

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Детский центр культуры»**

Рассмотрено на заседании декоративно-  
прикладного отдела

Протокол №1 от 30.08.2024

Руководитель отдела

\_\_\_\_\_/ Е.В. Минаева

Согласовано  
заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе

\_\_\_\_\_/ Т.В. Коковина

30.08.2024 г.

Утверждено приказом МАОУ ДО «ДЦК»  
от 30.08.2024 № 58 -увр

**Рабочая программа  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности «Разноцветный мир»  
для группы № 2 (24/25 первый год обучения)  
объединения «Я - художник»  
на 2024-2025 учебный год**

составитель:  
Воронина Анастасия Юрьевна  
педагог дополнительного образования

по программе 72 часа

Северодвинск  
2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель программы** - формирование творческого потенциала обучающихся в процессе освоения различных техник изобразительной деятельности.

### **Задачи программы**

#### Обучающие:

- изучение основ изобразительной деятельности;
- формирование навыков рисования и владение различными техниками изобразительной деятельности;
- формирование умения поэтапному изображению животных и растений.

#### Развивающие:

- развитие творческих способностей, художественно-эстетического вкуса;
- развитие воображения, фантазии;
- развитие навыков работы с художественными материалами.

#### Воспитательные:

- формирование интереса к изобразительной деятельности и искусству;
- формирование умения общаться в группе, команде;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности.

### **Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебные ладошки» обучающиеся должны:

- знать цвета цветового спектра и их оттенки;
- владеть основными навыками рисования в различных техниках;
- знать основные приемы работы с бумагой и картоном;
- уметь пользоваться вспомогательными средствами для рисования и аппликации;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- будут сформированы образное мышление и творческая активность;
- будут сформированы навыки аккуратности и терпения при выполнении работы;
- будут сформированы мотивация и интерес к занятиям творческой деятельностью;

- будет сформировано бережное отношение к используемым материалам.

### **Формы контроля и подведения итогов реализации программы (промежуточная аттестация)**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детский центр культуры».

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» могут выступать: участие в выставках и фестивалях различного уровня; итоговая выставка работ обучающихся. Оценка выполненной работы производится с учетом изложенных выше общих принципов контроля.

### **Календарный учебный график для группы № 2 (24/25 первый год обучения)**

Количество часов по программе – 72 часа

<b>№ п/п</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Раздел, тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Способ контроля</b>
1.	02.09		Изучение нового материала	Инструктаж по ТБ. Правила поведения обучающихся. Чем и как рисует художник.	2	Педагогическое наблюдение
2.	09.09		Комбинированное занятие	Знакомство с гуашью. Теплые и холодные цвета. Рисунок бабочки.	2	Педагогическое наблюдение
3.	16.09		Комбинированное занятие	Грибочек на полянке. Работа отпечатками губки через трафарет.	2	Педагогическое наблюдение
4.	23.09		Комбинированное занятие	Ежик с яблочками на спине. Работа на смешивание цветов.	2	Педагогическое наблюдение
5.	30.09		Комбинированное занятие	Осеннее дерево. Работа в технике обрывной аппликации.	2	Педагогическое наблюдение
6.	07.10		Практическое занятие	Осеннее дерево. Работа в технике обрывной аппликации.	2	Педагогическое наблюдение, анализ работы
7.	14.10		Комбинированное занятие	Первый снег на деревьях. Работа по тонированной бумаге	2	Педагогическое наблюдение
8.	21.10		Комбинированное	Зимний пейзаж. Лепим	2	Педагогическое

			нное занятие	снеговика. Светлые и темные оттенки цвета.		наблюдение
9.	28.10		Комбинированное занятие	Иллюстрация к мультфильму «Умка». Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение, анализ работы
10.	11.11		Комбинированное занятие	Иллюстрация к мультфильму «Умка». Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
11.	18.11		Комбинированное занятие	Работа в технике «воскография». Подготовка фона.	2	Педагогическое наблюдение
12.	25.11		Комбинированное занятие	Работа в технике «воскография».	2	Педагогическое наблюдение
13.	02.12		Практическое занятие	Работа в технике «граттаж». Подготовка фона.	2	Педагогическое наблюдение
14.	09.12		Комбинированное занятие	Работа в технике «граттаж». Подготовка фона.	2	Педагогическое наблюдение, анализ готовой работы
15.	16.12		Практическое занятие	Новогодняя елочка. Работа с трафаретами.	2	Педагогическое наблюдение
16.	23.12		Комбинированное занятие	Космический мир. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
17.	30.12		Практическое занятие	Подводные жители. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
18.			Комбинированное занятие	Подводные жители. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
19.			Комбинированное занятие	Выполнение открытки на 23 февраля.	2	Педагогическое наблюдение
20.			Комбинированное занятие	Выполнение открытки на 23 февраля.	2	Педагогическое наблюдение
21.			Практическое занятие	Выполнение открытки на 8 марта.	2	Педагогическое наблюдение, анализ готовой работы
22.			Комбинированное занятие	Выполнение открытки на 8 марта.	2	Педагогическое наблюдение
23.			Практическое занятие	Выполнение морского пейзажа. Подготовка фона	2	Педагогическое наблюдение, анализ готовой работы
24.			Комбинированное занятие	Выполнение морского пейзажа.	2	Педагогическое наблюдение
25.			Практическое занятие	Выполнение работы в смешанной технике «Домик в лесу».	2	Педагогическое наблюдение, анализ работы
26.			Комбинированное занятие	Выполнение работы в смешанной технике «Домик в лесу».	2	Педагогическое наблюдение

27.			Комбинированное занятие	Выполнение аппликации «Собака» в технике «обрывная аппликация»	2	Педагогическое наблюдение
28.			Комбинированное занятие	Выполнение аппликации «Собака» в технике «обрывная аппликация»	2	Педагогическое наблюдение
29.			Комбинированное занятие	Весенний букет. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
30.			Практическое занятие	Вербная веточка. Тонирование бумаги.	2	Педагогическое наблюдение, анализ работы
31.			Практическое занятие	Домик в деревне. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
32.			Комбинированное занятие	Пейзаж «Скоро лето». Поэтапный рисунок.	2	Педагогическое наблюдение
33.			Практическое занятие	Букет для мамы. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
34.			Комбинированное занятие	Букет для мамы. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение
35.			Практическое занятие	Веселый попугай. Работа в смешанной технике.	2	Педагогическое наблюдение, анализ готовой работы
36.			Занятие по контролю знаний и умений	Игра-путешествие «Весёлые краски».	2	Педагогическое наблюдение

## СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

### *Литература для педагога*

1. Голубева М. Азбука цвета: развитие творческих способностей у малышей. – М., ЗАО «Торгово-издательский дом «Амфора», 2014 г.
2. Петрова И. Объемная аппликация: учебно–методическое пособие. – М., Детство-Пресс, 2007 г.
3. Микляева Н.В., Яремчук Г.А. Рисование, аппликация, лепка в детском саду. Традиционные и нетрадиционные приемы и техники. – М., АРКТИ, 2020 г.
4. Озерова М. О детском рисовании. – М., Студия Артемия Лебедева, 2022 г.
5. Ионова О. С., Сафарова И. А., Красикова Т. А. Секреты художника. Игры-занятия по рисованию, лепке, аппликации с детьми дошкольного возраста – М., АРКТИ, 2017 г.

***Литература для обучающихся и родителей (законных представителей)***

1. Цветкова Т.В. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательных игровых занятий. ФГОС. – М., Сфера, 2022 г.
2. Пауэл У. Разберемся в цветовой гамме. М.: АСТ Астрель, 2008 г.
3. Уте Л. К. Мои первые уроки рисования. Акварель. – М., Питер, 2012 г.

***Электронные образовательные ресурсы***

1. Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий: офиц. сайт. - URL: <https://vcht.center> (дата обращения 23.05.2023)
2. Учебно-методический кабинет: офиц. сайт. - URL: <https://ped-kopilka.ru> (дата обращения 25.05.2023)
3. Страна Мастеров: офиц. сайт. - URL: <https://stranamasterov.ru> (дата обращения 25.05.2023)