка навыка самостоятельного выбора рисования предметов и подбора цвета.	Анализ готовой работы
2	09.09.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью овечки. Отработка плавного перехода цвета.	Педагогическое наблюдение
3	16.09.		Творческая мастерская	2	Рисование цветными акварельными карандашами козы. Отработка навыка изображения животного.	Педагогическое наблюдение
4	23.09.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью коровы. Отработка навыка изображения животного.	Педагогическое наблюдение
5	30.09.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью лошади. Отработка навыка изображения животного.	Педагогическое наблюдение
6	07.10.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью осеннего дерева. Отработка навыка рисования ствола и кроны дерева.	Педагогическое наблюдение
7	14.10.		Занятие-импровизация	2	Рисование гуашью осеннего пейзажа. Отработка рисования деревьев в цвете.	Анализ готовой работы

8	21.10.		Творческая мастерская	2	Рисование акварельными цветными карандашами деревьев. Отработка навыка размывания.	Педагогическое наблюдение
9	28.10.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью гномов. Отработка навыка рисования сказочного персонажа.	Педагогическое наблюдение
10	11.11.		Занятие-импровизация	2	Рисование масляной пастелью волшебника. Отработка навыка рисования сказочного персонажа.	Анализ готовой работы
11	18.11.		Самостоятельная работа	2	Рисование цветными карандашами иллюстрации из сказки. Отработка навыка рисования сказочного персонажа.	Анализ готовой работы
12	25.11.		Творческая мастерская	2	Рисование цветными карандашами замка. Отработка навыка рисования построек.	Педагогическое наблюдение
13	02.12.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью деревянной избушки. Отработка навыка рисования построек.	Педагогическое наблюдение
14	09.12.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью деревянного терема. Отработка навыка рисования построек.	Педагогическое наблюдение
15	16.12.		Творческая мастерская	2	Рисование цветными карандашами каменного дома. Отработка навыка рисования построек.	Педагогическое наблюдение
16	23.12.		Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина ледяной избушки. Отработка навыка лепки построек.	Педагогическое наблюдение
17	30.12.		Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина ёлки. Отработка навыка лепки рельефных фигур.	Педагогическое наблюдение
18			Творческая мастерская	2	Рисование гуашью совы зимней шапочке. Отработка рисования вязаных предметов одежды.	Педагогическое наблюдение
19			Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью пингвина на катке. Отработка рисования зимней обуви.	Педагогическое наблюдение
20			Творческая мастерская	2	Рисование гуашью портрета Деда Мороза. Отработка навыка рисования лица человека.	Педагогическое наблюдение
21			Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью портрета Снегурочки. Отработка навыка рисования лица человека.	Педагогическое наблюдение
22			Творческая мастерская	2	Рисование цветными карандашами легкового автомобиля. Отработка навыка рисования транспорта.	Педагогическое наблюдение
23			Самостоятельная работа	2	Лепка из воздушного пластилина предметов по выбору. Закрепление всех навыков лепки предметов.	Анализ готовой работы
24			Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина пирожного. Отработка навыка	Педагогическое наблюдение

					преобразования простых форм в сложные.	
25			Занятие-импровизация	2	Лепка из воздушного пластилина мороженого в рожке. Отработка навыка преобразования простых форм в сложные.	Анализ готовой работы
26			Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина котенка. Отработка навыка преобразования простых форм в сложные.	Педагогическое наблюдение
27			Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина щенка. Отработка навыка преобразования простых форм в сложные.	Педагогическое наблюдение
28			Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина морской черепахи. Отработка навыка преобразования простых форм в сложные.	Педагогическое наблюдение
29			Занятие-импровизация	2	Лепка из воздушного пластилина сухопутной черепахи. Отработка навыка преобразования простых форм в сложные.	Анализ готовой работы
30			Творческая мастерская	2	Рисование гуашью планет. Отработка контрастов и нюансов в рисовании красками.	Педагогическое наблюдение
31			Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью ракеты. Отработка изображения предметов в форме конуса.	Педагогическое наблюдение
32			Занятие-импровизация	2	Рисование акварелью бабочки. Отработка рисования симметрии.	Анализ готовой работы
33			Творческая мастерская	2	Рисование акварелью летнего дерева. Отработка рисования ствола и кроны дерева.	Педагогическое наблюдение
34			Самостоятельная работа	2	Рисование летнего пейзажа в любой технике на выбор. Отработка самостоятельной творческой работы. Промежуточная аттестация.	Анализ готовой работы
35			Самостоятельная работа	2	Рисование животного на выбор. Отработка самостоятельной творческой работы.	Анализ готовой работы
36			Самостоятельная работа	2	Викторина «Юный мастер»	Анализ готовой работы

## СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

### Литература для педагога

1. «Коллективное творчество детей» Под ред. А. А. Грибовской. М., 2004.
2. Алексеева В. В. Что такое искусство? М., 2011.
3. Басина Н., Сулова О. «С кисточкой и музыкой в ладошке» М., 2017.
4. Белошистова А.В., Жукова О.Г., Мастерилка «Волшебный пластилин». Пособие для занятий с детьми. АРКТИ 2007.
5. Вераксы Н.Е. «От рождения до школы» под редакцией Комаровой Т.С., Васильевой М.А. 2011.
6. Григорьева Г.Г. «Изобразительная деятельность дошкольников» М., 2011.
7. Дорожин Ю. Акварельные цветы «Искусство детям» 2005
8. Копцева Т.А. «Природа и художник» М. 2000.
9. Курочкина Н.А. «Знакомим с пейзажем» СПб. 2000 программа «Детство»
10. Лыкова И. «Цветная мозаика» М., 2000.
11. Лыкова И. «Цветные ладошки» М., 2006
12. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. «Ступеньки к творчеству» М., 2015.
13. Штанько И.В. «Воспитание искусством» в д/с., М. 2007.

### Список литературы для детей и родителей

1. Запаренко В. «Основы рисования для детей» М. Школа рисования для детей 2015.
2. Фаузер Н. «Первый самоучитель по рисованию для детей», Малыш. 2014.

### Электронные образовательные ресурсы

1. Шишкина школа — Рисование (видеоуроки для детей) URL:  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLPLJUpFxaEza08OisYYy-ERqfzrdqKdY> (дата  
обращения 23.08.2023)