

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования Администрации Северодвинска»

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детский центр культуры»

Принято на заседании
педагогического совета
от 18.04.2024

Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАОУ ДО «ДЦК»

Левченко Е.Б.

Приказ МАОУ ДО «ДЦК»
от 19.04.2024 № 34-увр

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Летопись родного края»**

Возраст обучающихся 11-14 лет

Срок реализации 1 год

Автор-составитель:
Ермолина Любовь Радионовна,
педагог дополнительного образования

Северодвинск
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» имеет туристско — краеведческую направленность и разработана для детей 11 — 14 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федеральным законом Российской Федерации от 14.07. 2012 г. № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12. 2018 №3;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р),

- Порядком организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629),

- Порядком организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391),

- Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021 г. № 652н),

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242),

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы в области физической культуры и спорта (ФГБУ «Федеральный центр

- организационно-методического обеспечения физического воспитания) (2021 год),
- Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 №ДГ-245/06,
 - Методическими рекомендациями Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год),
 - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4. 3648 -20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28),
 - Уставом МАОУ ДО «ДЦК», утвержденным распоряжением муниципального казенного учреждения «Управление образования Администрации Северодвинска» от 12.04.2023 № 212-р ;
 - Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализуемых в муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Детский центр культуры», утвержденным приказом МАОУ ДО «ДЦК» от 04.02.2020 № 24/1-од;
 - Положением о промежуточной аттестации муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детский центр культуры», утвержденным приказом МАОУ ДО «ДЦК» от 25.05.2020 № 56/1-од;
- и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях туристско — краеведческой направленности, а также с учетом специфики работы учреждения.

Актуальность программы

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края» определяется *социальным заказом* современного общества на творческую личность, как достойного представителя России, носителя и создателя социокультурных ценностей и традиций родного

края, активного участника социально-экономического, общественно – политического и культурного развития.

В настоящее время в России идет процесс создания новой системы образования, переориентация на социализацию личности, формирование активной гражданской позиции, патриотического сознания, как основы жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.

Особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье, к отчому дому.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» разработана в соответствии с потребностями обучающихся в творческой самореализации, самовыражении, учитывает запросы детей и родителей (законных представителей) на дополнительное образование детей.

По результатам опроса обучающихся и их родителей (законных представителей) выявлено, что интерес к истории своих предков, желание познакомиться с традициями и обычаями народов Севера, произведениями северных авторов, изучить природу родного края проявили 100 % опрошенных респондентов.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края» построено с учетом образовательных потребностей детей: расширение знаний об историческом прошлом нашего края, культурных традициях прошлого и настоящего, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие духовно-нравственного мира и национального самосознания.

Сущность данной программы заключается в том, что **туристско-краеведческая** деятельность является одной из форм общения, воспитания и оздоровления подростков. В последние годы возрастает интерес к отечественной истории, краеведению, что способствует воспитанию уважения к истокам, национальным традициям, местной культуре, природному достоянию.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» имеет большой воспитывающий и развивающий потенциал, обеспечивает условия для гармоничного общекультурного развития обучающихся, служит воспитанию качеств гражданина и патриота своего края. Формирование знаний о культуре своей страны, истории Русского Севера способствует развитию гражданской идентичности, пониманию ценностей российской культуры в целом. Цели и задачи воспитательной работы, а также ожидаемые результаты сформулированы в соответствующих разделах программы.

Усвоение знаний о нормах, духовно — нравственных ценностях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в различную деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей. *Основной формой воспитательной деятельности в детском объединении является учебное занятие.* В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают необходимую информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются следующие методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учетом преимущественного права на воспитание индивидуальных и возрастных особенностей детей среднего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития

самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» ориентирована на воспитание обучающегося – гражданина и патриота своего края, на развитие его духовно-нравственного мира и национального самосознания. В процессе обучения формируется уважение к истории родного края, культуре, любовь к родной природе и на этой основе осуществляются воспитание гражданственности и патриотизма.

В основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края» лежит личностно-ориентированный подход, создаются благоприятные условия для самореализации личности. Программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогического воздействия и имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем. В ходе изучения программы используются такие методы и приемы, как поиск краеведческой и исторической информации в источниках разного типа; анализ полученных данных, обсуждение фактов и мнений, описание, объяснения фактов, событий; установление причинно-следственных связей между явлениями, участие в дискуссиях по историческим, краеведческим проблемам, формулирование собственной позиции по обсуждаемым вопросам.

Возможность использования программы в других образовательных системах.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» реализуется как в рамках МАОУ ДО «ДЦК», так и по сетевому взаимодействию.

Цель программы: развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся в процессе изучения исторического, культурного и духовного наследия Севера.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

- формировать представление об исторических, культурных особенностях родного края, знаменитых людях, отраслях промышленности, основных сферах занятости жителей родного края и истории своей семьи;
- формировать потребность в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном крае;
- обучать элементарным приёмам анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературных, исторических, краеведческих понятий;
- формировать навыки самостоятельной работы с дополнительной литературой, разными источниками информации, выделять главное, понимать творческую задачу;
- обучать работать с разными видами краеведческих материалов: историческими, географическими, национальными; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края;
- научить ориентироваться на карте, называть соседей Архангельской области, знать историю заселения нашего края;
- формировать навыки проведения исследовательских и поисковых работ по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации.

Развивающие задачи:

- развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;
- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения;
- способствовать развитию индивидуальных творческих способностей ребенка;
- учить приемам анализа и самоанализа;
- способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;
- расширять исторический и экологический кругозор обучающихся.

Воспитательные задачи

- способствовать проявлению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города;
- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;
- прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием;
- воспитывать патриотическое отношение к России и своему краю.

Отличительные особенности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» имеет туристско-краеведческую направленность, которая определяют ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды деятельности учащихся и требования к результатам освоения программы.

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края» является создание условий для развития обучающегося как исследователя, ответственного за сохранение исторического и культурного наследия малой родины, а также в специфике организации занятий по программе, которая заключается во взаимосвязи краеведческого, исторического и литературного материала.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» в соответствии с уровнем сложности содержания *относится к стартовому уровню.*

Основной идеей данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов и т.д. Благодаря такому подходу изучение программы существенно расширяет образовательное и воспитательное пространство традиционных программ по краеведению и истории России.

Педагогические принципы реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края»:

1. Принцип диалектической взаимосвязи с курсами отечественной и всеобщей истории. Материал отражает исторические и культурные тенденции характерные для Русского Севера и всех регионов России;

2. Принцип интегративности. Краеведение дает учащимся целостное представление о человеке, живущем на определенной территории. Интегративность заключается в том, что для занятий берутся сведения и археологии, и географии, и этнографии, и экономики, и литературы, и истории;

3. Принцип поликультурной толерантности. Сведения из местной истории ещё раз подчеркивают, что мы живём в обществе, где очень много различных наций, что каждый народ имеет свой язык, веру, обычаи, менталитет, но при этом необходимо помнить: все люди равны и интересны и мы должны уметь жить в мире с окружающими;

4. Антропологический принцип. Человек является центром изучения краеведения, история его духовно-практического опыта, а политическая и экономическая история рассматриваются лишь как условия развития человека.

5. Принцип практической направленности программы. Этот принцип требует разрабатывать содержание, ориентируясь на существующую педагогическую реальность, учитывать имеющиеся методы, закономерности, принципы и возможности обучения в целом.

Междисциплинарность содержания программы предполагает ознакомление с информацией о писателях и поэтах края, о художниках Севера, об ученых и видных общественных деятелях, повлиявших на судьбу Севера. Обучающиеся работают с материалами о жизни и деятельности великого помора М.В. Ломоносова, художника и писателя С. Писахова, изучают особенности природного окружения Севера, её влияние на развитие культуры - языка, пищи, одежды, жилища, обычаев и нравов народа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» представляет собой интеграционный предмет, включающий в себя знания из области истории, литературы, краеведения, искусства. Интегрированные занятия способствуют более глубокому воздействию на чувства ребенка, помогают формированию у учащихся целостного восприятия мира, исторической памяти, развивают творческие способности детей.

Являясь структурными элементами программы, эти предметные области реализуют следующие её функции:

–учебно-информационную: знакомство с различными видами творческой деятельности и приобретение в этих областях начальных знаний и умений;

–личностно-образующую: осуществление обучающимися выбора творческой деятельности, исходя из их собственных интересов и способностей;

–функцию социальной адаптации и обеспеченности занятости обучающихся в свободное время;

–возможность активного практического погружения детей в сферу соответствующей творческой деятельности.

Данная программа позволяет индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения. С учетом разной подготовки и возможностей детей, программой предусмотрен дифференцированный подход к образовательно – развивающему процессу, цель которого состоит в том, чтобы помочь каждому воспитаннику достичь уровня, отвечающего его индивидуальным способностям.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летопись родного края» состоит из тематических блоков, состоящих из теоретических и практических занятий.

На теоретических занятиях обучающиеся изучают исторический, краеведческий и литературный материал, анализируют, систематизируют и обобщают его. Задания направлены на активизацию наблюдательности, развитие внимания, памяти, умение пользоваться необходимыми источниками, умение анализировать, обобщать, систематизировать материал. Практические занятия направлены на выполнение практических заданий, исследований и проектов по изучаемым темам. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Большое внимание уделяется индивидуальным и творческим разработкам. Лучшие работы демонстрируются на конкурсах, конференциях и награждаются грамотами, благодарностями.

Основное содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края» позволяет формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной

деятельности. Это обеспечивает целостный и комплексный подход в решении поставленных задач.

Методика организации работы детей основывается по принципу, от простого к сложному. При этом большое значение приобретает принцип последовательности действий: показ, объяснение, беседа.

Каждая тема программы основана на знаниях предыдущей темы и дается с усложнением заданий.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Летопись родного края» ведущими выступают следующие методы:

- словесные - беседа, рассказ, монолог, диалог;
- наглядные - демонстрация иллюстраций, рисунков, макетов, презентации, видеофильмы;
- практические - творческие задания (рисунки, составление рассказов, кроссвордов, подготовка сообщений, написание рефератов).
- репродуктивные - работа с картой;
- метод проектов;
- индивидуальные - задания в зависимости от достигнутого уровня развития обучающегося;
- игровые;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (познавательные и развивающие игры, викторины);
- методы воспитания (метод примера, педагогическое требование, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение, наблюдение, анкетирование, анализ результатов).

Выбор метода обучения зависит от содержания занятия, уровня подготовки и опыта обучающихся.

Характеристика обучающихся

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа стартового уровня «Летопись родного края» ориентирована на детей в возрасте 11- 14 лет. Для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Летопись родного края» принимаются обучающиеся, имеющие начальные теоретические и практические универсальные

учебные действия, а также обучающиеся проявляющие интерес к данному виду деятельности.

На занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края» учитываются возрастные, психологические, физиологические особенности обучающихся, предусматривается самостоятельная деятельность учащихся, создаются условия для их творческого роста и социализации детей.

Детское объединение в возрасте 11-14 лет является хорошей альтернативой для подростка, и при правильном подходе к психологической ситуации развития деятельность может стать для подростка той средой, в которой он сможет самореализоваться.

Подростковый возраст в целом является кризисным, поэтому требует повышенного внимания и терпения со стороны педагога. Наличие внутренних биологических предпосылок объясняется тем, что в этот период весь организм человека выходит на путь активной физиологической и биологической перестройки. Все это приводит к тому, что повышаются утомляемость, возбудимость, раздражительность, негативизм, драчливость подростков в 8—11 раз. Положительное назначение детского объединения заключается в том, что обучение в нем дает подростку возможность почувствовать себя социально-значимым, делает более уравновешенным, собранным, работоспособным, самоорганизованным. В указанном контексте происходит и смена ведущей деятельности. Роль ведущей в подростковом возрасте играет социально-значимая деятельность, средством реализации которой служит: учение, общение, общественно-полезный труд, что в полном объеме соответствует содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летопись родного края». Я – концепция в подростковом возрасте — одна из самых динамично развивающихся психологических структур. Предметом оценки и самооценки, самосознания и сознания личности, связанные, прежде всего, с учебной деятельностью и взаимоотношениями с окружающими.

Обучение в краеведческом объединении становится добровольно выбранным и интересным для самого подростка. Вот почему формирование учебных умений и навыков должно быть ориентировано на личность учащегося. Во

взаимоотношениях с педагогом ценится адекватность и соблюдение ролевых позиций: подростки ищут в педагоге старшего друга и наставника, отношения строятся на основе уважения друг к другу. Актуальной становится проблема самовоспитания. Требования к себе значительно возрастают и становятся более устойчивыми. При построении обучающего процесса в детском объединении, педагог должен учитывать индивидуальные и возрастные психологические особенности учащихся, только в этом случае освоение образовательной программы будет иметь положительный результат.

Сроки и этапы реализации программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Летопись родного края» рассчитана на 1 год обучения с общим количеством – 72 учебных часа.

Зачисление обучающихся производится в начале учебного года без предварительной диагностики.

Формы и режим занятий.

В соответствии с нормами Сан Пин 2.4.3648-20 занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия — 2 академических часа по 45 минут.

Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий всей группой, малыми группами, индивидуально.

Формы занятий по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и обучающегося:

- беседы, рассказы, презентации;
- фестивали, тематические праздники, коллективно-творческие дела;
- художественное творчество обучающихся;
- экскурсии и походы по родному краю;
- уроки-конференции, круглые столы;
- сбор и оформление материалов;
- выступления перед сверстниками по итогам проделанной работы;
- проектная и исследовательская деятельность обучающихся;
- уроки-игры.

Структура занятия предполагает:

Организационная часть:

- 1) поставка целей и задач
- 2) создание мотивации к предстоящей деятельности

Основная часть:

- 1) теоретическая часть (изучение нового, повторение основных понятий, изучение исторического материала.)
- 2) практическая часть (отработка и совершенствование умений работы со литературой, интернет — источниками, физической картой Архангельской области)
- 3) Физкультминутка.
- 4) Практическая работа группой, малой группой, индивидуально

Заключительная часть. Анализ работы. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

Ожидаемые результаты и формы их проверки.

При формулировке результатов выделяются предметные, метапредметные и личностные результаты с учетом обозначенных выше задач программы (обучающие – предметные, развивающие – метапредметные, воспитательные – личностные).

Предметные результаты

– приобретение знаний об исторических, культурных особенностях родного края, знаменитых людях, отраслях промышленности, основных сферах занятости жителей и истории своей семьи;

– овладение базовыми навыками : чтение текстов краеведческой направленности, ситуативная беседа в форме интервью, диалога – обмена мнениями, полилога; развернутое монологическое высказывание по теме или проблеме; употребление лексики регионального содержания в беседе, кратких высказываниях, сообщениях.

Метапредметные:

– сформированность умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении и

познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- демонстрация умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- использование различных способов поиска информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- сформированность умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;

- демонстрация умения слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- активное использование речевых средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- сформированность умения работать в команде: распределение ролей в совместной деятельности, осуществления взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения;

Личностные:

- проявление российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;

- демонстрация художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта краеведческой деятельности, изучения произведений региональной художественной литературы;

- проявление этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- проявление коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- проявление уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом;

- приобретение основ экологической культуры: принятие ценностей природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного поведения; ориентации на здоровый образ жизни;

- проявление бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.

Способами (формами) оценки ожидаемых результатов освоения программы и ее разделов, являются педагогическое наблюдение за деятельностью обучающегося; педагогическая оценка выполненного задания; совместный анализ (педагог и ребенок) процесса создания проекта или творческой работы, контрольных, письменных творческих и проектных работ, диагностических заданий в ходе текущего контроля за успеваемостью, который проводится в начале обучения и по окончании изучения отдельных разделов.

Оценочные процедуры опираются на следующий общий инструментарий:

| Показатели | Критерии | Степень выраженности оцениваемого |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Теоретическая подготовка | | |
| 1.1. Теоретические знания | Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям | Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программой) Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой) |
| 1.2. Владение специальной терминологией | Осмысленность правильность использования специальной терминологии | Минимальный уровень (ребенок избегает употребления специальной терминологии) Средний уровень (ребенок сочетает специальную и бытовую терминологию) Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в соответствии с их содержанием) |

| Практическая подготовка | | |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям. | Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема умений и навыков, предусмотренных программой) Средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой) |
| 2.2. Творческие навыки | Креативность в выполнении заданий | Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие задания педагога) Репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца) Творческий уровень (выполняет задания с элементами творчества) |
| Воспитательный компонент | | |
| 3.1. Личностные качества | Соответствие принятым в обществе правилам, традициям. | Максимальный уровень: Сформированность духовно-нравственных, этических, гражданско-патриотических качеств, уважительное отношение к родителям, сверстникам, истории страны и малой родины, культурным традициям народа, правилам, принятым в обществе, стремление к саморазвитию и самопознанию, продуктивное сотрудничество с окружающими при решении различных творческих задач. Средний уровень: недостаточная сформированность вышеперечисленных качеств. |

| | | |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------|
| | | Низкий уровень: полное или частичное отсутствие вышеперечисленных качеств. |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------|

Баллово-уровневая корреляция:

Минимальный уровень соответствует 1 баллу.

Средний уровень соответствует 2 баллам.

Высокий уровень соответствует 3 баллам.

Педагогические карты наблюдения являются основной формой фиксации полученных результатов.

| № | Фамилия Имя | Название текущего контроля, дата | | | | Итог |
|----|-------------|----------------------------------|-------|-------|-------|------|
| | | Входная диагностика 05.09 | | | | |
| 1. | Иванов Иван | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |

В каждом столбце выставляется от 1 до 3-х баллов. В конце года все баллы суммируются и выводится средний балл с учетом арифметического округления до целого числа и определяется уровень освоения программы.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы (промежуточная аттестация)

Промежуточная аттестация проводится в соответствии Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детский центр культуры».

Формами аттестации и подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут выступать представление и защита проекта, выполнение контрольного теста (по выбору педагога в зависимости от общего уровня группы обучающихся). Оценка

выполненной работы производится с учетом изложенных выше общих принципов контроля.

Планируемые результаты реализации программ

Предметные результаты

- проявление устойчивого интереса к истории, культуре своей Родины;
- представление об исторических, культурных особенностях родного края, знаменитых людях, отраслях промышленности, основных сферах занятости жителей и истории своей семьи;
- потребность в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном крае;
- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературных, исторических, краеведческих понятий;
- умение самостоятельно работать с дополнительной литературой, разными источниками информации, выделять главное, понимать творческую задачу;
- приобретение навыка работы с разными видами краеведческих материалов: историческими, географическими, национальными; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края,
- умение ориентироваться на карте, называть соседей Архангельской области, знать историю заселения нашего края;
- умение проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении и познавательной деятельности, проявлять интерес к изучению родного края;

- умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- активное использование речевых средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- использование полученных знаний в учебных предметах по литературному чтению, окружающему миру, изобразительному искусству, технологии и английскому языку.

Личностные:

- проявление российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- приобретение средствами краеведческого, литературного, исторического материала целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур.
- развитие художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта краеведческой деятельности, слушания произведений региональной художественной литературы;

- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- приобретение навыков коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом;
- знание основ экологической культуры: принятие ценностей природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного поведения; ориентации на здоровый образ жизни;
- проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения и поведения;
- бережное отношение к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.

Способы проверки планируемых результатов.

Освоение курса, помимо посещения коллективных занятий, предполагает выполнение домашних заданий. Это всевозможные практические и творческие задания, предусмотренные после изучения конкретных тем: изучение дополнительной литературы, поиск иллюстративного материала и фотоматериалов, а также выполнение письменных творческих и проектных работ.

Оценка знаний и умений учащихся проводится с помощью анализа тестовых контрольных, письменных творческих и проектных работ, диагностических заданий. А также оценивается активность участия в парных, групповых и коллективных работах. Изучение курса завершается комплексным контрольным тестом, который включает вопросы по всем темам и разделам программы, а также совокупность самостоятельно выполненных творческих работ.

Формы подведения итогов: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, контрольная работа (тест), творческая работа; участие обучающихся в научно-

практических конференциях, конкурсах, выставках, открытое занятие для родителей, защита рефератов.

Педагогические карты наблюдения являются основной формой оценивания, которые ориентированы на планируемые результаты: предметные, личностные и метапредметные. На основе планируемых результатов необходимо выделить наиболее важные параметры и определить, как их можно измерить (критерии оценки).

Критерии оценивания предметных результатов программы

В таблице представлены примерные параметры оценивания предметных результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: степень освоения программы, формирование знаний, умений, практических способов деятельности.

В формировании знаний происходит постепенное развитие от формирования отдельных терминов и понятий к пониманию и переносу на другие виды деятельности. В формировании практических навыков также просматривается постепенное усложнение: от освоения наиболее простых навыков и поддержке педагога до самостоятельного планирования и выполнения действий, использовании творческого подхода.

Критерии оценивания предметных результатов программы

| уровень | Баллы | Предметные результаты | | |
|---------|--------|-----------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------|
| | | Освоение разделов программы | Формирование знаний | Формирование умений, навыков |
| низкий | 1балл | менее 1/2 | Воспроизводит частично термины, понятия | Освоены наиболее простые навыки, приемы. |
| средний | 2балла | Более 1/2 | Знает и понимает большинство терминов, понятий | Освоены основные умения, навыки. |
| высокий | 3балла | Более 2/3 | Понимает смысл и | Имеет хорошие |

Карта оценки метапредметных результатов методом наблюдения

| Ф. | регулятивные | | | познавательные | | | коммуникативные | | |
|----|--------------|---------------|----------|----------------|------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | И. | целеполагание | контроль | оценка | поиск информации | осуществление логических операций | умение формулировать проблемы и решать ее | сотрудничество со сверстниками в решении учебных задач | сотрудничество с педагогами |
| | | | | | | | | | |

Регулятивный блок

Целеполагание

Высокий уровень - самостоятельно формулирует познавательные цели, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия;

Средний уровень – принимает поставленные педагогом цели, способен самостоятельно выдвигать практические задачи, в отношении теоретических задач не всегда может осуществлять целенаправленные действия;

Низкий уровень - может принимать лишь простейшие цели, не может выделить промежуточные цели.

Контроль

Высокий уровень - контролирует выполняемые действия, самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы;

Средний уровень – при выполнении действия ориентируется на правило контроля и использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля с новыми условиями;

Низкий уровень - не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок или контроль носит случайный характер, заметив ошибку, учащийся не может обосновать своих действий.

Оценка

Высокий уровень – свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи, может самостоятельно оценить свои возможности еще до решения новой задачи;

Средний уровень - умеет оценивать свои действия в решенной задаче, свои возможности перед решением новой задачи оценивает с помощью педагога;

Низкий уровень - не умеет и не испытывает потребности оценивать свои действия ни самостоятельно, ни по просьбе педагога.

Познавательный блок

Умение осуществлять поиск информации

Высокий уровень – умеет самостоятельно осуществлять информационный поиск, выделять наиболее существенную информацию используя различные источники;

Средний уровень- умеет осуществлять поиск информации, не всегда выделяет наиболее существенное;

Низкий уровень – не умеет самостоятельно находить информацию, нуждается в помощи педагога.

Осуществление логических операций

Высокий уровень – способен к успешному осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения;

Средний уровень – способен к осуществлению простых логических операций;

Низкий уровень – не способен к осуществлению логических операций без помощи педагога.

Умение формулировать проблему и решать ее

Высокий уровень – способен самостоятельно формулировать проблему, находить пути ее решения;

Средний уровень – способен формулировать проблемы, в решении некоторых проблем требуется поддержка педагога;

Низкий уровень – не способен самостоятельно формулировать проблемы и решать их.

Коммуникативный блок

Сотрудничество со сверстниками в решении учебных задач

Высокий уровень- проявляет высокую активность, способен работать в различных группах при решении учебных задач;

Средний уровень- активен в одних группах и не активен в других при решении учебных задач;

Низкий уровень- проявляет низкую активность в сотрудничестве со сверстниками в решении учебных задач

Сотрудничество с педагогом в решении учебных проблем

Высокий уровень – проявляет высокую готовность в решении учебных проблем, принимает ответственность за результаты своей деятельности;

Средний уровень – проявляет готовность в решении учебных проблем, однако не всегда ответственен за результаты своей деятельности;

Низкий уровень – не мотивирован на сотрудничество с педагогом в решении учебных проблем.

Гибкость в общении

Высокий уровень – проявляет дифференцированность в общении, умеет подстраиваться под партнера;

Средний уровень- проявляет гибкость общения не со всеми;

Низкий уровень- не способен к дифференцированности в общении.

Формы контроля и подведения итогов.

Для оценки результативности дополнительной общеразвивающей программы «Летопись родного края» применяются входящий, текущий и промежуточный виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - выявить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты,

кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной аттестации в МАОУ ДО «ДЦК» в форме тестирования.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование темы | Кол-во часов | | | Вид контроля |
|---|-----------------------------------------------------|--------------|-----------|-----------|--------------------------|
| | | Всего | Теория | Практ | |
| 1 | Введение в предмет. | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
| 2 | Сказочники и сказители Севера. | 14 | 6 | 8 | Текущий контроль |
| 3 | Ломоносов – жизнь и труды великого помора. | 12 | 6 | 6 | Текущий контроль |
| 4 | Ненокса – древнее поселение русского Севера. | 8 | 6 | 2 | Текущий контроль |
| 5 | Духовная твердыня Беломорья – Соловки. | 12 | 6 | 6 | Текущий контроль |
| 6 | Кладовая сокровищ Севера. | 12 | 2 | 10 | Текущий контроль |
| 7 | Северодвинск – испытание на прочность. | 10 | 6 | 4 | Текущий контроль |
| 8 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | Промежуточная аттестация |
| | Итого | 72 | 34 | 38 | |

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| № | Месяц, число | Форма занятия | Кол-во часов | Раздел, тема занятия | Способ контроля |
|---------------------------------------------------|--------------|-------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Введение в предмет. | | | | | |
| 1. | 01.09-07.09 | Практическое занятие. | 2 | Знакомство с программой, целями и задачами на учебный год. Введение понятий краеведение, Поморье, летопись родного края. Входная диагностика. | Наблюдение |
| Сказочники и сказители Севера. | | | | | |
| 2. | 08.09-14.09 | Практическое занятие. | 2 | Литературно-краеведческая гостиная «Мастера преизящные». Сказочники Севера. | Педагогическая оценка |
| 3. | 15.09-21.09 | Практическое занятие. | 2 | Жизнь и творчество Б. Шергина. | Педагогическая оценка |
| 4. | 22.09-18.09 | Практическое занятие. | 2 | Рассказы о Севере. | Педагогическая оценка |
| 5. | 29.09-05.10 | Практическое занятие. | 2 | Видео-путешествие по сказкам С. Писахова. Мастерство сказочника С. Писахова. | Наблюдение |
| 6. | 06.10-12.10 | Практическое занятие. | 2 | Дом-музей Степана Писахова. Конкурс рисунков по произведениям сказочника Игра – викторина «Поморский Мюнхгаузен». | Педагогическая оценка |
| 7. | 13.10-19.10 | Практическое занятие. | 2 | Пинежская бабушка. Северные сказки М. Кривополеновой. | Педагогическая оценка |
| 8. | 20.10-26.10 | Практическое занятие. | 2 | Экологическая сказка по творчеству М. Попова «Красота родного края в сказку превратилась». | Педагогическая оценка |
| Ломоносов – жизнь и труды великого помора. | | | | | |
| 9. | 27.10-02.11 | Практическое занятие. Беседа. | 2 | Детство и юность М. В. Ломоносова | Наблюдение |
| 10. | 03.11-09.11 | Практическое занятие. | 2 | Экскурс в историю. «Путь в Москву». | Педагогическая оценка |
| 11. | 10.11-16.11 | Практическое занятие. | 2 | Первый русский академик. | Педагогическая оценка |
| 12. | 17.11-23.11 | Практическое занятие. | 2 | Знакомство с памятниками Ломоносову. | Педагогическая оценка |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------------|-------------|-------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 13. | 24.11-30.11 | Практическое занятие. | 2 | Интеллектуальный конкурс «Хочу все знать о Ломоносове». | Наблюдение педагогическая оценка |
| 14. | 01.12-07.12 | Практическое занятие. | 2 | Творческая мастерская. Аппликация из мозаики. | Педагогическая оценка |
| Ненокса – древнее поселение русского Севера. | | | | | |
| 15. | 08.12-14.12 | Практическое занятие. | 2 | История посада Ненокса. | Наблюдение |
| 16. | 15.12-21.12 | Практическое занятие. | 2 | Археологические раскопки Неноксы. Текущий контроль. | Педагогическая оценка |
| 17. | 22.12-28.12 | Практическое занятие. | 2 | Экскурсия «Здравствуй, Ненокса!» Архитектурный ансамбль. | Педагогическая оценка |
| 18. | 29.12-16.01 | Практическое занятие. | 2 | Составление кроссвордов по Неноксе. | Педагогическая оценка |
| Духовная твердыня Беломорья – Соловки. | | | | | |
| 19. | 17.01-23.01 | Практическое занятие. | 2 | Видео-путешествие по Соловкам «Соловки – жемчужина Севера» | Педагогическая оценка |
| 20. | 24.01-30.01 | Комбинированное занятие | 2 | История освоения и развития Соловков | Педагогическая оценка |
| 21. | 31.01-06.02 | Практическое занятие. | 2 | Строительство Соловецкого монастыря - рождение северного чуда. | Педагогическая оценка |
| 22. | 07.02-13.02 | Практическое занятие. | 2 | Остров зеркал. Туристические маршруты Соловков | Педагогическая оценка |
| 23. | 14.02-20.02 | Практическое занятие. | 2 | Путешествие по зеленым и голубым дорогам. Работа с географической картой. | Педагогическая оценка |
| 24. | 21.02-27.02 | Практическое занятие. | 2 | Квест – игра «Соловки – жемчужина Русского Севера». | Наблюдение |
| Кладовая сокровищ Севера | | | | | |
| 25. | 28.02-06.03 | Беседа. | 2 | «Народные промыслы Русского Севера». | Педагогическая оценка |
| 26. | 07.03-13.03 | Практическое занятие. | 2 | Экскурсия в музей «Наша старина». | Наблюдение |
| 27. | 14.03-20.03 | Практическое занятие. | 2 | Русский северный костюм. Игровое занятие «Как рукодельница семью одевала». | Педагогическая оценка |
| 28. | 21.03-27.03 | Практическое занятие | 2 | В гостях у бабушки Ульяны. Каргопольская игрушка. Творческая мастерская | Педагогическая оценка |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------|---------------|-----------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| | | | | «Добротно и красиво». | |
| 29. | 28.03-03.04 | Практическое занятие. | 2 | Игровое занятие «И швец, и жнец, и на дуде игрец». | Педагогическая оценка |
| 30. | 04.04-10.04 | Практическое занятие. | 2 | Творческая мастерская «Крутим, вьем, чудеса создаем». Изготовление кукол-закруток. | Педагогическая оценка |
| Северодвинск – испытание на прочность. | | | | | |
| 31. | 11.04 - 17.04 | Практическое занятие. | 2 | Рождение города. Беседа о строительстве города. | Наблюдение |
| 32. | 18.04 - 24.04 | Практическое занятие | 2 | Северодвинск – город корабелов и моряков. Экскурсия по залам музея. Океаны начинаются с Севмаша. | Педагогическая оценка |
| 33. | 25.04 - 04.0 | Практическое занятие. | 2 | История и архитектура Николо-Корельского монастыря XV-XX века. | Педагогическая оценка |
| 34. | 05.05 - 15.05 | Практическое занятие. | 2 | Город Молотовск в годы войны. Дети города в годы Великой отечественной войны. | Педагогическая оценка |
| 35. | 16.05 - 22.05 | Практическое занятие. | 2 | Каменный век Северодвинска. Северодвинск в послевоенное время. Промежуточная аттестация. Улицы города рассказывают. Конкурс стихов о городе. | Педагогическая оценка |
| Итоговое занятие. | | | | | |
| 36. | 23.05-31.05 | Практическое занятие. | 2 | Путешествие по страницам «Летописи родного края» | Педагогическая оценка |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение в предмет

Знакомство с программой, целями и задачами на учебный год. Введение понятий краеведение, Поморье, летопись родного края, малая родина. Входная диагностика.

Раздел 1. Сказочники и сказители Севера.

Теория.

Сказочники Севера. Жизнь и творчество Б. Шергина. Рассказы о Севере. Сказки о Шише. Видеопутешествие по сказкам С. Писахова. Мастерство сказочника. Связь сказок С. Писахова с народными. Дом-музей С. Писахова. Игра — викторина по сказкам С. Писахова «Поморский Мюнхгаузен».

М.Д. Кривополенова. Северный фольклор. Экологическая сказка по творчеству М. Попова.

Практика.

Диалектные слова (поисковая работа). Конкурс рисунков «Северный художник». Экскурсия в дом-музей С. Писахова.

Раздел 2. М.В. Ломоносов - жизнь и труды великого помора.

Теория.

Детство и юность нашего земляка. Путь в Москву (заочная экскурсия). Первый русский академик (лекция с использованием мультимедийных программ). Памятники М. В. Ломоносову в нашем крае.

Практика. Заочная экскурсия на родину М. В. Ломоносова.

Раздел 3. Ненокса – древнее поселение Русского Севера.

Теория.

История посада Ненокса. Археологические раскопки. Экскурсия «Здравствуй, Ненокса!». Архитектурный ансамбль.

Практика. Составление кроссвордов по Неноксе.

Раздел 4. Духовная твердыня – Соловки.

Теория.

История освоения и развития Соловков. «Соловки — жемчужина Севера» (видео-путешествие по Соловкам). Строительство Соловецкого монастыря – рождение

северного чуда. Туристические маршруты Соловков. Остров зеркал (заочная обзорная экскурсия).

Практика.

Работа с географической картой. Подготовка к написанию рефератов по разделу.

Раздел 5. Кладовая сокровищ Севера.

Теория.

Ознакомительная беседа «Народные промыслы Русского Севера». Русский северный костюм. Рассказ о каргопольской игрушке «В гостях у бабушки Ульяны».

Практика.

Экскурсия на выставку «Наша старина». Игровые занятия: «Как рукодельница семью одевала» «И швец, и жнец, и на дуде игрец». Творческие мастерские: «Крутим, вьем, чудеса создаем (изготовление кукол-закруток)», «Добротно и красиво».

Раздел 6. Северодвинск — испытание на прочность.

Теория.

Рождение города. Беседа о строительстве города. Океаны начинаются с Севмаша. История строительства завода. История и архитектура Николо-Корельского монастыря с XV по XX века. Город Молотовск в годы Великой Отечественной войны. Дети города в годы Великой Отечественной войны. Каменный век Северодвинска (город в послевоенное время). Улицы города рассказывают.

Практика.

Экскурсия в музей на выставку «Северодвинск — город корабелов и моряков». Подготовка к написанию сообщений по теме «Имена героев – в названиях улиц». Конкурс стихов о городе.

Итоговое занятие.

«По страницам летописи родного края». Презентация альбомов о родном крае (рисунки, вырезки из газет и журналов, стихи и заметки о родном северном крае).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Материально – технические условия реализации программы:

-учебное помещение (в соответствии с рекомендациями СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

Инфраструктура рабочего кабинета:

- рабочие места обучающихся (ученические столы — 8; стулья -16)
- магнитная доска
- проектор;
- ноутбук;
- старинные предметы быта (уголок «Северная изба»).

2. Учебно-методические и информационные условия реализации программы:

1. Плакаты по охране труда и технике безопасности
2. Карты: России, Архангельской области.
3. Карта города Архангельска.
4. Набор открыток с изображением традиционных костюмов народов, проживающих на территории Архангельской области.
5. Набор открыток «Музей М. В. Ломоносова»
6. Раздаточный материал
 - 1) картинки по изучаемым темам.
 - 2) Подборки ребусов по темам:
 - моя семья
 - предприятия города
 - города Архангельской области.
 - 3) Подборки кроссвордов по темам:
 - мой город, родной край (Поморье);
 - Гений Поморской Земли;
 - экология.

Методические разработки занятий:

1. Моя родословная.

2. Ломоносовская верста.
3. Русь деревянная (виртуальная экскурсия по Малым Корелам).
4. Северные кружева (по сказкам С. Г. Писахова).
5. Поморские истории (по сказкам М. Попова).
6. Игра – лото «Русский Север».
7. Писаховская плетенка.
8. Квест – игра «Соловки - жемчужина Русского Севера»
9. Создание экскурсионного маршрута по Архангельской области.
10. Мини - музей “Поморская изба”.
11. Знатоки каргопольской старины (кроссворд).
12. Ненокоцкая ключовка (по следам древних солеваров).
13. В краю родникового слова (заочное путешествие по страницам книг Ф. А. Абрамова).
14. Известные люди города.
15. Путешествие по Архангельской области.
16. Наши земляки-участники ВОВ.
17. Интернет – источники: Соловки. Ру.; Поморье.ру.; Ремесла и промыслы; Архангельская область.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н)

Возможные формы реализации программы

Форма реализации программы - очная. Возможно обучение по программе в дистанционном формате с использованием сети Интернет (групповые видео-звонки в Сферуме, группа объединения в Вконтакте и др. возможности).

Возможность индивидуальных образовательных маршрутов

При реализации программы возможна разработка индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ОВЗ и с особыми образовательными потребностями.

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Список литературы для педагога

1. Дополнительное образование детей: сборник авторских программ / ред. сост. З.И. Невдахина. — Вып. 3. — М.: Народное образование, 2017. — 416 с.
2. Горский В.А. Технология разработки авторской программы дополнительного образования детей // Дополнительное образование. — 2011, № 1. — с.30—31.
3. Строкова Т.А. Мониторинг качества образования школьника // Педагогика. — 2013, № 7. — с.61—66.
4. Закон Российской Федерации «Об образовании».
5. Харитонов Н.П. Исследовательский подход к природе и жизни. //Внешкольник № 3, 2013.

Для обучающихся и родителей

1. Антропова Е.Б. От Холмогор до Колы 33 Николы, Архангельск «Правда Севера», 2011.
2. Антропова Е.Б. Северный клубок, Архангельск «Правда Севера», 2008.
3. Зайцева Т.В. Город, хранимый Архангелом, Архангельск «Правда Севера», 2010.
4. Здравствуй, Ненокса! А.Климов, Е.Климова, Архангельск, 1990.
5. Люди и города средневекового Севера О.В.Овсяников, Архангельск, С-3 книжное издание, 1971.
6. Острова Соловецкие, Г.А.Богуславский, Архангельск, 1978.
7. Обыкновенное чудо, Б. Шергин, журнал «Литература в школе», № 7, 2000.
8. И.Ф. Полякова Морянка, Архангельск АОИППК, 2011.
9. Поморская энциклопедия, том 1.
10. Русский Север, Б.В. Гнедовский, под ред. И. Миланова, М, «Советская Россия», 1971.
11. Соловецкие острова, М, «Советская Россия», 1985.
12. Северное чудо – Соловецкая крепость, М, 1985.
13. У Белого моря, Ю. Казаков, под ред. П. Волкова, М, 1981.

14.Трава – мурава. Ф. А. Абрамов. Архангельск, 2015.

Электронные образовательные ресурсы

Интернет – источники: Соловки. Ру.; Поморье.ру.;

Ремесла и промыслы; Архангельская область.