

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Детский центр культуры»**

Рассмотрено на заседании декоративно-  
прикладного отдела  
Протокол № 1 от 30.08.2024  
Руководитель отдела  
\_\_\_\_\_ / Е.В. Минаева

Утверждено приказом МАОУ ДО «ДЦК»  
от 30.08.2024 № 58-увр

Согласовано  
заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе  
\_\_\_\_\_ / Т.В. Коковина  
30.08.2024г.

**Рабочая программа  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности «Школа рисования для малышей»  
для группы № 2 (24/25 третий год обучения)  
объединения «Школа рисования»  
на 2024-2025 учебный год**

составитель:  
Патрова Елена Александровна  
педагог дополнительного образования

по программе: 72 часа

Северодвинск  
2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель программы:** развитие творческого потенциала обучающегося, через включение в его процесс техник рисования и лепки из воздушного пластилина.

### **Задачи программы третьего года обучения:**

#### Обучающие

- учить обучающихся художественной грамотности;
- формировать умение работать в соответствии с алгоритмом выполнения работы;
- обучать умению соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- учить детей самостоятельно создавать выразительный образ при изображении предметов и явлений окружающей действительности.

#### Развивающие

- развивать креативность, творческие способности;
- развивать зрительно-моторную координацию, ориентировку в пространстве;
- развивать способность к радости;
- развивать эстетическое восприятие предметов, явлений окружающего мира и эмоциональное отношение к ним.

#### Воспитательные:

- воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности;
- формировать доброжелательные отношения в коллективе, навыки сотрудничества со сверстниками;
- воспитывать целеустремленность, творческую самореализацию.

### Планируемые результаты третьего года обучения

#### Предметные:

- знание правил и умение получать новые цвета, путем смешивания;
- понимание терминов: «переход цвета», «пятно», «тень», «свет»;
- знание особенностей сушки изделий из соленого пластилина;
- умение лепить мелкие детали и собирать их в формы;
- знание последовательности закрепления и оформления готовой работы из соленого пластилина;
- умение составлять сюжетные композиции;
- умение выделять главное в композиции цветом и размером;
- умение передавать в работе объем, свет и тень.

#### Метапредметные:

- умение выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания самостоятельных творческих работ;
- умение следовать алгоритму выполнения работы;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- умение моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- умение правильно организовать и убирать рабочее место.

#### Личностные:

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать в группе;
- сформированность осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.

**Формы контроля и подведения итогов реализации программы (промежуточная аттестация)**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детский центр культуры».

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа рисования для малышей» могут выступать: участие в выставках и фестивалях различного уровня; итоговая выставка работ обучающихся. Оценка выполненной работы производится с учетом изложенных выше общих принципов контроля.

**Календарный учебный график для группы № 2 (24/25 третий год обучения)**

Количество часов по программе – 72 часа

№	Дата план	Дата факт	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Способы контроля
1	04.09.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью вазы с цветами. Отработка рисования округлых предметов в цвете.	Педагогическое наблюдение
2	11.09.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью неба и облаков. Отработка плавных переходов в цвете.	Педагогическое наблюдение
3	18.09.		Творческая мастерская	2	Рисование акварельными карандашами радуги. Отработка плавных переходов в цвете.	Педагогическое наблюдение
4	25.09.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью дождя. Отработка плавных переходов в цвете.	Педагогическое наблюдение
5	02.10.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью арбуза. Отработка рисования округлых форм.	Педагогическое наблюдение
6	09.10.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью тыквы с натуры. Отработка рисования округлых форм.	Педагогическое наблюдение
7	16.10.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью грибов с натуры. Отработка рисования округлых и вытянутых форм.	Педагогическое наблюдение
8	23.10.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью море. Отработка плавных переходов в цвете.	Педагогическое наблюдение
9	30.10.		Творческая мастерская	2	Рисование акварельными карандашами парусника. Отработка рисования водного транспорта на море.	Педагогическое наблюдение
10	06.11.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью маяка. Отработка рисования морского пейзажа.	Педагогическое наблюдение

11	13.11.		Творческая мастерская	2	Рисование акварельными карандашами города. Отработка рисования зданий.	Педагогическое наблюдение
12	20.11.		Творческая мастерская	2	Рисование акварельными карандашами автобуса. Отработка рисования городского транспорта.	Педагогическое наблюдение
13	27.11.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью зимней деревни. Отработка рисования деревянных домов.	Педагогическое наблюдение
14	04.12.		Занятие-импровизация	2	Рисование гуашью новогодней елки. Отработка навыка рисования украшений.	Анализ готовой работы
15	11.12.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью заснеженной березы. Отработка навыка рисования зимних деревьев.	Педагогическое наблюдение
16	18.12.		Творческая мастерская	2	Рисование гуашью зимнего леса. Отработка навыка рисования зимних деревьев.	Педагогическое наблюдение
17	25.12.		Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью снегиря на ветке рябины. Отработка навыка рисования зимующих птиц.	Педагогическое наблюдение
18			Творческая мастерская	2	Рисование акварельными карандашами синицы на ветке ели. Отработка навыка рисования зимующих птиц.	Педагогическое наблюдение
19			Занятие-импровизация	2	Рисование гуашью воробья в кормушке. Отработка навыка рисования зимующих птиц.	Анализ готовой работы
20			Занятие-импровизация	2	Рисование масляной пастелью северного сияния. Отработка плавных переходов в цвете.	Анализ готовой работы
21			Занятие-импровизация	2	Рисование акварельными карандашами избушки Бабы Яги. Отработка рисования сказочных построек.	Анализ готовой работы
22			Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью домовенка Кузю. Отработка навыка рисования сказочных персонажей.	Педагогическое наблюдение
23			Занятие-импровизация	2	Лепка из воздушного пластилина Бабы Яги. Отработка навыка лепки рельефных фигур.	Анализ готовой работы
24			Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина избушки Бабы Яги. Отработка навыка лепки рельефных фигур.	Педагогическое наблюдение
25			Занятие-импровизация	2	Лепка из воздушного пластилина портрета мамы. Отработка навыка лепки рельефных фигур.	Анализ готовой работы

26			Занятие-импровизация	2	Лепка из воздушного пластилина портрета папы. Отработка навыка лепки рельефных фигур.	Анализ готовой работы
27			Занятие-импровизация	2	Лепка из воздушного пластилина портрета ребенка. Отработка навыка лепки рельефных фигур.	Анализ готовой работы
28			Занятие-импровизация	2	Раскрашивание фигур из воздушного пластилина портрета мамы. Отработка навыка раскрашивания изделий из воздушного пластилина.	Анализ готовой работы
29			Занятие-импровизация	2	Раскрашивание фигур из воздушного пластилина портрета папы. Отработка навыка раскрашивания изделий из воздушного пластилина.	Анализ готовой работы
30			Занятие-импровизация	2	Раскрашивание фигур из воздушного пластилина портрета ребенка. Отработка навыка раскрашивания изделий из воздушного пластилина.	Анализ готовой работы
31			Творческая мастерская	2	Рисование гуашью ветки цветущей яблони. Отработка навыка рисования круглыми и овальными кистями.	Педагогическое наблюдение
32			Творческая мастерская	2	Рисование масляной пастелью весенней капли. Отработка навыка рисования капли воды.	Педагогическое наблюдение
33			Творческая мастерская	2	Рисование акварельными карандашами бумажного кораблика в ручье. Отработка рисования отражения в воде.	Педагогическое наблюдение
34			Самостоятельная работа	2	Рисование любой картинки на выбор. Отработка навыка самостоятельного подбора темы для рисования, выбора формата листа и построения композиции. Промежуточная аттестация	Анализ готовой работы
35			Творческая мастерская	2	Лепка из воздушного пластилина на свободную тему. Отработка навыка самостоятельной творческой работы.	Педагогическое наблюдение
36			Самостоятельная работа	2	Викторина «Творцы»	Анализ готовой работы

## СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

### Литература для педагога

1. «Коллективное творчество детей» Под ред. А. А. Грибовской. М., 2004.
2. Алексеева В. В. Что такое искусство? М., 2011.
3. Басина Н., Сулова О. «С кисточкой и музыкой в ладошке» М., 2017.
4. Белошистова А.В., Жукова О.Г., Мастерилка «Волшебный пластилин». Пособие для занятий с детьми. АРКТИ 2007.
5. Вераксы Н.Е. «От рождения до школы» под редакцией Комаровой Т.С., Васильевой М.А. 2011.
6. Григорьева Г.Г. «Изобразительная деятельность дошкольников» М., 2011.
7. Дорожин Ю. Акварельные цветы «Искусство детям» 2005
8. Копцева Т.А. «Природа и художник» М. 2000.
9. Курочкина Н.А. «Знакомим с пейзажем» СПб. 2000 программа «Детство»
10. Лыкова И. «Цветная мозаика» М., 2000.
11. Лыкова И. «Цветные ладошки» М., 2006
12. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. «Ступеньки к творчеству» М., 2015.
13. Штанько И.В. «Воспитание искусством» в д/с., М. 2007.

### Список литературы для детей и родителей

1. Запаренко В. «Основы рисования для детей» М. Школа рисования для детей 2015.
2. Фаузер Н. «Первый самоучитель по рисованию для детей», Малыш. 2014.

### Электронные образовательные ресурсы

1. Шишкина школа — Рисование (видеоуроки для детей) URL: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLPLJUpFxaEza08OisYYy-ERqfzrdqKdY> (дата обращения 23.08.2023)